

Sealife

Étanche / Anti-choc
Appareil Photo Numérique Sports



Mini ReefMaster / SL320



ECOshot / SL321

■ Français

Manuel d'Instructions

Aller à www.sealife-cameras.com/service/manuals.html pour les versions ENGLISH, FRANCAIS, DEUTSCH, ITALIANO et ESPANOL

DECLARATION DE LA FCC

Ce matériel est conforme à l'Article 15 du règlement de la FCC. L'utilisation est sujette aux deux conditions suivantes :

- (1) Ce matériel ne doit pas engendrer d'interférences nuisibles, et
- (2) Ce matériel doit accepter toute interférence reçue, y compris les interférences qui pourraient avoir des effets non désirés sur son fonctionnement.

Remarque :

Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux normes des appareils digitaux de Classe B, conformément à l'article 15 du règlement de la FCC. Ces limites sont conçues pour fournir une bonne protection contre des interférences nuisibles en installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut rayonner des énergies de fréquence radio et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut produire des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, il n'est pas garanti que des interférences ne se produiront pas dans une installation particulière. S'il s'avérait que cet équipement génère des interférences nuisibles aux réceptions de radio ou de télévision, ce qui peut être vérifié en allumant et en éteignant l'équipement, l'utilisateur est encouragé à essayer de corriger les interférences à l'aide de l'une ou de plusieurs des mesures suivantes :

- Réorientez ou déplacez l'antenne de réception.
- Eloignez le matériel du récepteur.
- Connectez le matériel sur une prise fonctionnant sur un circuit différent de celui où le récepteur est connecté.
- Consultez votre revendeur ou un technicien spécialisé en radio/TV.

L'utilisation de câbles blindés est nécessaire pour être conforme aux limites de Classe B dans la Sous-partie B de l'Article 15 du règlement de la FCC.

N'apportez pas de changement ni de modification à l'équipement sauf si cela est stipulé dans le manuel. Si vous effectuez de tels changements ou modifications, il peut vous être demandé d'arrêter d'utiliser l'équipement.

LISEZ D'ABORD CECI

INFORMATIONS SUR LES MARQUES

- Microsoft® et Windows® sont des marques américaines déposées de Microsoft Corporation.
- Pentium® est une marque déposée d'Intel Corporation.
- Macintosh est une marque de Apple Computer, Inc.
- SD™ est une marque.
- Photo Explorer et Photo Express sont des marques.
- Sealife®, ReefMaster®, moisture muncher® et Land & Sea® sont des marques déposées de Pioneer Research.
- Les autres noms et produits peuvent être les marques ou les marques déposées de leurs propriétaires respectifs.

Information Produit

- La conception et les spécifications peuvent être modifiées sans notification. Ceci comprend principalement les spécifications du produit, le logiciel, les pilotes, et le manuel de l'utilisateur. Ce Manuel de l'utilisateur est un guide de référence général pour le produit.
- Le produit et les accessoires qui accompagnent votre appareil photo numérique peuvent être différents de ceux décrits dans ce manuel. Ceci est dû au fait que différents détaillants incluent souvent des produits et accessoires légèrement différents pour répondre aux demandes de leur marché, aux statistiques démographiques de la clientèle, et aux préférences géographiques. Les produits varient très souvent entre détaillants, spécialement avec des accessoires tels que les cartes mémoire, les câbles, mallettes/étuis de transport, et support de langue. De façon occasionnelle, un détaillant spécifiera une couleur de produit, une apparence, et une capacité mémoire interne unique. Contactez votre détaillant pour la définition précise du produit et des accessoires inclus.
- Les illustrations contenues dans ce manuel sont fournies à titre explicatif et peuvent être différentes du design de votre appareil photo numérique.
- Le fabricant n'endosse aucune responsabilité concernant les erreurs ou contradictions contenues dans ce manuel utilisateur.
- L'appareil photo numérique SeaLife a un système d'exploitation appelé "microprogramme" qui contrôle toutes les fonctions de l'appareil photo. De la même façon que les programmes informatiques sont mis à jour de temps en temps, SeaLife® peut également éditer des mises à jour gratuites de microprogramme pour améliorer les performances de l'appareil photo. Visitez le centre de téléchargement de Microprogramme du site web SeaLife à l'occasion et vérifiez s'il y a des nouvelles mises à jour de microprogrammes: www.sealife-cameras.com/service/firmware.html.
- Pour le manuel utilisateur et les mises à jour des pilotes, reportez-vous à notre site web www.sealife-cameras.com ou contactez votre vendeur.

CONSIGNES DE SÉCURITÉ

Lisez et comprenez tous les **Avertissements** et **Mises en garde** avant d'utiliser ce produit.

Avertissements

Si des corps étrangers ou de l'eau pénètrent à l'intérieur de l'appareil photo, éteignez-le et retirez les batteries.

Si vous continuez à l'utiliser dans cet état cela peut entraîner un incendie ou un choc électrique. Contactez le magasin où vous avez effectué votre achat.



Si l'appareil photo est tombé ou si son boîtier est endommagé, éteignez-le et retirez les batteries.

Si vous continuez à l'utiliser dans cet état cela peut entraîner un incendie ou un choc électrique. Contactez le magasin où vous avez effectué votre achat.



Ne pas démonter, modifier ou réparer l'appareil photo par vous-même.

Cela pourrait provoquer un incendie ou un choc électrique. Pour toute réparation ou vérification interne, contactez le magasin où vous avez effectué votre achat.



Ne placez pas l'appareil photo sur des surfaces inclinées ou instables.

L'appareil photo pourrait tomber ou se renverser et provoquer des blessures.



Rangez les batteries hors de portée des enfants.

L'ingestion des batteries peut provoquer un empoisonnement. Si la batterie est avalée accidentellement, consultez immédiatement un médecin.



N'utilisez pas l'appareil photo en marchant, en conduisant une voiture ou une moto.

Cela pourrait vous faire tomber ou provoquer un accident de la circulation.



Mises en garde

Insérez les batteries en respectant la polarité (+ ou -) des bornes.

Si vous insérez les batteries en inversant les polarités cela peut provoquer un incendie et des blessures, ou endommager les surfaces environnantes du fait d'une rupture ou d'une fuite de la batterie.



Ne déclenchez pas le flash près des yeux des personnes.

Cela pourrait blesser les yeux de la personne.



Ne faites pas subir de chocs au moniteur LCD.

Cela pourrait endommager le verre de l'écran ou provoquer une fuite du fluide interne. Si le fluide interne entre en contact avec vos yeux ou avec votre corps ou vos habits, rincez à l'eau claire. Si le liquide interne entre en contact avec vos yeux, consultez immédiatement un médecin.



Un appareil photo est un instrument de précision. Évitez chutes, impact ou force excessive lorsque vous manipulez l'appareil photo.

Cela pourrait endommager l'appareil photo.



Ne retirez pas la batterie immédiatement après une longue période d'utilisation continue.

La batterie chauffe pendant l'utilisation. Vous risquez de vous brûler en touchant une batterie chaude.



N'enveloppez pas l'appareil photo ou ne le placez pas dans un tissu ou des couvertures.

Cela pourrait provoquer un emmagasinement de la chaleur, déformer le boîtier et provoquer un incendie. Utilisez l'appareil photo dans un endroit bien ventilé.



Ne laissez pas l'appareil photo dans des endroits où la température peut monter de façon importante, comme à l'intérieur d'une voiture.

Cela pourrait endommager le boîtier ou les pièces à l'intérieur et provoquer un incendie.



Avant de déplacer l'appareil photo, débranchez les cordons et les câbles.

Si vous ne respectez pas cette consigne, vous risquez d'endommager les cordons et les câbles, ce qui pourrait provoquer un incendie ou un choc électrique.



Remarques sur l'utilisation de la batterie

Quand vous utilisez la batterie, lisez attentivement et observez scrupuleusement les **Consignes de sécurité** ainsi que les remarques décrites ci-dessous:

- Utilisez uniquement les batteries AA suivantes:
 - Batteries rechargeables SeaLife Nickel Metal Hydride (Ni-MH). Suivez soigneusement les instructions de chargement. Utiliser des batteries rechargeables est moins coûteux et aide à la protection de notre environnement.
 - Batteries non-rechargeables au Lithium. Les batteries au Lithium durent plus longtemps que toutes les autres mais sont plus chères et ne sont pas rechargeables.
 - Batteries alcaline haute puissance.
- Evitez d'utiliser les batteries dans des environnements extrêmement froids car des températures basses peuvent raccourcir la longévité des batteries et diminuer les performances de l'appareil photo.
- La batterie peut être chaude au toucher après une longue période d'utilisation continue de l'appareil photo ou du flash. Ceci est normal et n'indique pas un mauvais fonctionnement.
- L'appareil photo peut être chaud au toucher après une longue période d'utilisation continue. Ceci est normal et n'indique pas un mauvais fonctionnement.
- Si l'appareil photo n'est pas utilisé pendant une longue période, retirez la batterie de l'appareil pour éviter fuite et corrosion.
- Toujours conserver les bornes de la batterie propres.
- Débarrassez-vous des batteries utilisées en accord avec les instructions du fabricant.

Remarque sur l'Étanchéité

- Ne pas placer l'appareil photo directement sur le sable à la plage ou dans des endroits similaires.
- L'appareil photo coulera s'il tombe dans l'eau, assurez-vous de bien attacher la dragonne et de la passer autour de votre poignet lorsque vous utiliser l'appareil photo dans ou proche de l'eau.
- L'O-ring en silicone (à l'intérieur de la porte hermétique) doit être parfaitement propre avant chaque utilisation. Reportez-vous aux importantes instructions de soins de l'O-ring dans ce manuel.
- Assurez-vous de vérifier que la porte hermétique est fermement verrouillée avant d'utiliser l'appareil photo dans un environnement où il peut facilement être mouillé ou sali, comme sous l'eau ou à la plage. Eau, sable ou saleté à l'intérieur de l'appareil photo peut engendrer des problèmes de fonctionnement de l'appareil. Retirez toute eau ou saleté avec un chiffon sec dès que possible après utilisation de l'appareil.
- Évitez d'ouvrir le couvercle de la batterie/carte SD à la plage ou en bord de mer. Attendez que l'appareil soit complètement sec avant de changer les batteries ou la carte mémoire SD. Évitez de changer batteries ou carte dans un endroit où l'appareil peut facilement être mouillé ou sali, et assurez-vous que vos mains sont sèches.
- Si l'appareil est très sale ou a été utilisé dans la mer, assurez-vous qu'il est hors tension et que la porte hermétique est solidement fermée avant de le rincer sous l'eau du robinet ou de le laisser dans un bol d'eau propre pendant une courte durée (2 ou 3 minutes)
- Évitez de mettre de la crème ou huile solaire sur l'appareil car cela peut décolorer sa surface. Si de l'huile est déposée sur l'appareil photo, nettoyez-le immédiatement avec de l'eau chaude.
- La fonction d'étanchéité ne s'applique pas aux accessoires de l'appareil photo.

Contenu

INTRODUCTION	10
Présentation	10
Contenu de l'emballage	11
FAIRE CONNAISSANCE AVEC L'APPAREIL PHOTO	12
Vue de Face	12
Vue de Dos	13
Information Ecran LCD	14
PREPARER L'APPAREIL PHOTO	16
Installer les piles	16
Insérer et retirer une Carte Mémoire SD (Accessoire Optionnel)	17
Fixation de la dragonne de l'appareil photo	18
MISE EN ROUTE	19
Allumer/Eteindre l'appareil	19
Choisir la langue	20
Définir la Date et l'Heure	21
Formater une carte mémoire SD ou mémoire interne	22
MODO PHOTOGRAPHIE	23
Prendre des photos - La base	23
Régler la résolution et la qualité d'image	24
Utiliser la fonction zoom	26
Configurer la mise au point	27
Utiliser le flash	28
Utiliser le flash en Mode Flash Externe	29
Utiliser le retardateur	30
Ajuster l'exposition (Compensation EV)	31
Configuration de l'équilibre des blancs	32
Configuration de l'équilibre des blancs en mode Mers	33
Configuration manuelle de l'équilibre des blancs	34
Sélection du Mode Scène	35
À propos du Mode Espion	36

MODE LECTURE - LA BASE.....	37
Visualiser les Images	37
Agrandir les Images.....	38
Affichage de Miniatures	39
Affichage du Diaporama	40
MODE VIDEO.....	41
Enregistrement de Clips Vidéo	41
Lecture de Clips Vidéo	42
MODE LECTURE - FONCTIONS AVANCEES	43
Suppression d'Images/Clips Vidéo	43
Protection d'Images/Clips Vidéo.....	45
Configurer le DPOF	47
Connexion à une imprimante compatible PictBridge.....	49
PRENDRE DES PHOTOS SOUS-MARINES	51
Conserver un isolement étanche	52
Comment installer et retirer l'O-ring.....	55
Comment installer le déflecteur	56
Utiliser et nettoyer l'appareil photo sous-marin	58
Excellentes Photos Sous-marines Faites Facilement	59
TRANSFERER DES FICHIERS DE VOTRE APPAREIL PHOTO NUMERIQUE VERS VOTRE ORDINATEUR	61
Etape 1: Connecter l'appareil photo numérique à votre ordinateur	62
Etape 2: Télécharger des images ou clips vidéo	63
INSTALLATION D'UN LOGICIEL D'ÉDITION	64
Installer Photo Explorer	64
Installer Photo Express.....	65
UTILISER L'APPAREIL PHOTO NUMERIQUE COMME UNE CAMERA DE PC... 66	
Etape 1: Installer le pilote de caméra PC	66
Etape 2: Connecter l'appareil photo numérique à votre ordinateur	67

OPTIONS DE MENU.....	68
Menu Appareil Photo	68
Menu Vidéo	71
Menu Lecture.....	72
Menu Config.	73
SPECIFICATIONS	75
DÉPANNAGE.....	76

INTRODUCTION

Présentation

Que l'aventure Terrestre & Maritime commence avec votre nouvel appareil photo numérique SeaLife étanche/anti-choc. Equipé de la dernière technologie numérique, cet appareil photo est automatique et facile d'emploi. Voici quelques unes des fonctions que vous allez sûrement apprécier.

- **Modes d'Exposition Land & Sea®**
Programmes spéciaux d'exposition pour prendre des photos sous-marines lumineuses, colorées avec accessoire de flash externe (Mode Flash Extern) ou sans accessoire flash (Mode Mers)
- **Mode ESPION**
Paramétrez l'appareil photo pour prendre des photos en continu à des intervalles de temps prédéfinis.
- **6,0 Méga Pixels**
Un capteur CCD haute résolution fournit 6,0 méga pixels pour des images de haute qualité.
- **Flash auto**
Un capteur de flash auto détecte automatiquement les conditions (lumière) de prise de photo et détermine si le flash doit être utilisé.
- **Ecran couleur LCD 2,0" LTFS**
- **Zoom numérique: 1x~4x**
- **Mémoire interne (intégrée) de 16Mo (14Mo disponible pour le stockage d'image)**
Les images peuvent être capturées sans utilisation de carte mémoire.
- **Prise en charge de carte mémoire SD pour extension de mémoire jusqu'à 1 Go**
Il est recommandé d'utiliser uniquement les cartes SD de marque SanDisk, Panasonic ou Toshiba.
- **Connexion USB (compatible USB 2,0)**
Les fichiers d'images fixes, clips vidéo, ou enregistrement vocal que vous avez enregistrés peuvent être téléchargés sur votre ordinateur en utilisant le câble USB.
- **Fonctionnalité DPOF**
La fonction DPOF peut être utilisée pour imprimer vos images sur une imprimante compatible DPOF en insérant simplement la carte mémoire.
- **Support PictBridge**
Vous pouvez connecter l'appareil photo directement à une imprimante prenant en charge PictBridge et effectuer une sélection d'image et imprimer en utilisant l'écran et les contrôles de l'appareil photo.
- **Mode Scène**
Vous pouvez sélectionner un mode d'enregistrement défini précédemment pour les situations suivantes: Auto, Sport, Nuit, Portrait, Paysage, Rétroéclair., Mers, Flash Extern, ou Espion.
- **Logiciels d'édition fournis: Photo Explorer / Photo Express**
Vous pouvez enrichir et retoucher vos images sur votre ordinateur en utilisant les logiciels d'édition fournis.

Contenu de l'emballage

Déballer soigneusement votre emballage et vérifiez que vous avez tous les articles suivants. Au cas où l'un des articles est manquant, ne correspond pas ou est endommagé, contactez rapidement votre revendeur.

Composants Communs du Produit:

- Appareil Photo Numerique
- Dragonne de l'appareil photo
- Etui de l'appareil photo
- 2 x Piles Alcaline AA
- 1 x capsule desiccante
- Manuel de l'utilisateur
- Câble USB
- CD-ROM de logiciels
- Déflecteur (pour accessoire flash optionnel)
- O-ring de rechange (article # SL32018)

Accessoires (Optionnels) Communs:

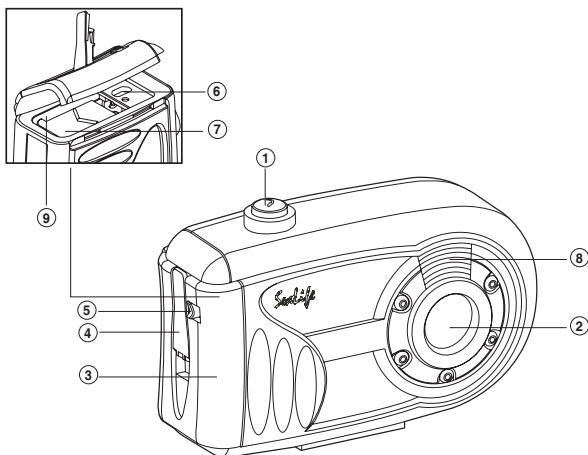
- Carte mémoire SD
- Batterie AA rechargeables
- Mini objectif grand angle SeaLife (article # SL973)
- Flash numérique SeaLife (article # SL960D)
- Capsules anti-buée Moisture-Muncher®



- Pour une liste complète de tous les accessoires optionnels, veuillez consulter un revendeur SeaLife agréé ou le site web www.SeaLife.cameras.com.
- Les accessoires et composants peuvent varier suivant les revendeurs.

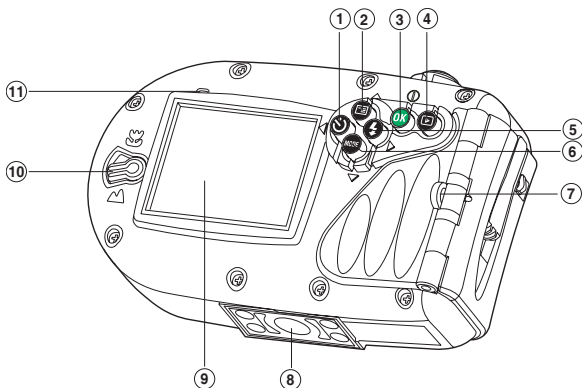
FAIRE CONNAISSANCE AVEC L'APPAREIL PHOTO

Vue de Face



1. Bouton de l'obturateur
2. Objectif
3. Porte hermétique
4. Taquet
5. Loquet du taquet
6. Terminal PC/USB
7. Couvercle compartiment batterie
8. Flash
9. Logement carte mémoire SD

Vue de Dos





- 1. ◀ Bouton fléché (Gauche)
⌚ Bouton du Retardateur
- 2. ▲ Bouton fléché (Haut)
☰ Bouton **MENU**
- 3. Bouton **OK**
Bouton sélecteur Power / Zoom numérique
- 4. ▶ Bouton Lecture
- 5. ▶ Bouton fléché (Droit)
⚡ Bouton de Flash

- 6. ▼ Bouton fléché (Bas)
Bouton **MODE**
- 7. Fixation de la dragonne
- 8. Attache du trépied
- 9. Moniteur LCD
- 10. Sélecteur de mise au point
🌿 Mode macro
▲ Mode normal
- 11. Indicateur lumineux (LED) d'état





Information Ecran LCD

■ Mode Photographie






1. Mémoire interne/Indicateur de carte mémoire SD

[] Etat de la mémoire interne
 [] Etat de la carte mémoire SD

2. Etat de la charge restante de la batterie





[] Energie de la batterie pleine
 [] Energie de la batterie moyenne
 [] Energie de la batterie faible
 [] Pas de batterie

3. Mode Flash

[**Vide**] Auto
 [] Réduction yeux rouges
 [] Flash Forcé
 [] Flash Désactivé
 [] Flash Macro
 [] Flash Long Portée

4. Zone de mise au point

5. Taille d'image

[] 2816 x 2112
 [] 2272 x 1704
 [] 1600 x 1200
 [] 640 x 480




6. Nombre de prises de vue possibles

7. Qualité

[] Fine
 [] Standard
 [] Economique

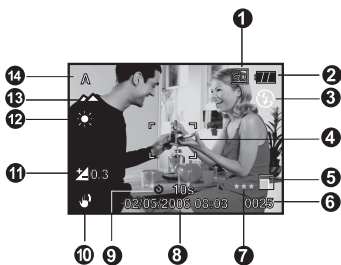
8. Date et heure

9. Icône du Retardateur






[] 10 sec.
 [] 2 sec.
 [] 10+2 sec.

10. Icône d'avertissement d'état instable

11. [] Compensation d'exposition











12. Equilibre des Blancs

[**Vide**] Auto
 [] Lumière du jour
 [] Nuageux
 [] Tungstène
 [] Fluorescent
 [] Manuel WB
 [< 25ft/8m] Sous l'eau, moins de 25pieds/8m
 [> 25ft/8m] Sous l'eau, plus de 25pieds/8m

13. Mode de mise au point

[] Macro
 [] Normal

14. Mode Scène

[**A**] Auto
 [] Sport
 [] Nuit
 [] Portrait
 [] Paysage
 [] Rétroéclairage
 [] Mers
 [] Flash Extern
 [] Espion

■ Mode Vidéo

1. Mode vidéo
2. Durée d'enregistrement de film disponible
3. Indicateur de carte mémoire SD (si présent)
4. Indicateur d'énergie de batterie
5. Zone de mise au point



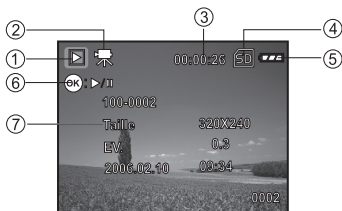
■ Lecture d'Image

1. Mode Lecture
2. Indicateur de carte mémoire SD (si présent)
3. Indicateur d'énergie de batterie
4. Information de lecture



■ Lecture Vidéo

1. Mode Lecture
2. Mode vidéo
3. Durée totale d'enregistrement
4. Indicateur de carte mémoire SD (si présent)
5. Indicateur d'énergie de batterie
6. Indicateur de lecture
7. Information de lecture

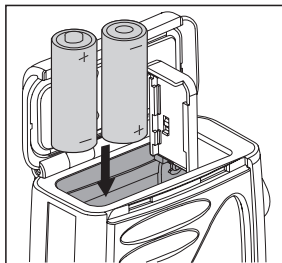
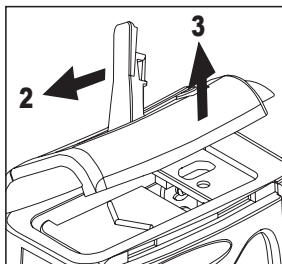
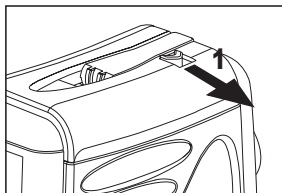


PREPARER L'APPAREIL PHOTO

Installer les piles

Utilisez deux piles AA pour alimenter l'appareil photo. Assurez-vous que l'appareil photo est éteint avant de retirer les piles.

1. Faites glisser le loquet du taquet pour le déverrouiller et ouvrir la porte hermétique comme montré sur l'illustration.
2. Ouvrez le couvercle du compartiment batterie intérieur et insérez les piles dans le bon sens comme montré sur l'illustration.
3. Fermez le couvercle du compartiment batterie et la porte hermétique puis verrouillez le taquet.
 - Pour retirer les piles, éteignez l'appareil photo avant de retirer les batteries et tenez l'appareil photo avec la porte hermétique orientée vers le côté, puis ouvrez la porte.



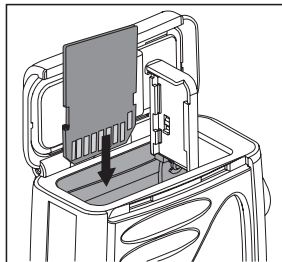
REMARQUE

- **Important:** Assurez-vous que l'appareil photo et vous-même sont secs avant d'ouvrir la porte hermétique.
- Faites attention de ne pas faire tomber les batteries lors de l'ouverture ou de la fermeture du couvercle du compartiment batterie.
- L'ouverture de la porte hermétique avec l'appareil photo maintenu en biais empêchera des gouttes d'eau d'entrer dans les zones électroniques internes.

Insérer et retirer une Carte Mémoire SD (Accessoire Optionnel)

L'appareil photo numérique vient avec 16Mo de mémoire interne (14Mo disponibles pour le stockage de l'image), vous permettant de stocker des images fixes capturées ou des clips vidéos dans l'appareil photo numérique. Il est recommandé d'étendre la capacité de la mémoire en utilisant une carte mémoire SD (Secure Digital) pour que vous puissiez stocker plus de fichiers.

1. Assurez-vous que votre appareil est éteint avant d'insérer ou de retirer une carte mémoire.
2. Ouvrez la porte hermétique puis le couvercle du compartiment batterie.
3. Insérez une carte mémoire SD dans le bon sens comme montré sur l'illustration.
4. Fermez les couvercles du compartiment batterie et batterie/carte SD et verrouillez le taquet.
 - Pour retirer la carte mémoire SD, assurez-vous que l'appareil photo est éteint. Appuyez doucement sur le bord de la carte mémoire et elle s'éjectera.



Important: Utilisez uniquement des cartes mémoires SD de marque SanDisk, Panasonic ou Toshiba jusqu'à 1Go. D'autres marques et des cartes mémoire SD de plus grande capacité peuvent fonctionner correctement mais leur compatibilité et performance ne sont pas garanties avec cet appareil photo.



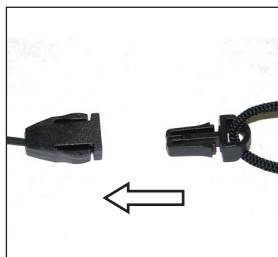
REMARQUE

- Assurez-vous de formater une carte SD avec cet appareil numérique avant de l'utiliser. Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée "**Formater une Carte Mémoire SD ou Mémoire Interne**" pour plus de détails.
- Pour éviter d'effacer accidentellement des données importantes d'une carte SD, vous pouvez faire coulisser l'onglet de protection en écriture (sur le côté de la carte mémoire SD) sur "LOCK".
- Pour enregistrer, modifier ou effacer des données de la carte mémoire SD, vous devez déverrouiller la carte.



Fixation de la dragonne de l'appareil photo

Fixez la dragonne de l'appareil photo comme indiqué sur l'illustration.



Indicateurs lumineux LED

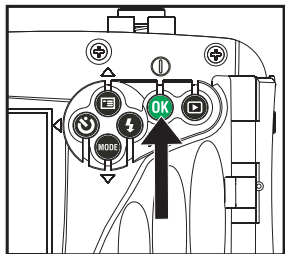
Couleur	Etat	Pendant la photographie	Pendant la connexion à un PC
Vert	Continu	Prêt pour la capture.	Système prêt.
Vert	Clignotant	Accès aux fichiers en cours. Chargement du flash en cours.	Accès aux fichiers en cours.

MISE EN ROUTE

Allumer/Éteindre l'appareil

Chargez la batterie et insérez la carte SD avant de commencer.

- Pour mettre sous tension, poussez et maintenez le bouton **OK** jusqu'à ce que l'appareil photo s'allume.
- Pour mettre hors tension, poussez et maintenez le bouton **OK** jusqu'à ce que l'appareil photo s'éteigne.



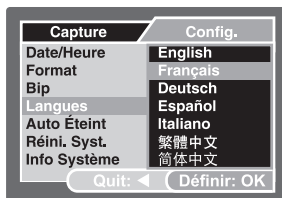
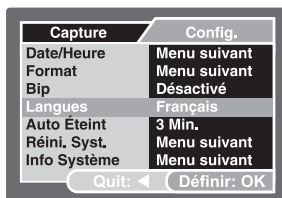
REMARQUE

- L'alimentation se coupe automatiquement quand l'appareil photo n'est pas utilisé pendant une durée déterminée. Pour reprendre l'utilisation, allumez à nouveau l'appareil. Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée "Auto Eteint" dans Menu Configuration pour plus de détails.

Choisir la langue

Suivez les étapes ci-dessous pour choisir la langue désirée.

1. Poussez et maintenez le bouton **OK** jusqu'à ce que l'appareil photo s'allume.
 - Le mode appareil photo (aperçu par défaut) est affiché.
2. Appuyez sur le bouton ▲ / [] et accédez au menu configuration avec le bouton ►.
 - En mode vidéo [] ou lecture [▶], vous pouvez également suivre l'étape ci-dessus pour accéder au menu configuration.
3. Sélectionnez [Langues] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK**.
 - L'écran de paramétrage de langue s'affichera.
4. Sélectionnez la langue affichée avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK**.
 - Le paramètre sera enregistré.
5. Pour quitter le menu, appuyez continuellement sur le bouton ◀.

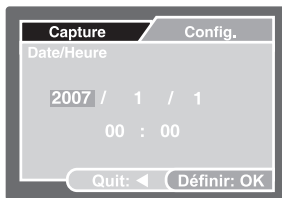
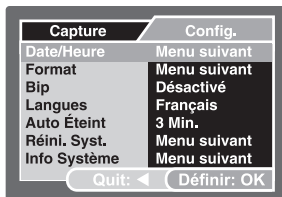


Ex.: En Mode Appareil Photo

Définir la Date et l'Heure

Suivez les étapes ci-dessous pour définir le style d'affichage de la date, la date et l'heure actuelles.




1. Poussez et maintenez le bouton **OK** jusqu'à ce que l'appareil photo s'allume.
 - Le mode appareil photo (aperçu par défaut) est affiché.
2. Appuyez sur le bouton ▲ / ☰ et accédez au menu configuration avec le bouton ►.
 - En mode vidéo [📹] ou lecture [▶], vous pouvez également suivre l'étape ci-dessus pour accéder au menu configuration.
3. Sélectionnez [Date/Heure] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK**.
 - L'écran de paramétrage de Date/Heure s'affichera.
4. Sélectionnez le champ avec les boutons ◀ / ▶ et ajustez la valeur pour la date et l'heure avec les boutons ▲ / ▼.
 - La date et l'heure sont définies dans l'ordre année-mois-jour-heures-minutes.
 - L'heure est affichée en format 24-heures.
5. Après avoir confirmé que tous les paramètres sont corrects, appuyez sur le bouton **OK**.
6. Pour quitter le menu, appuyez continuellement sur le bouton ◀.

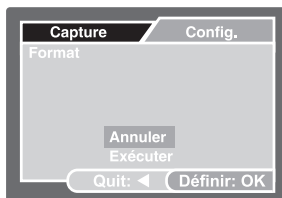
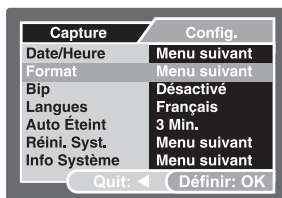


Ex.: En Mode Appareil Photo

Formater une carte mémoire SD ou mémoire interne

Le terme "Formater" signifie "préparer une carte mémoire SD" pour enregistrer des images; ce processus est également appelé "initialisation". Cet utilitaire formate la mémoire interne (ou la carte mémoire) et efface toutes les images et données stockées.

1. Poussez et maintenez le bouton **OK** jusqu'à ce que l'appareil photo s'allume.
 - Le mode appareil photo (aperçu par défaut) est affiché.
2. Appuyez sur le bouton ▲ /  et accédez au menu configuration avec le bouton ►.
 - En mode vidéo () ou lecture () , vous pouvez également suivre l'étape ci-dessus pour accéder au menu configuration.
3. Sélectionnez [Format] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK**.
4. Sélectionnez [Exécuter] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK**.
 - Pour annuler le formatage, sélectionnez [Annuler], et appuyez sur le bouton **OK**.
5. Pour quitter le menu, appuyez continuellement sur le bouton ◀.



Ex.: En Mode Appareil Photo



REMARQUE

- Il est fortement recommandé de formater la carte mémoire SD lors de la première installation de la carte; ou lorsque la carte est utilisée dans un autre appareil; ou régulièrement.
- Lorsque vous formatez une carte mémoire SD, soyez prévenu que toutes les données seront définitivement effacées. Les images protégées seront également effacées.
- Pour formater la mémoire interne, n'insérez pas de carte SD dans l'appareil photo. Sinon, vous formatez la carte SD.
- Le formatage est une action irréversible et les données ne pourront pas être récupérées par la suite.
- Une carte SD présentant un problème ne peut pas être correctement formatée.

MODO PHOTOGRAPHIE

Prendre des photos - La base

1. Poussez et maintenez le bouton **OK** jusqu'à ce que l'appareil photo s'allume.
 - Le mode appareil photo (aperçu par défaut) est affiché.
2. Composez l'image sur l'écran du moniteur pour que le sujet soit dans le cadre de mise au point.
3. Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour capturer une image.



REMARQUE

- L'image actuelle capturée apparaît plus grande que celle sur le LCD après l'image capturée.

Régler la résolution et la qualité d'image

En apprenant à connaître l'appareil photo numérique, vous pouvez définir la résolution d'image (nombre de pixels horizontal et vertical) et la qualité d'image (taux de compression) en fonction du type d'images que vous voulez prendre. Ces paramètres affectent le nombre d'images qui peuvent être stockées en mémoire ou sur la carte mémoire.

Une plus grande résolution et une plus grande qualité d'images fournissent des détails plus fins mais aussi des tailles de fichiers images plus importantes.

Pour modifier la résolution ou la qualité de l'image, procédez comme suit :

1. Poussez et maintenez le bouton **OK** jusqu'à ce que l'appareil photo s'allume.
 - Le mode appareil photo (aperçu par défaut) est affiché.
2. Appuyez sur le bouton **▲ / ▢**.
 - Le menu [Capture] est affiché.
3. Sélectionnez [Taille] avec les boutons **▲ / ▼**, puis appuyez sur le bouton **OK**.
4. Sélectionnez le paramètre désiré avec les boutons **▲ / ▼**, puis appuyez sur le bouton **OK**.
5. Sélectionnez [Qualité] avec les boutons **▲ / ▼**, puis appuyez sur le bouton **OK**.
6. Sélectionnez le paramètre désiré avec les boutons **▲ / ▼**, puis appuyez sur le bouton **OK**.
7. Pour quitter le menu, appuyez sur le bouton **◀**.

Capture	Config.
Taille	2816 x 2112
Qualité	2272 x 1704
Mode Scène	1600 x 1200
EV	640 x 480
Equ. Blancs	Auto
ISO	Auto
Couleur	Standard

Quit: ◀ Définir: OK

Capture	Config.
Taille	2816 x 2112
Qualité	Fine
Mode Scène	Standard
EV	Economique
Equ. Blancs	Auto
ISO	Auto
Couleur	Normale

Quit: ◀ Définir: OK







REMARQUE

- Le nombre de prises possibles et la durée d'enregistrement dépendent de la taille de stockage, du paramétrage de la résolution et de la qualité et du sujet de l'image à être capturé.

■ Nombre possible d'images enregistrables

Le tableau indique le nombre approximatif d'images qui peuvent être stockées sur la carte mémoire SD. Le nombre d'images enregistrables peut dépendre du sujet enregistré, la capacité de la carte mémoire, il y a des fichiers autre que images ou lorsque l'enregistrement est fait pendant la sélection de qualité ou résolution d'image.

Résolution	Qualité (Taux de Compression)	Carte mémoire SD						
		14Mo Mémoire interne	32Mo	64Mo	128Mo	256Mo	512Mo	1Go
2816 x 2112 	★★★ Fine (1/4)	3	8	17	36	74	150	301
	★★ Standard (1/8)	6	14	29	61	124	251	503
	★ Economique (1/16)	11	27	57	116	239	482	969
2272 x 1704 	★★★ Fine (1/4)	5	12	26	54	111	224	449
	★★ Standard (1/8)	9	21	44	91	186	375	752
	★ Economique (1/16)	17	40	86	176	358	721	1447
1600 x 1200 	★★★ Fine (1/4)	9	21	46	94	191	385	774
	★★ Standard (1/8)	15	36	76	158	320	645	1294
	★ Economique (1/16)	29	69	148	304	616	1241	2491
640 x 480 	★★★ Fine (1/4)	30	71	151	310	628	1265	2539
	★★ Standard (1/8)	50	119	252	518	1051	2117	4248
	★ Economique (1/16)	96	229	485	998	2022	4073	8147

* Les données ci-dessus montrent les résultats de test standard. La capacité actuelle dépend des conditions de prise de vue et des paramètres.

■ Durée d'enregistrement approximative

Taille d'image	Carte mémoire SD						
	14Mo Mémoire interne	32Mo	64Mo	128Mo	256Mo	512Mo	1Go
320 x 240	00:00:23	00:00:51	00:01:44	00:03:31	00:07:05	00:14:12	00:28:28

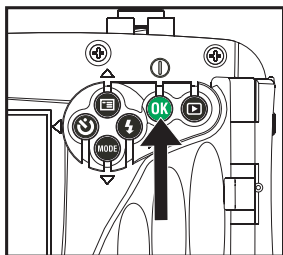
* Les valeurs de la durée d'enregistrement peuvent variées en fonction des conditions et paramètres de photographie.

Utiliser la fonction zoom

Cet appareil est équipé d'un zoom numérique 4x. Vous pouvez agrandir les sujets en pressant continuellement le bouton **OK**. Une fonction utile, cependant, plus vous agrandissez l'image plus l'image peut devenir granuleuse.

Pour capturer une image zoomée, exécutez les étapes suivantes :

1. Poussez et maintenez le bouton **OK** jusqu'à ce que l'appareil photo s'allume.
 - Le mode appareil photo (aperçu par défaut) est affiché.
2. Pour activer le zoom numérique, poussez et relâchez le bouton **OK**.
 - Chaque pousser-relâcher du bouton **OK** augmentera le zoom de 4X.
 - L'état d'agrandissement numérique est affiché sur le moniteur LCD.
3. Composez votre scène et pressez le déclencheur pour capturer une image.

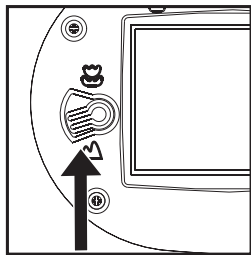


- Les plages d'agrandissement numérique vont de 1,0x à 4,0x.
- Lorsque vous enregistrez des clips vidéo, la fonction de zoom ne peut être activée.

Configurer la mise au point

Les images peuvent être capturées en faisant glisser le sélecteur de mise au point pour définir le mode de mise au point: [🌸] macro ou [▲] normal.

1. Poussez et maintenez le bouton **OK** jusqu'à ce que l'appareil photo s'allume.
 - Le mode appareil photo (aperçu par défaut) est affiché.
2. Faites glisser le sélecteur de mise au point sur le mode désiré.
3. Cadrez votre scène et appuyez sur le déclencheur.



Le tableau ci-dessous vous aidera à choisir le mode de mise au point approprié :

Mode de mise au point	Description
▲ Normal	Ce mode est adapté pour une distance de prise de vue de 3pieds/1m à l'infini.
🌸 Macro	Sélectionnez macro pour capturer des images proches pour une distance de prise de vue de 2pieds/60cm à 3pieds/1m.



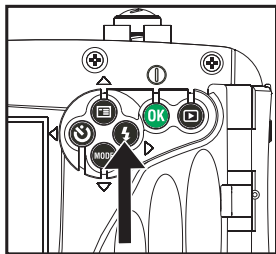
REMARQUE

- La plage de mise au point sous-marine changera à cause de l'effet de grossissement de l'eau. La plage de mise au point normale est de 2.5pieds/75cm à l'infini. La mise au point macro est de 1,5pieds/45cm à 2,5pieds/75cm.




Utiliser le flash

Le flash est conçu pour opérer automatiquement lorsque les conditions d'éclairage nécessitent l'utilisation du flash. L'appareil a quatre modes flash: Flash Auto (défaut), Yeux rouges, Flash Forcé et Sans Flash. Vous pouvez prendre une photo en utilisant un mode flash désiré adapté à vos circonstances.

1. Poussez et maintenez le bouton **OK** jusqu'à ce que l'appareil photo s'allume.
 - Le mode appareil photo (aperçu par défaut) est affiché.
2. Utilisez le bouton **► / ⚡** jusqu'à ce que le mode flash désiré apparaisse sur l'écran LCD.
3. Cadrez votre scène et appuyez sur le déclencheur.



Le tableau ci-dessous vous aidera à choisir le mode flash approprié :

Mode Flash	Description
Auto	Le flash s'illumine automatiquement en fonction des conditions photographiques.
 Réduction yeux rouges	Utilisez ce mode pour diminuer le phénomène yeux rouges quand vous voulez capturer des images de gens et d'animaux avec un aspect naturel dans des conditions de faible éclairage. Quand vous capturez des images, le phénomène yeux rouges peut être réduit en demandant au sujet (personne) de regarder l'appareil photo ou de se rapprocher le plus possible de l'appareil photo.
 Flash Forcé	Le flash s'illuminera toujours quelque soit la luminosité environnante. Sélectionnez ce mode pour enregistrer des images avec un fort contraste (rétroéclairage) et des ombres prononcées.
 Flash Désactivé	Utilisez ce mode lorsque l'utilisation du flash est défendue ou dans le cas où la distance au sujet est trop éloignée pour que le flash soit utile.

Utiliser le flash en Mode Flash Externe

Lorsque le mode scène de l'appareil photo est paramétré sur Flash Extern, le flash de l'appareil photo est paramétré sur Flash Forcé et s'illuminera toujours. Quand le flash de l'appareil photo s'illumine, il illuminera automatiquement l'accessoire Flash Externe optionnel. Reportez-vous au manuel d'instruction du Flash du SeaLife pour des instructions de fonctionnement détaillées sur l'accessoire Flash Externe optionnel. Consultez la section dans ce manuel intitulée "Sélection du Mode Scène" pour plus d'informations sur la sélection du mode Scène Flash Extern.

Pour obtenir une exposition d'image correcte, il peut être nécessaire de sélectionner l'un des trois modes flash suivants:

- | | |
|-----------------------------|--|
| [Vide] - | C'est la configuration idéale par défaut pour une exposition correcte de 1yd (1m) à 2yds (2m). |
| [⚡🌸] - Flash Macro | Cette configuration flash est idéale pour des distances de photographie inférieures à 1 yd (1m). |
| [⚡🏔️] - Flash Longue Portée | Sélectionnez ce mode flash pour une meilleure exposition au-delà d'une distance de 2 yds (2m). |



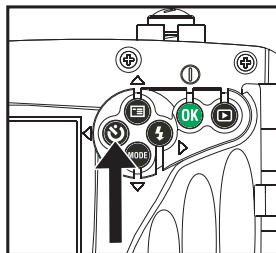
REMARQUE

- La distance de prise de vue ci-dessus peut varier dépendant de la visibilité sous l'eau et de la réflectivité du sujet. Effectuez des tests avec différents modes flash et ajustez en fonction.
- Appuyez sur le bouton ⚡ flash et sélectionnez le mode flash approprié.
- Pour des images plus lumineuses ou plus sombres, ajuster la compensation d'exposition.

Utiliser le retardateur

Le retardateur peut être utilisé dans des situations telles que des photos de groupe. Lorsque vous utilisez cette option, vous devez monter l'appareil photo sur un trépied (recommandé) ou le poser sur une surface plane.

1. Fixez solidement l'appareil photo sur un trépied ou placez-le sur une surface stable.
2. Poussez et maintenez le bouton **OK** jusqu'à ce que l'appareil photo s'allume.
 - Le mode appareil photo (aperçu par défaut) est affiché.
3. Utilisez le bouton ◀ / ☺ jusqu'à ce que le mode flash désiré apparaisse sur l'écran LCD.



→ **DESACTIVE** → 10s → 2s → 10+2s →
[Aucune indication]

4. Cadrez votre scène et appuyez sur le déclencheur.
 - La fonction du retardateur est activée.
 - La photographie est alors prise après le temps prédéfini.
 - Pour annuler le retardateur à n'importe quel moment, appuyez sur le bouton ◀ / ☺ pour interrompre la séquence.

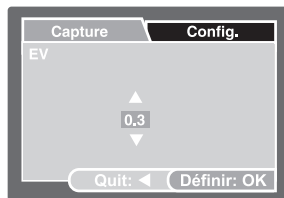
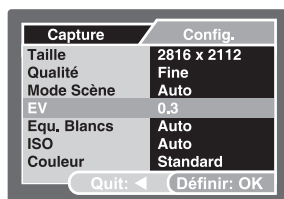


- Une fois la photo prise, le mode retardateur est désactivé.
- Si vous désirez prendre d'autre photo en utilisant le retardateur, répétez ces étapes.

Ajuster l'exposition (Compensation EV)

Vous pouvez ajuster manuellement l'exposition déterminée par l'appareil photo numérique. Utilisez ce mode lorsqu'une exposition correcte ne peut être obtenue, par exemple, lorsque le contraste (différence entre lumineux et sombre) entre le sujet et l'arrière-plan est extrêmement large. La valeur de la compensation EV peut être défini dans la plage de -2,0EV à +2,0EV.

1. Poussez et maintenez le bouton **OK** jusqu'à ce que l'appareil photo s'allume.
2. Utilisez le bouton **▼ / MODE** et sélectionnez le mode appareil photo ou **[📷]**.
3. Appuyez sur le bouton **▲ / [📷]**.
 - Le menu [Capture] ou [Sortie Vidéo] est affiché.
4. Sélectionnez [EV] avec les boutons **▲ / ▼**, puis appuyez sur le bouton **OK**.
5. Utilisez le bouton **▲** ou **▼** pour définir la plage de valeurs de compensation EV de -2,0EV à +2,0EV, puis appuyez sur le bouton **OK**.
6. Pour quitter le menu, appuyez sur le bouton **◀**.

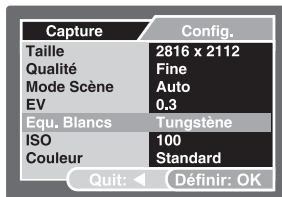
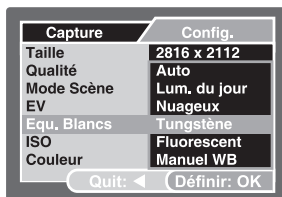


Ex.: En Mode Appareil Photo

Configuration de l'équilibre des blancs

Cette fonction vous permet d'effectuer des ajustements pour compenser les différents types d'éclairage en accord avec vos conditions photographiques. L'appareil photo sélectionnera automatiquement la meilleure configuration en Equilibre des Blancs AUTO. Si les couleurs de l'image ne ressortent pas, sélectionnez l'Equilibre des Blancs pour le type de lumière spécifique.

1. Poussez et maintenez le bouton **OK** jusqu'à ce que l'appareil photo s'allume.
2. Utilisez le bouton **▼** / **MODE** et sélectionnez le mode appareil photo ou vidéo [📷].
3. Appuyez sur le bouton **▲** / [📷].
 - Le menu [Capture] ou [Sortie Vidéo] est affiché.
4. Sélectionnez [Equ. Blancs] avec les boutons **▲** / **▼**, puis appuyez sur le bouton **OK**.
5. Sélectionnez le paramètre désiré avec les boutons **▲** / **▼**, puis appuyez sur le bouton **OK**.
6. Pour quitter le menu, appuyez sur le bouton **◀**.



Ex.: En Mode Appareil Photo

Configuration de l'équilibre des blancs en mode Mers

En mode Mers, les options d'équilibre des blancs sont affichées: Auto, < 25pieds/8m, > 25pieds/8m, manuel. La configuration par défaut de l'appareil photo en mode Mers est < 25pieds/8m. Vous remarquerez que l'image de l'écran LCD a une teinte de couleur rouge sur terre. Ceci est normal et n'apparaîtra pas rouge lorsque vous serez sous l'eau.




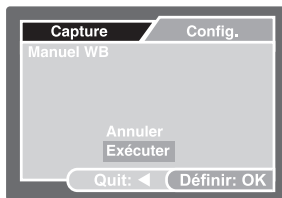
REMARQUE

- En mode Flash Extern, l'équilibre des blancs est calibré sur la température de couleur du Flash Externe (Accessoire Optionnel). Vous ne devez faire aucun ajustement d'équilibre des blancs en mode Flash Extern.

Configuration manuelle de l'équilibre des blancs

Vous pouvez définir et enregistrer manuellement l'équilibre des blancs lorsque les options du menu n'offre pas de bonne solution.

1. Poussez et maintenez le bouton **OK** jusqu'à ce que l'appareil photo s'allume.
2. Appuyez sur le bouton **▲** / .
■ Le menu [Capture] est affiché.
3. Sélectionnez [Equ. Blancs] avec les boutons **▲** / **▼**, puis appuyez sur le bouton **OK**.
4. Sélectionnez [Manuel WB] avec les boutons **▲** / **▼**, puis appuyez sur le bouton **OK**.
5. Pointez l'appareil photo sur une feuille 8,5" x 11" (A4) de papier blanc (ou ardoise blanche). Maintenez le papier (ou l'ardoise) à distance de bras et appuyez sur le bouton **OK** pour [Exécuter]. L'Equilibre des Blancs Manuel est enregistré dans l'appareil photo.
6. Pour annuler la configuration de l'équilibre des blancs, répétez le processus ci-dessus et sélectionnez [Annuler] en Etape 5.



Ex.: En Mode Appareil Photo












REMARQUE

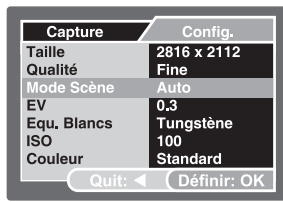
- Il peut être utile de tenir le papier (ou l'ardoise) à un angle, à mi-chemin entre la source lumineuse et l'appareil photo.

Sélection du Mode Scène

Vous pouvez sélectionner le mode scène en fonction de la scène à photographier. Il y a 9 modes scènes disponibles.


- [**A**] Auto: Sélectionnez ce mode pour ajuster une action point-and-shoot.
- [] Sport: Sélectionnez ce mode quand vous voulez photographier des sujets se déplaçant rapidement.
- [] Nuit: Sélectionnez ce mode quand vous voulez prendre des photos la nuit en l'extérieur.
- [] Portrait: Sélectionnez ce mode quand vous voulez capturer une image pour faire ressortir la personne devant un arrière-plan..
- [] Paysage: Sélectionnez ce mode pour capturer une image avec netteté aigue et saturation élevée.
- [] Rétroéclair: Sélectionnez ce mode quand vous voulez capturer des images lorsque la lumière est derrière le sujet.
- [] Mers: Sélectionnez ce mode lorsque vous voulez capturer des photos sous-marines SANS utiliser de flash externe optionnel.
- [] Flash Extern: Sélectionnez ce mode lorsque vous voulez capturer des photos sous-marines avec un flash externe optionnel.
- [] Espion: Pour des photos en continu à intervalle de temps défini.

1. Poussez et maintenez le bouton **OK** jusqu'à ce que l'appareil photo s'allume.
 - Le mode appareil photo (aperçu par défaut) est affiché.
2. Appuyez sur le bouton **▲** / .
3. Sélectionnez [Mode Scène] avec les boutons **▲** / **▼**, puis appuyez sur le bouton **OK**.
4. Sélectionnez le mode scène désiré avec les boutons **▲** / **▼**, puis appuyez sur le bouton **OK**.
5. Pour quitter le menu, appuyez sur le bouton **◀**.



À propos du Mode Espion

Ce mode est utilisé pour capturer des images continues à intervalle de temps présélectionnés. Ce mode est utile pour prendre une séquence d'images, comme un lever ou coucher de soleil, et plus tard de sélectionner la meilleure image. C'est également utile pour prendre des séries de photos sans être découvert par le sujet, comme un oiseau nourricier. Un trépied compact est pratique pour garder l'appareil photo ciblé sur le sujet.

1. Utilisez le bouton ▼ / **MODE** pour passer au mode capture.
 - a. Appuyez sur le bouton ▲ / .
 - b. Sélectionnez [Mode Scène] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK**.
 - c. Sélectionnez [Espion] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK**.
 - d. Sélectionnez l'intervalle de temps désiré avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK**.
 - e. Appuyez sur le bouton ◀ pour quitter le menu.
2. Ciblez l'appareil photo sur le sujet ou la scène désiré. Il est préféré d'utiliser un trépied compact pour que l'appareil photo soit stable et reste ciblé sur le sujet.
3. Appuyez sur le bouton de l'obturateur. L'appareil photo commencera le compte à rebours de 10 secondes et prendra la première photo.
4. L'écran LCD s'éteindra alors pour économiser la batterie. L'appareil photo continuera de prendre des photos à intervalle de temps présélectionnés, jusqu'à ce que :
 - a. Vous appuyez sur le bouton de l'obturateur à nouveau.
 - b. La mémoire soit pleine.
 - c. La batterie soit vide.



REMARQUE

- Lorsque l'intervalle est configuré sur [Désactivé], l'écran LCD s'éteindra et l'appareil photo commencera à prendre des photos à intervalle régulier (env. 3 sec) sans compte à rebours.

MODE LECTURE - LA BASE

Visualiser les Images

Vous pouvez afficher les images fixes que vous venez de capturer.

1. Poussez et maintenez le bouton **OK** jusqu'à ce que l'appareil photo s'allume.
2. Appuyez sur le bouton **[▶]**.
 - La dernière image enregistrée apparaît sur l'écran LCD.
3. Utilisez le bouton **◀** ou **▶** pour sélectionner les images désirées.
 - Pour visualiser l'image précédente, appuyez sur le bouton **◀**.
 - Pour visualiser l'image suivante appuyez sur le bouton **▶**.
4. Pour quitter le mode Lecture, appuyez sur le bouton **[▶]** ou **▼** (MODE).



REMARQUE

- L'information de lecture affichée sur l'écran LCD disparaîtra après quelques secondes.
- S'il n'y a aucune image enregistrée dans la mémoire interne ou sur la carte mémoire. Le message [AUCUNE IMAGE] apparaîtra à l'écran.

Agrandir les Images

Lors de la visualisation des vos images, vous pouvez agrandir une portion de l'image sélectionnée. Cet agrandissement vous permet de voir les fins détails. Le facteur de zoom affiché à l'écran montre le rapport d'agrandissement actuel.

1. Poussez et maintenez le bouton **OK** jusqu'à ce que l'appareil photo s'allume.
2. Appuyez sur le bouton **[▶]**.
 - La dernière image enregistrée apparaît sur l'écran LCD.
 - Pour visualiser l'image précédente, appuyez sur le bouton **◀**.
 - Pour visualiser l'image suivante appuyez sur le bouton **▶**.
3. Poussez et relâchez continuellement le bouton **OK** pour zoomer une image.
 - Le facteur d'agrandissement est affiché sur l'écran LCD.
4. Pour voir différentes portions de l'image, appuyez sur **▲ / ▼ / ◀ / ▶** pour ajuster la zone d'affichage.



REMARQUE

- La plage des facteurs d'agrandissement vont de 1x à 4x (en 7 étapes: 1,0x, 1,5x, 2,0x, 2,5x, 3,0x, 3,5x et 4,0x).

Affichage de Miniatures

Cette fonction vous permet de visualiser 9 images miniatures sur l'écran LCD simultanément; vous pouvez ainsi rechercher une image particulière.

1. Poussez et maintenez le bouton **OK** jusqu'à ce que l'appareil photo s'allume.
2. Appuyez sur le bouton [D].
 - La dernière image enregistrée apparaît sur l'écran LCD.
3. Poussez et relâchez continuellement le bouton **OK** jusqu'à ce que les images diapos soit affichées.
 - Pour les clips vidéo enregistrés, l'icône du mode vidéo [V] sera affichée.
4. Utilisez les boutons ▲ / ▼ / ◀ / ▶ pour déplacer le curseur pour sélectionner l'image à afficher à taille régulière.
5. Pressez le bouton **OK** pour afficher l'image sélectionnée en plein écran.



REMARQUE

- Si le premier fichier affiché est un clip vidéo, utilisez les boutons ◀ / ▶ pour sélectionner un fichier image, puis pressez continuellement le bouton **OK** pour afficher la miniature.










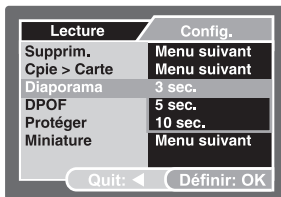
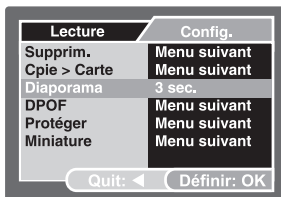
REMARQUE

- En mode lecture [D], vous pouvez également afficher la miniature avec les étapes suivantes :
 1. Appuyez sur le bouton ▲ / [D] pour accéder au menu lecture.
 - Le menu lecture s'affiche.
 2. Sélectionnez [Miniature] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK**.

Affichage du Diaporama

La fonction diaporama vous permet de lire vos images automatiquement dans un ordre séquentiel. C'est une fonction très pratique et amusante pour revoir des images enregistrées et pour des présentations.

1. Appuyez sur le bouton .
2. Appuyez sur le bouton  / .
 - Le menu lecture s'affiche.
3. Sélectionnez [Diaporama] avec les boutons  / , puis appuyez sur le bouton **OK**.
4. Utilisez  /  pour sélectionner l'intervalle de lecture, puis pressez le bouton **OK**.
 - Le diaporama commence.
5. Pour arrêter le diaporama pendant la lecture, appuyez sur le bouton **OK**.



REMARQUE

- Vous pouvez ajuster l'intervalle d'affichage du diaporama dans la plage de 3 sec., 5 sec., 10 sec.
- La fonction Auto Eteint ne fonctionne pas pendant la lecture du diaporama.
- Toutes les images fixes dans le dossier sont lues automatiquement.
- Les clips vidéo affichent la première image, et ne sont pas lus.
- L'affichage en diaporama est activé seulement quand plus de 2 images sont stockées sur la carte SD/mémoire interne.

MODE VIDEO

Enregistrement de Clips Vidéo

Ce mode vous permet d'enregistrer des clips vidéo via microphone intégré.

1. Poussez et maintenez le bouton **OK** jusqu'à ce que l'appareil photo s'allume.
2. Pressez **▼ / MODE** et basculez vers le mode [📹].
3. Pressez le bouton de l'obturateur pour commencer l'enregistrement.
4. Pour stopper l'enregistrement, appuyez à nouveau sur le bouton de l'obturateur.



REMARQUE

- Lors de l'enregistrement d'un clips vidéo, le flash ne peut être utilisé.
- Vous aurez besoin d'un éclairage suffisant pour une vidéo de bonne qualité. Dans des conditions d'éclairage faible, utilisez un éclairage vidéo (accessoire optionnel) pour illuminer le sujet.

Lecture de Clips Vidéo

Vous pouvez lire des clips vidéo enregistrés. Un guide opérationnel apparaît sur l'écran LCD pendant la lecture vidéo.

1. Appuyez sur le bouton **[▶]**.
2. Utilisez **◀** ou **▶** pour parcourir les images jusqu'à ce que le clip vidéo que vous voulez lire soit affiché.
 - Pour visualiser l'image précédente, appuyez sur le bouton **◀**.
 - Pour visualiser l'image suivante appuyez sur le bouton **▶**.
3. Appuyez sur le bouton **OK** pour démarrer la lecture de clips vidéo.
 - Pour stopper ou reprendre la lecture de la vidéo, appuyez sur le bouton **OK** à nouveau.
 - Poussez le bouton **MODE** lorsque le clip vidéo est stoppé pour recommencer le clip vidéo.



REMARQUE

- L'information de lecture affichée sur l'écran LCD disparaîtra après quelques secondes.
- La fonction de zoom ne peut être activée lors de la lecture de clips vidéo.
- Pour lire les clips vidéo sur l'ordinateur, nous recommandons d'utiliser Windows Media Player 9.0 (WMP 9.0) ou ultérieure. Vous pouvez télécharger la version WMP à partir du site web www.microsoft.com. Si la vidéo ne peut être lue par WMP 9.0, vous devez mettre à jour la nouvelle version de WMP 9.0 à partir du site web de Microsoft.

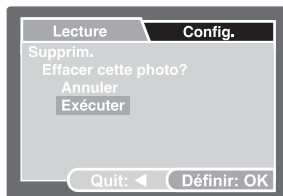
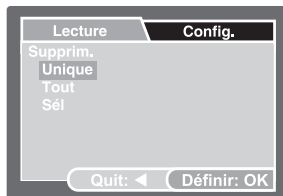
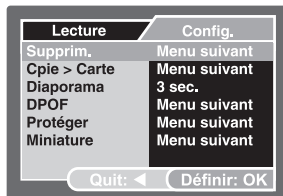
MODE LECTURE - FONCTIONS AVANCEES

Suppression d'Images/Clips Vidéo

Utiliser cette fonction pour effacer un(e) ou plusieurs images/clips vidéo enregistrés en mémoire interne ou carte mémoire. Veuillez noter que les images ou clips vidéo supprimés ne peuvent être récupérés. Soyez prudent avant de supprimer un fichier.

Suppression en Mode Lecture

- Appuyez sur le bouton [▶].
 - La dernière image apparaîtra à l'écran.
- Sélectionnez l'image que vous voulez effacer avec les boutons ◀ / ▶.
- Appuyez sur le bouton ▲ / ☰ .
 - Le menu lecture s'affiche.
- Sélectionnez [Supprim.] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK**.
 - Le menu de suppression s'affiche.
- Sélectionnez [Unique] ou [Tout] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK**.
 - Unique: Supprime l'image affichée ou la dernière image.
 - Tout: Efface toutes les images sur la carte mémoire SD sauf les images protégées.
 - Sél: Sélectionne l'image de l'affichage miniature puis l'efface.
- Sélectionnez [Exécuter] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK**.
 - Pour annuler la suppression, sélectionnez [Annuler], et appuyez sur le bouton **OK**.



Suppression d'Image Sélectionnée

1. Appuyez sur le [▶] bouton .
2. Appuyez sur le bouton ▲ / ☒.
 - Le menu de lecture s'affiche.
3. Sélectionnez [Supprim.] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK**.
 - Le menu de suppression s'affiche.
4. Sélectionnez [Sél] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK**.
 - Les images sont affichées dans l'affichage de diapos.
5. Sélectionnez l'image que vous voulez effacer avec les boutons ▲ / ▼ / ◀ / ▶, puis appuyez sur le bouton **OK**.
 - L'image que vous venez de sélectionner a été supprimée.



REMARQUE

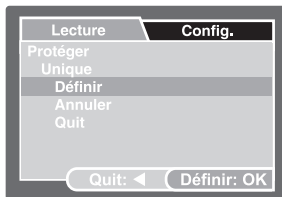
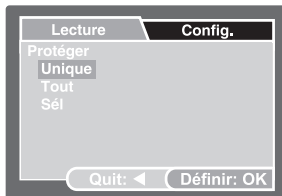
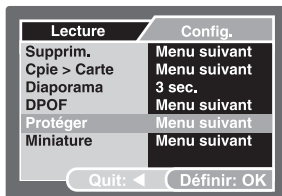
- En raccourci, vous pouvez effacer n'importe quelle image en mode Lecture en poussant le bouton de l'obturateur. Ceci affichera le message [Effacer cette photo?].

Protection d'Images/Clips Vidéo

Paramétrez les données en lecture seule pour éviter que les images ne soient effacées par erreur.

Protéger des Images

- Appuyez sur le bouton [▶].
 - La dernière image enregistrée apparaît sur l'écran LCD.
- Sélectionnez l'image que vous voulez protéger avec les boutons ◀ / ▶.
- Appuyez sur le bouton ▲ / [📄].
 - Le menu lecture s'affiche.
- Sélectionnez [Protéger] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK**.
- Sélectionnez [Unique] ou [Tout] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK**.
- Sélectionnez [Définir] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK**.
 - Appuyez continuellement sur le bouton ◀ pour revenir au mode lecture.
 - L'icône de protection [🔒] est affichée avec l'image protégée.
 - Quand [Tout] a été sélectionné, [🔒] s'affiche avec toutes les images.



Pour Annuler la Protection

Pour annuler la protection pour seulement une image, affichez l'image dont vous voulez retirer la protection d'image.

1. Sélectionnez [Protéger] avec les boutons ▲ / ▼ à partir du menu de lecture, puis appuyez sur le bouton **OK**.
2. Sélectionnez [Unique] ou [Tout] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK**.
3. Sélectionnez [Annuler] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK**.
 - Appuyez continuellement sur le bouton ◀ pour revenir au mode de lecture. La suppression de protection d'image a été exécutée.

Protection d'images sélectionnées

1. Sélectionnez [Protéger] avec les boutons ▲ / ▼ à partir du menu de lecture, puis appuyez sur le bouton **OK**.
2. Sélectionnez [Sél] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK**.
 - Les images sont affichées dans l'affichage de diapos.
3. Sélectionnez l'image que vous voulez effacer avec les boutons ▲ / ▼ / ◀ / ▶, puis appuyez sur le bouton **OK**.
4. Si vous voulez annuler la protection d'image sélectionnée respectivement, suivez les étapes mentionnées dans "**Pour Annuler la Protection**" définies ci-dessus.



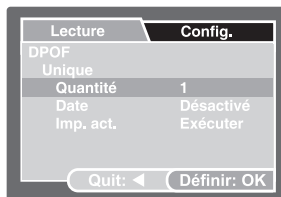
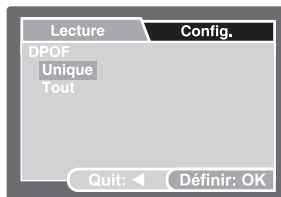
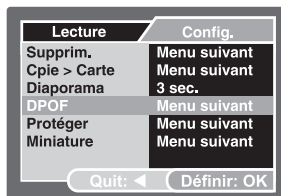
REMARQUE


- Formater une carte mémoire annule la protection, et efface les images sans tenir compte de leur état protégé.

Configurer le DPOF

Le DPOF (Digital Print Order Format) vous permet d'implanter des informations d'impression dans votre carte mémoire. En utilisant le DPOF, vous pouvez sélectionner une image à imprimer et puis spécifier combien d'impression ou quelle image vous voudriez. Apportez votre carte mémoire à une imprimante à capacité DPOF qui accepte les cartes mémoires. L'imprimante DPOF/compatible-carte lira les informations implantées sur la carte mémoire et imprimera vos images comme spécifié.

1. Appuyez sur le bouton [▶].
2. Sélectionnez l'image dont vous voulez configurer le DPOF avec les boutons ◀ / ▶.
3. Appuyez sur le bouton ▲ / ☰.
 - Le menu lecture s'affiche.
4. Sélectionnez [DPOF] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK**.
 - L'écran de paramétrage DPOF s'affiche.
5. Sélectionnez [Unique] ou [Tout] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK**.
 - Unique: Définit DPOF pour chaque image séparément.
 - Tout: Définit DPOF pour toutes les images à la fois.
6. Sélectionnez [Quantité] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK**.
 - Ceci affiche le nombre d'impression sur l'écran de paramétrage.
7. Sélectionnez le nombre d'impression avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **OK**.
 - Vous pouvez définir jusqu'à 9 exemplaires pour chaque image.
8. Sélectionnez [Date] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK**.
 - L'écran de paramétrage de date apparaît.



9. Sélectionnez [Oui] ou [Non] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK**.
- Oui: La date de la photo sera aussi imprimée.
 - Non: La date de la photo ne sera pas imprimée.
10. Sélectionnez [Imprimer] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK**.
11. Sélectionnez [Exécuter] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK**.
- Ceci crée un fichier contenant les informations DPOF, et quand l'opération est terminée, appuyez sur le bouton ◀ continuellement pour revenir au mode lecture.
 - L'icône DPOF  est affichée sur chaque image qui a des paramètres DPOF.



REMARQUE

- La date imprimée sur la photo est la date définie sur l'appareil photo. Pour imprimer la date correcte sur la photo, définissez la date sur l'appareil photo avant de photographier l'image. Reportez-vous à la section dans ce manuel, intitulée "Paramétrer la Date et l'Heure" pour plus de détails.
- Avant d'effectuer les réglages DPOF sur votre appareil photo, pensez toujours à d'abord copier vos images de la carte mémoire interne sur une carte SD.
- Vous ne pouvez pas imprimer des films.

Connexion à une imprimante compatible PictBridge

Si une imprimante prenant en charge PictBridge est disponible, les images peuvent être imprimées en connectant l'appareil photo numérique directement à l'imprimante compatible PictBridge sans utiliser d'ordinateur.

Connecter l'appareil photo à l'imprimante

1. Connectez le port USB de l'appareil photo et la prise USB de l'imprimante avec le câble USB fourni, allumez ensuite votre imprimante.
 - L'écran de sélection du mode USB est affiché.
2. Sélectionnez [PictBridge] et appuyez sur le bouton **OK**.

Imprimer des images

Quand l'appareil photo est correctement connecté à une imprimante compatible PictBridge, le menu PictBridge s'affiche sur le moniteur.

1. Sélectionnez l'élément que vous voulez configurer avec les boutons ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **OK**.

- [Images]: Choisissez d'imprimer une image spécifique ou toutes les images. Vous pouvez aussi sélectionner le nombre d'impression pour une image spécifique.

- [Date]: Suivant le type d'imprimante, choisissez d'imprimer l'image avec la date ou non.

- [TaillePapier]: Sélectionnez la taille de papier désirée en fonction du type d'imprimante.

- [Mise en page]: Sélectionnez la mise en page désirée en fonction du type d'imprimante.

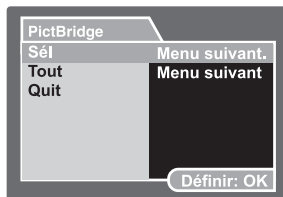
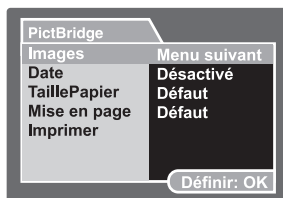
- [Imprimer]: Après avoir configuré tous les paramètres, sélectionnez cet élément pour commencer à imprimer.

2. Si vous sélectionnez [Images] dans l'étape précédente, la figure affichée sur la droite apparaîtra. Sélectionnez [Sél] ou [Tout] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK**.

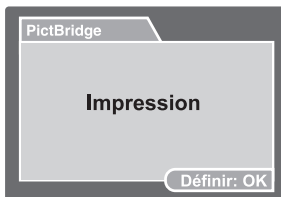
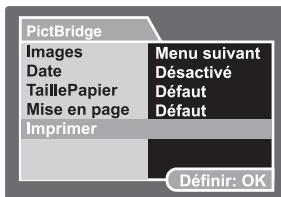
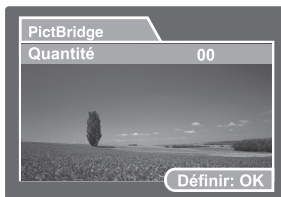
- [Sél]: Sélectionnez pour imprimer des images multiples simultanément.

- [Tout]: Sélectionnez pour imprimer toutes les images.

- [Quit]: Quitter l'option Images.



3. Si vous sélectionnez [Sél] dans l'étape précédente, la figure affichée sur la droite apparaîtra.
 - Sélectionnez les images que vous voulez imprimer simultanément avec les boutons ◀ / ▶.
 - Sélectionnez [Quantité] (jusqu'à 99) avec les boutons ▲ / ▼.
 - Après avoir sélectionné l'image désirée et le nombre d'impression, appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.
4. Sélectionnez [Imprimer] avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK** pour commencer l'impression.
5. L'impression démarre et la figure affichée sur la droite apparaît.
 - L'écran [Terminé] s'affichera temporairement, vous rappelant que l'impression est terminée.
 - Si une erreur est détectée, le message [Erreur Impr] apparaîtra.



REMARQUE

- L'impression de l'image peut échouer si l'alimentation de l'appareil photo se coupe.

PRENDRE DES PHOTOS SOUS-MARINES

1. Lisez et comprenez les instructions contenues dans ce manuel avant d'utiliser l'appareil photo sous l'eau.
2. Ne pas excéder la profondeur marquée sur l'appareil ou l'appareil risque de fuir.
3. Suivez ces instructions importantes pour prendre soin de l'O-ring ou l'appareil photo risque de fuir.
 - Inspectez et nettoyez l'O-ring et les surfaces de contact de l'O-ring pour enlever le sable, les poils et autres impuretés avant toute utilisation.
 - Inspectez l'O-ring et les surfaces de contact de l'O-ring pour contrôler tout dommage (coupure, éraflure, fissure, entaille ou autres imperfections.) Remplacez l'O-ring ou envoyez votre appareil photo en réparation si l'O-ring ou les surfaces de contact de l'O-ring sont endommagés. Ne pas utiliser l'appareil si l'O-ring ou les surfaces de contact de l'O-ring sont endommagées. Des O-rings de remplacement sont disponibles auprès de votre revendeur local d'appareils SeaLife.
 - Assurez-vous que l'O-ring est complètement inséré dans le logement prévu pour l'O-ring avant de refermer le compartiment batterie. L'O-ring ne doit pas être vrillé lors de son insertion dans le logement prévu à cet effet. Suivez soigneusement les instructions d'installation et d'extraction de l'O-ring expliquées dans ce manuel.
 - Remplacez l'O-ring chaque année pour assurer une correcte étanchéité. Utilisez uniquement l'O-ring approuvé par SeaLife conçu pour l'appareil photo.
 - Trempez et rincez l'appareil photo dans de l'eau douce après chaque utilisation. Utilisez un chiffon doux et propre pour sécher le boîtier. Rangez l'appareil photo uniquement après un nettoyage soigneux et séchage complet.
4. Fermez soigneusement la porte hermétique pour garantir l'étanchéité de l'appareil photo.
 - Assurez-vous que l'O-ring ne glisse pas en dehors de son logement lors de la fermeture.
 - Assurez-vous qu'aucun obstacle n'empêche la fermeture correcte de la porte étanche.
5. Ne laissez jamais aucune moisissure ou saleté s'insérer dans l'appareil photo lors de son ouverture.
6. Pour de belles photos sous-marines, vous avez besoin de:
 - Conditions d'eau claire, contrôlez votre flottabilité avant de prendre des photos, rapprochez-vous le plus près possible du sujet (la distance idéale est de 2' à 6').
 - Utilisez le Flash Externe SeaLife pour enrichir les couleurs et réduire les tâches de lumière (backscatter).
7. Rangez l'appareil dans un endroit à température ambiante, propre et sec.
 - Ne pas exposer l'appareil directement aux rayons du soleil pendant une longue période.
 - Ne pas stocker l'appareil photo dans un endroit soumis à des températures extrêmement élevées, comme le coffre de votre voiture.

Conserver un isolement étanche



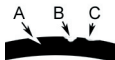
Important:

- NE PAS lubrifier l'O-ring
- Inspectez et nettoyez soigneusement l'O-ring et les surfaces de contact de l'O-ring avant chaque utilisation sous-marine.
- Si l'O-ring doit être remplacée, contactez votre revendeur local SeaLife ou visitez www.sealife-cameras.com pour localiser un revendeur proche de chez vous.

Conserver un isolement étanche

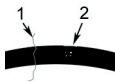
Chaque appareil photo SeaLife subit un test de qualité et d'étanchéité. C'est votre responsabilité de prendre soin de l'O-ring et des contacts de surface de l'O-ring pour maintenir une bonne fermeture étanche. Suivez soigneusement ces importantes instructions concernant une utilisation soignée de l'O-ring. Ne pas suivre ces instructions peut engendrer des fuites de l'appareil photo et annuler votre garantie.

1. Vérifiez soigneusement **si l'O-ring ou les surfaces de contact de l'O-ring sont endommagés** (coupures, éraflure, fissure, entaille ou toute autre imperfection) **avant chaque utilisation**. Passez votre doigt sur l'O-ring et les surfaces de contact de l'O-ring pour contrôler tout éventuel dommage. Remplacez l'O-ring ou envoyez votre appareil photo sous-marin en réparation si l'O-ring ou les surfaces de contact de l'O-ring sont endommagés. Ne pas utiliser l'appareil si l'O-ring ou les surfaces de contact de l'O-ring sont endommagés. Des O-rings de remplacement sont disponibles auprès de votre revendeur local agréé d'appareils SeaLife.



Inspectez et remplacez l'O-ring en cas de dommage: A=Coupure, B=Déchirure, C=Entaille

2. Inspectez et **nettoyez l'O-ring et les surfaces de contact** de l'O-ring pour enlever le sable, les poils et autres impuretés **avant toute utilisation**.



Inspectez et nettoyez l'O-ring et les surfaces de contact de l'O-ring de tous poils ou fibres (no.1) et sable, sel ou débris (no.2)

3. Assurez-vous que l'O-ring est complètement inséré dans le logement prévu pour l'O-ring avant de refermer le boîtier. L'O-ring ne doit pas être vrillé lors de son insertion dans le logement prévu à cet effet.

4. Remplacez l'O-ring chaque année pour assurer une correcte étanchéité. Utilisez uniquement l'O-ring approuvé SeaLife O-ring (article #SL32018) conçu pour cet appareil photo. Des O-rings de remplacement sont disponibles auprès de votre revendeur local agréé d'appareils SeaLife.
5. Après chaque utilisation sous-marine:
 - a. Trempez l'appareil photo fermé dans de l'eau fraîche pendant 15 minutes. La plupart des bateaux de plongée ont des baquets d'eau fraîche spécifiques spécialement pour les équipements de photo sous-marins. NE PAS mettre l'appareil photo dans de l'eau douce prévue pour d'autres équipements de plongée, comme des masques de plongée, car cette eau peut contenir des détergents qui sont dangereux pour l'appareil photo.
 - b. Pressez tous les boutons de contrôles plusieurs fois pendant que l'appareil étanche trempe pour éliminer toute eau salée, sable ou saleté qui s'est accumulée pendant son utilisation.
 - c. Utilisez un chiffon doux et propre pour sécher le boîtier. L'appareil photo et vous-même devez être complètement sec avant d'ouvrir la porte étanche.



REMARQUE

- Pour protéger votre appareil photo SeaLife contre l'humidité, insérez un absorbeur d'humidité Moisture Muncher® (article #SL911) dans le compartiment batterie pendant le stockage. Remplacez le Moisture Muncher lorsque la capsule devient rose. Pour en commander plus, contactez un revendeur SeaLife. Pour la liste des revendeurs, visitez: www.sealife-cameras.com.

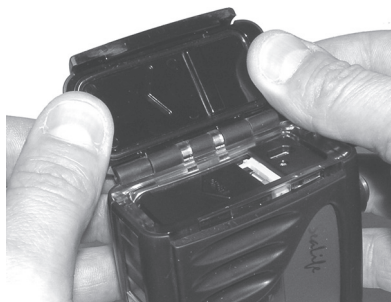


Comment installer et retirer l'O-ring

Pour **retirer l'O-ring**, utiliser un objet non tranchant, comme une carte de crédit pour soulever l'un des coins de l'O-ring.



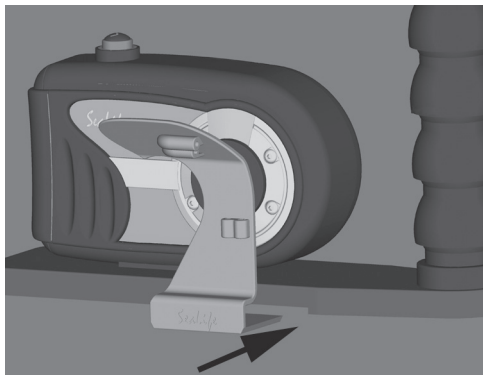
Pour **installer l'O-ring**, poussez soigneusement l'O-ring dans son logement, en vous assurant que l'O-ring est aligné avec son logement. Faites attention de ne pas vriller l'O-ring.



Comment installer le déflecteur

Le déflecteur est utilisé uniquement combiné avec l'accessoire de flash externe optionnel (article # SL960D). Il reflétera le flash de l'appareil vers le capteur de lumière du flash externe, qui illuminera ensuite le flash externe.

Insérez le déflecteur dans la base du Flash Externe comme illustré.



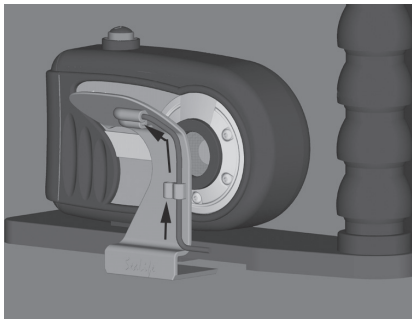
REMARQUE

- Reportez-vous au manuel d'instructions fourni avec le flash externe optionnel pour les instructions détaillées et les astuces de dépannage lors de l'utilisation du flash externe optionnel.
- Consultez votre revendeur local Sealife ou visitez le site www.sealife-cameras.com pour localiser le revendeur le plus proche.

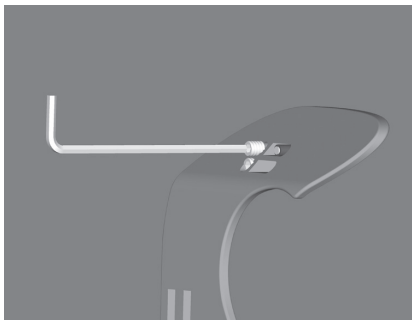
Comment installer le déflecteur

Ce déflecteur peut s'adapter au câble optique optionnel Flash Link (article # SL962). Le câble optique est recommandé pour assurer que le flash externe s'illumine quelque soient les conditions lumineuses.

Insérez le câble optique à travers les trous comme illustré ci-dessous.



Avec l'extrémité du câble pointant vers le flash de l'appareil photo, serrez doucement la vis Allen avec la clé fournie jusqu'à ce que le câble soit solidement attaché. Avertissement: NE PAS trop serrer la vis.



Utiliser et nettoyer l'appareil photo sous-marin

Entrez dans l'eau avec l'appareil photo

1. Ne pas sauter dans l'eau avec votre appareil photo entre les mains. Demandez à quelqu'un de vous passer l'appareil photo une fois que vous êtes dans l'eau.
2. Pour des astuces sur la prise de photos, reportez-vous à "**Excellentes Photos Sous-marines Faites Facilement**".

Après utilisation de l'appareil photo sous-marin

1. Avant d'entrer sur le bateau de plongée, donnez l'appareil photo à quelqu'un sur le bateau.
2. Assurez-vous que l'appareil fermé hermétiquement est placé dans un réservoir d'eau fraîche disponible sur la plupart des bateaux de plongée. Ceci éliminera l'eau salée du boîtier de l'appareil photo et empêchera l'eau salée d'assécher l'appareil photo et l'O-ring. Ne laissez jamais l'eau sécher sur le boîtier de l'appareil photo. Des cristaux sales peuvent endommager l'O-ring, l'objectif et attirer la moisissure. Séchez le boîtier avec un chiffon doux et propre après l'avoir sorti du réservoir d'eau fraîche.
3. Ne pas exposer l'appareil photo et le boîtier directement aux rayons du soleil conservez-les à l'ombre ou sous une serviette sèche.
4. Il n'est pas recommandé d'ouvrir la porte hermétique lorsque vous êtes sur le bateau de plongée. Laisser de l'humidité entrer dans le boîtier engendrera de la buée.
5. Si vous devez ouvrir le boîtier lorsque vous êtes sur le bateau, assurez-vous que l'appareil photo et vous-même sont parfaitement secs avant d'ouvrir le boîtier. Ne pas laisser l'intérieur de l'appareil photo être mouillé.

Nettoyer l'appareil photo après utilisation

1. Le boîtier fermé doit être complètement nettoyé avec de l'eau douce avant son ouverture. Ne laissez jamais de l'eau salée sécher sur l'appareil photo. Des cristaux sales peuvent endommager l'O-ring, l'objectif et attirer la moisissure.
2. Ne laissez jamais des gouttes d'eau sécher sur l'objectif. Essuyez l'objectif avec un chiffon de coton propre.
3. Avant d'ouvrir l'appareil, tous, y compris vos mains, tête et zone environnante doivent être totalement sèches. Ayez une serviette sèche pratique.

Préparer l'appareil photo pour le stockage

1. Avant de stocker l'appareil photo, retirez les batteries, la carte SD et conservez-les dans un endroit propre et sec. Assurez-vous que le boîtier et les accessoires sont propres et secs avant le stockage.
2. Ne jamais stocker l'appareil photo directement sous les rayons du soleil ou dans un endroit sombre et moite. Le boîtier hermétique, incassable SeaLife ReefMaster Dry Case (Article No. SL930) est fortement recommandé avec les sacs d'absorption d'humidité 1-oz SeaLife Moisture Muncher Desiccant (Article No. M101) pour le transport en voyage et le stockage.
3. Pour protéger votre appareil photo SeaLife contre l'humidité, insérez un absorbeur d'humidité Moisture Muncher® (article #SL911) dans le compartiment batterie pendant le stockage (voir Page 52).

Excellentes Photos Sous-marines Faites Facilement

La prise de photos sous-marines est bien différente de la prise de photos terrestres. Voici les astuces les plus importantes pour prendre d'excellentes photos sous-marines :

1. Une eau claire comme du cristal.

Une eau claire comme du cristal est essentielle pour faire de bonnes photos sous-marines. Rappelez-vous que l'oeil humain peut voir plus de détails qu'un appareil photo. En d'autres termes, vos yeux voient l'eau plus claire qu'elle n'est réellement. Des particules flottantes comme les algues et le limon réduisent la visibilité. Evitez de remuer le sol sableux avec vos palmes. Ces particules flottantes causeront l'apparition de petites tâches sur votre photo, connu comme "backscatter" ("tâche de lumière"). Rappelez-vous toujours de limiter votre distance de prise de vue à 1/10 de la visibilité de l'eau. Par exemple, si la visibilité est de 60 pieds (18 m), vous devez garder une distance de prise de vue inférieure à 6 pieds (1,8 m); et pour une visibilité de 30 pieds (10 m), vous ne devez pas être à plus de 3 pieds (90 cm) de votre sujet.

2. Conservez une distance de prise de vue idéale de 2 à 6 pieds.

La distance de prise de vue idéale est entre 2 et 6 pieds (0,6 à 1,8 mètres). Cette distance permettra des photos détaillées et colorées. Rappelez-vous que la lumière ne se propage pas très loin sous l'eau, donc plus proche vous êtes de votre sujet, plus vos photos seront colorées. Pour de meilleures photos pleines de couleurs, nous conseillons l'utilisation du Flash optionnel SeaLife Externe (SL960) ou Numérique (SL960D).

3. Déplacez-vous calmement et contrôlez votre flottabilité avant de prendre une photo.

Il est très difficile de prendre de bonnes photos lorsque vous êtes en mouvement. Regardez autour de vous à la recherche d'opportunité de belles photos. Premièrement, positionnez-vous sous le meilleur angle, et stabilisez votre flottabilité. Deuxièmement, utilisez le moniteur LCD pour cadrer correctement votre sujet, vérifiez votre distance de prise de vue et gardez l'appareil photo immobile. Troisièmement, restez calme et patient: vous devez parfois attendre un peu pour qu'un poisson effrayé revienne. Ne pourchassez pas un poisson, laissez-le venir à vous.





Contrôlez toujours votre flottabilité avant de prendre des photos et suivez les consignes de sécurité de plongée.

4. Prenez plusieurs photos du même sujet - Vous pourrez effacer plus tard celles que vous n'aimez pas.

Un grand avantage des appareils photos numériques est que vous pouvez visualiser et effacer des photos ultérieurement, donc n'hésitez pas à prendre plusieurs photos du même sujet. L'une des meilleures façons d'apprendre la photographie sous-marine est à partir de vos bonnes et mauvaises photos.

5. Évaluez l'exposition correcte et ajustez la compensation d'exposition suivant le besoin.

Reportez-vous à la section de ce manuel intitulée "Compensation d'Exposition" pour plus de détails. Si vous utilisez le mode de Flash Externe, et les accessoires du flash, sélectionnez Flash Macro [] pour assombrir la photo. Sélectionnez Flash Longue Portée [] pour éclaircir la photo. Vous pouvez également réduire l'intensité du flash (avec l'accessoire optionnel SL960D SeaLife Digital) pour éclaircir ou assombrir la photo.

6. Utilisez l'Objectif Grand Angle pour des photos dramatiques.

L'Objectif Grand Angle vous permet de vous rapprocher de votre sujet pour des images pleines de couleurs et une grande netteté des détails.

7. Utilisez les Accessoires Flash SeaLife pour améliorer la couleur et la luminosité.

L'eau filtre la lumière et les couleurs rouge/jaune engendrant des images sombres et floues. L'unique façon d'éviter ceci est de prendre des photos en eau peu profonde (à moins de 10-15 pieds de profondeur lors d'une journée ensoleillée) ou en utilisant une lumière artificielle, comme le Flash SeaLife Externe (SL960) ou Numérique (SL960D). Le Flash se monte facilement sur le bas de l'appareil photo. Le bras flexible vous permet de diriger le flash sur le sujet. Deux flashes peuvent même être montés sur l'appareil photo pour obtenir une image illuminée uniformément et sans ombre. Ce système bloque le flash intégré et empêche les tâches de lumière. Le bras flexible du flash permet des ajustements rapides du flash. Un Diffuseur de Flash optionnel peut être attaché sur la tête du flash et est fortement recommandé pour des prises de photos très proches de sujets lumineux et réfléchissants.

8. Visitez le site web de SeaLife pour des astuces et conseils mis à jour.

Toutes les mises à jour de ce manuel ou d'astuces et conseils complémentaires peuvent être trouvées sur le site web de SeaLife: www.sealife-cameras.com. Vous trouverez un guide d'aide en ligne avec plus de détails sur la photographie sous-marine.

TRANSFERER DES FICHIERS DE VOTRE APPAREIL PHOTO NUMERIQUE VERS VOTRE ORDINATEUR

Spécifications du système (Windows)

- Pentium III 600 MHz ou supérieur
- Windows 2000/ME/XP ou supérieur
- 64Mo RAM
- 128Mo d'espace libre sur le disque dur
- Lecteur de CD-ROM
- Port USB disponible

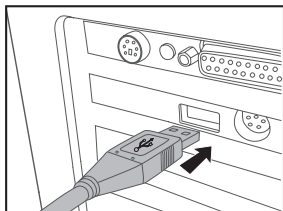
Spécifications du système (Macintosh)

- PowerPC G3/G4
- OS 9.0 ou supérieur
- 64Mo RAM
- 128Mo d'espace libre sur le disque dur
- Lecteur de CD-ROM
- Port USB disponible

Étape 1: Connecter l'appareil photo numérique à votre ordinateur

1. Connectez l'une des extrémités du câble USB au port USB de l'appareil photo.
2. Connectez l'autre extrémité du câble USB au port USB disponible de votre ordinateur.
3. Poussez et maintenez le bouton **OK** sur l'appareil photo jusqu'à sa mise sous tension.
 - L'écran USB apparaît sur l'écran LCD.
4. Utilisez ▲ / ▼ pour sélectionner [PC], puis appuyez sur le bouton **OK**.
5. Sur Bureau Windows, double cliquez sur "Poste de Travail".
6. Rechercher une nouvelle icône "Disque amovible". Ce "disque amovible" est en fait la carte mémoire dans votre appareil photo. En principe, l'appareil photo se verra attribuer la lettre "e" ou suivante.
7. Double cliquez sur le disque amovible et repérez le dossier DCIM.
8. Double cliquez sur le dossier DCIM pour l'ouvrir et trouver plus de dossiers.
 - Vos images enregistrées et les clips vidéo se trouveront dans ces dossiers.
 - Copier-Coller ou Glisser-Déplacer des fichiers image et vidéo dans un dossier de votre ordinateur.

(Pour les utilisateurs de Mac: Double-cliquez sur l'icône de lecteur de disque "sans titre" ou "sans étiquette" sur votre bureau. iPhoto peut se lancer automatiquement.)



Etape 2: Télécharger des images ou clips vidéo

Quand l'appareil photo est allumé et connecté à votre ordinateur, il est considéré comme un lecteur de disque, tout comme une disquette ou un CD. Vous pouvez télécharger (transférer) des images en les copiant depuis le "Disque amovible" (disque "sans titre" ou "sans étiquette" sur un Macintosh) sur le disque dur de votre ordinateur.

■ Windows

Ouvrez le "Disque amovible" et double-cliquez sur le dossier DCIM / DSCIM pour l'ouvrir pour trouver plus de dossiers. Vos images se trouvent à l'intérieur de ce ou de ces dossiers. Sélectionnez les images fixes ou clips vidéo désirés puis choisissez "Copier" à partir du menu "Editer". Ouvrez l'emplacement de destination (dossier) et choisissez "Coller" à partir du menu "Editer". Vous pouvez aussi faire glisser et déplacer les fichiers image depuis l'appareil photo vers l'emplacement désiré.

■ Macintosh

Ouvrez l'icône de disque "sans titre", et l'emplacement de destination sur votre disque dur. Faites glisser et déplacez depuis l'appareil photo vers la destination désirée.



REMARQUE

- Les utilisateurs de carte mémoire préféreront peut-être utiliser un lecteur de carte mémoire (hautement recommandé).
- L'application de lecture vidéo n'est pas incluse avec le coffret. Vérifiez que l'application de lecture vidéo a été installée sur votre ordinateur.
- Assurez-vous que les batteries sont pleines avant de connecter l'appareil photo à l'ordinateur.

INSTALLATION D'UN LOGICIEL D'ÉDITION

Installer Photo Explorer

Ulead® Photo Explorer offre une manière simple et efficace de transférer, parcourir, modifier et distribuer un média numérique. Faites l'acquisition de photos, de clips vidéo et de son à partir de divers types d'appareils numériques et recherchez ou ajoutez facilement des descriptions personnelles; faites des modifications rapides; ou distribuez le média à l'aide du support de votre choix : E-mail, impression, présentations de diaporamas. C'est un outil tout-en-un indispensable pour les possesseurs d'appareils photo numériques, WebCams, caméscopes DV, scanners ou pour tous ceux qui s'efforcent d'organiser de façon efficace une grande collection de médias numériques.

1. Insérez le CD-ROM fourni dans votre lecteur de CD-ROM.
2. Lorsque l'écran d'accueil apparaît, cliquez "**INSTALLER PHOTO EXPLORER 8.0**". Suivez les instructions à l'écran pour effectuer l'installation.



REMARQUE

- Pour plus d'informations concernant l'utilisation du logiciel d'application Photo Explorer, reportez-vous à sa documentation d'aide.
- Pour les utilisateurs de Windows 2000/XP, prenez soin d'installer et d'utiliser Photo Explorer en mode "Administrateur".
- Photo Explorer n'est pas pris en charge sur Mac. iPhoto ou iPhoto2 est recommandé.

Installer Photo Express

Ulead® Photo Express est un logiciel de projet photo complet pour images numériques. La procédure étape par étape, l'interface de programme visuelle, et l'aide intégrée au programme aident les utilisateurs à créer des projets photo captivants. Faites l'acquisition de photos numériques sans effort à partir d'appareils photo numériques ou de scanners. Organisez-les de façon commode avec le mode Visual Browse. Utilisez des centaines de modèles prêts à l'emploi tels que des albums, cartes, posters, diaporamas et plus encore. Modifiez et améliorez les images avec des outils d'édition photo, des filtres photographiques et des effets spéciaux. Embellissez des projets en ajoutant des éléments décoratifs créatifs tels que des cadres, des légendes, et des tampons. Partagez les résultats avec votre famille et vos amis via e-mail et les options à impressions multiples.

1. Insérez le CD-ROM fourni dans votre lecteur de CD-ROM.
2. Lorsque l'écran d'accueil apparaît, cliquez sur **"INSTALLER PHOTO EXPRESS 5.0"**. Suivez les instructions à l'écran pour effectuer l'installation.



REMARQUE

- Pour des informations sur comment utiliser Photo Express pour éditer et retoucher vos images enregistrées, veuillez consulter l'aide en ligne.
- Pour les utilisateurs Windows 2000/XP, assurez-vous d'installer et d'utiliser Photo Express lorsque vous êtes connecté en tant qu'utilisateur avec un compte Administrateur.
- Photo Express n'est pas pris en charge sur Mac.
- Il est recommandé de configurer les couleurs de l'écran de l'ordinateur sur la résolution d'affichage couleurs maximale (32 bits) lorsque l'utilisateur utilise le logiciel Photo Express.

UTILISER L'APPAREIL PHOTO NUMERIQUE COMME UNE CAMERA DE PC

Votre appareil photo numérique peut être utilisé comme une Webcam, vous permettant de participer à une vidéoconférence avec vos associés, ou d'avoir une conversation en temps réel avec vos amis ou votre famille. Pour utiliser l'appareil photo numérique pour la vidéoconférence, votre ordinateur doit comprendre les éléments ci-dessous :

- Microphone
- Carte son
- Haut-parleurs ou écouteurs
- Connexion à un Réseau ou Internet



REMARQUE

- Le logiciel de vidéoconférence (ou édition vidéo) n'est pas inclus avec l'appareil photo numérique.
- Ce mode n'est pas pris en charge par le Mac.

Étape 1: Installer le pilote de caméra PC

Le pilote de la caméra PC inclus dans le CD-ROM est destiné exclusivement à Windows. La fonction de Webcam n'est pas prise en charge par plate-forme Mac.

1. Insérez le CD-ROM fourni dans votre lecteur de CD-ROM.
2. Lorsque l'écran d'accueil apparaît, cliquez **“INSTALLER LE PILOTE PC-CAM”**. Suivez les instructions à l'écran pour effectuer l'installation.
3. Une fois que l'installation du pilote est terminée, redémarrez votre ordinateur.

Etape 2: Connecter l'appareil photo numérique à votre ordinateur

1. Connectez l'une des extrémités du câble USB au port USB de l'appareil photo.
2. Connectez l'autre extrémité du câble USB au port USB disponible de votre ordinateur.
3. Poussez et maintenez le bouton **OK** sur l'appareil photo jusqu'à sa mise sous tension.
 - L'écran USB apparaît sur l'écran LCD.
4. Utilisez **▲ / ▼** pour sélectionner [PC], puis appuyez sur le bouton **OK**.
5. Placez fermement l'appareil photo numérique au sommet du moniteur de votre ordinateur ou utilisez un trépied.




REMARQUE

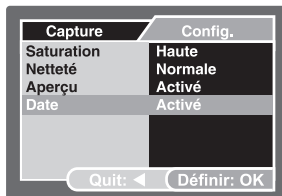
- Quand vous utilisez cet appareil photo numérique comme une caméra PC il est nécessaire d'installer la batterie dans l'appareil photo numérique.

OPTIONS DE MENU

Menu Appareil Photo

Ce menu est destiné aux paramètres de base devant être utilisés quand vous capturez des images fixes.

- Appuyez sur le bouton **OK** et maintenez-le jusqu'à ce que l'appareil soit allumé.
 - Le mode appareil photo (aperçu par défaut) est affiché.
- Appuyez sur le bouton **▲** / 
 - Le menu [Capture] est affiché.
- Sélectionnez l'élément de l'option désirée avec les boutons **▲** / **▼** et appuyez sur le bouton **OK** pour entrer dans son menu respectif.
- Sélectionnez le paramètre désiré avec les boutons **▲** / **▼**, puis appuyez sur le bouton **OK**.
- Pour quitter le menu, appuyez sur le bouton **◀**.



Taille

Ceci définit la taille de l'image qui va être capturée.

- * [] 2816 x 2112
- * [] 2272 x 1704
- * [] 1600 x 1200
- * [] 640 x 480

Qualité

Ceci définit la qualité (taux de compression) à laquelle l'image est capturée.

- * [   ] Fine
- * [ ] Standard
- * [] Economique

Mode Scène






Reportez-vous à la section dans ce manuel, intitulée “Sélection de Mode Scène” pour plus de détails.

EV

Reportez-vous à la section dans ce manuel, intitulée “Ajuster l'Exposition (Compensation EV)” pour plus de détails.

Equilibre des Blancs

Ceci définit la capture avec équilibre des blancs sous différentes conditions d'éclairages et permet de capturer des images approchant les conditions vues par l'oeil humain.

- * [**Vide**] Auto
- * [] Lumière du Jour
- * [] Nuageux
- * [] Tungstène
- * [] Fluorescent
- * [] Manuel WB



REMARQUE

- En mode Mers, les options suivantes d'équilibre des blancs sont affichées:
 - * Auto/moins de 25 pieds/8m (< 25pieds/8m)/plus de 25 pieds/8m (> 25pieds/8m)/Manuel.
- Sélectionnez la profondeur sous-marine pour un meilleur équilibre des blancs.
- La correction de couleur sous-marine est plus efficace quand il y a une lumière ambiante suffisante. Il sera de plus en plus difficile de corriger les couleurs au-delà d'une profondeur de 50pieds/16m.

Manuel WB- Ceci configure manuellement l'équilibre de blancs et l'enregistre. L'utilisation de ceci est pratique quand l'équilibre des blancs n'est pas satisfaisant. Reportez-vous à la section dans ce manuel, intitulée “Configuration Manuel de l'Equilibre des Blancs” pour plus de détails.

- * Annuler / Exécuter



REMARQUE

- Ne pas faire d'ajustements manuels d'équilibre des blancs en mode Flash Extern ou les couleurs ne seront pas correctes.

ISO

Ceci définit la sensibilité pour capturer des images. Quand la sensibilité est augmentée (et que la valeur ISO est augmentée), la photographie deviendra possible même dans des endroits sombres, mais l'image paraîtra plus pixélisée (granuleuse).

* 50 / 100 / 200 / Auto

Couleur

Ceci définit la couleur de l'image qui va être photographiée.

* Standard / Vivante / Sépia / Monochrome

Saturation

Pour capturer une image, votre appareil photo offre trois différents degrés de couleur pour satisfaire votre préférence. Vos images montreront différentes impressions en sélectionnant différents degrés de couleur. Ceci est appelé "Saturation".

* Haute / Normale / Basse

Netteté

Ceci définit la netteté de l'image qui va être photographiée.

* Aigue / Normale / Douce

Aperçu

Ceci détermine si l'image capturée est affichée ou non à l'écran immédiatement après la capture de l'image.

* Oui / Non



REMARQUE

- Quand [Aperçu] est paramétré sur [Oui], un écran de suppression instantanée apparaîtra après chaque capture d'image.
- Sélectionnez [Exécuter] et appuyez sur le bouton **OK** pour supprimer l'image.
- Sélectionnez [Annuler] et appuyez sur le bouton **OK** pour enregistrer l'image et revenir au mode capture.
- Si aucune option n'est sélectionnée, l'écran de suppression instantanée apparaîtra automatiquement et l'image est enregistrée.

Date

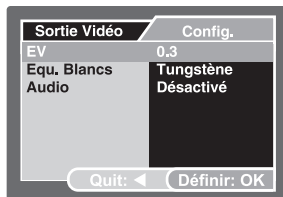
La date d'enregistrement peut être imprimée directement sur les images fixes. Cette fonction doit être activée avant que l'image ne soit capturée.

* Oui / Non

Menu Vidéo

Ce menu est destiné aux paramètres de base devant être utilisés quand vous enregistrez des clips vidéo.

1. Poussez et maintenez le bouton **OK** jusqu'à ce que l'appareil photo s'allume.
2. Utilisez le bouton **▼ / MODE** et sélectionnez le mode appareil photo ou [📷].
3. Appuyez sur le bouton **▲ / [📷]**.
 - Le menu [Sortie Vidéo] est affiché.
4. Sélectionnez l'élément de l'option désirée avec les boutons **▲ / ▼** et appuyez sur le bouton **OK** pour entrer dans son menu respectif.
5. Sélectionnez le paramètre désiré avec les boutons **▲ / ▼**, puis appuyez sur le bouton **OK**.
6. Pour quitter le menu, appuyez sur le bouton **◀**.



EV

Reportez-vous à la section dans ce manuel, intitulée "EV" dans le Menu Appareil Photo pour plus de détails.

Equilibre des Blancs

Reportez-vous à la section dans ce manuel, intitulée "Equilibre de Blancs" dans le Menu Appareil Photo pour plus de détails.

Audio

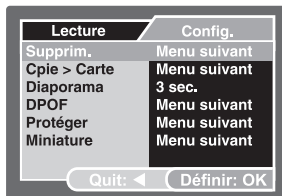
Ceci définit si l'enregistrement des clips vidéo s'effectue avec l'audio et définit le volume.

* Haute / Basse / Désactivé

Menu Lecture

En mode [Lecture], définir les paramètres devant être utilisés pour la lecture.

1. Appuyez sur le bouton [Lecture].
2. Appuyez sur le bouton ▲ / [Menu].
 - Le menu lecture est affiché.
3. Sélectionnez l'élément de l'option désirée avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **OK** pour entrer dans son menu respectif.
4. Sélectionnez le paramètre désiré avec les boutons ▲ / ▼, puis appuyez sur le bouton **OK**.
5. Pour quitter le menu, appuyez sur le bouton ◀.



Supprim.

Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée “Suppression d’Images/Clips Vidéo” pour plus de détails.

Cpie > Carte

Vous permet de copier vos fichiers depuis la mémoire interne de l’appareil photo numérique sur une carte mémoire. Bien sûr, vous pouvez faire cela seulement si vous avez une carte mémoire installée et quelques fichiers dans la mémoire interne.

* Annuler / Exécuter

Diaporama

Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée “Affichage du Diaporama” pour plus de détails.

DPOF

Reportez-vous à la section dans ce manuel, intitulée “Configurer le DPOF” pour plus de détails.

Protéger

Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée “Protéger des Images/Clips Vidéo” pour plus de détails.

Miniature

Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée “Affichage du Diaporama” pour plus de détails.

Menu Config.

Configurez l'environnement de fonctionnement de votre appareil photo.

1. Utilisez le bouton **▼ / MODE** et passez en mode appareil photo ou vidéo [📷], ou appuyez sur le bouton [▶].
2. Appuyez sur le bouton **▲ / 📷** et accédez au menu configuration avec le bouton **▶**.
 - Le menu [Config.] est affiché.
3. Sélectionnez l'élément de l'option désirée avec les boutons **▲ / ▼** et appuyez sur le bouton **OK** pour entrer dans son menu respectif.
4. Sélectionnez le paramètre désiré avec les boutons **▲ / ▼**, puis appuyez sur le bouton **OK**.
5. Pour quitter le menu, appuyez continuellement sur le bouton **◀**.

Date/Heure

Ceci configure la date et l'heure.

Reportez-vous à la section dans ce manuel, intitulée "Définir la Date et l'Heure" pour plus de détails.

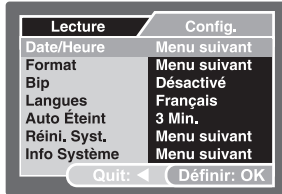
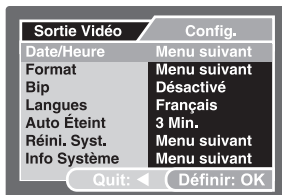
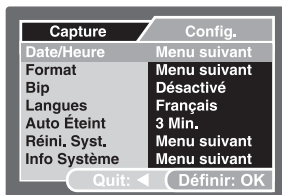
Format

Efface toutes les images et reformate la carte SD chargée dans votre appareil photo. Les images protégées seront également effacées. La carte SD ne peut être formatée si elle est protégée en écriture. Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée "Formater une Carte Mémoire SD ou Mémoire Interne" pour plus de détails.

Bip

Ceci définit l'activation ou la désactivation du son de l'appareil photo chaque fois que vous pressez un bouton de l'appareil photo.

* Activé / Désactivé



Langues

Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée "Choisir la langue" pour plus de détails.

Auto Éteint

Si aucune opération n'est réalisée pendant une période donnée, l'alimentation de l'appareil photo sera coupée automatiquement. Cette fonctionnalité est utile pour diminuer la consommation de la batterie.

* 3 Min./ 5 Min./ 10 Min./ Désactivé

Réini. Syst.

Ceci rétablit tous les paramètres de base aux paramètres par défaut de l'appareil photo. Le paramètre d'heure ne sera pas réinitialisé.

* Annuler / Exécuter

Info Système

Ceci affiche la version du microprogramme de l'appareil photo.

SPECIFICATIONS

Article	Description
Capteur d'image	CCD
Pixels effectifs	6,0 Méga pixels
Taille d'image	Image fixe: 2816 x 2112, 2272 x 1704, 1600 x 1200, 640 x 480 Clip vidéo : 320 X 240
Qualité d'image	Image fixe: Fine, Standard, Economique
Enregistrement média	16Mo de mémoire interne (14Mo disponible pour le stockage d'image) Carte mémoire SD (Optionnelle, jusqu'à 1 Go)
Format de fichier	Format d'image: JPEG; format vidéo: Motion JPEG (AVI)
Objectif	F-no.: 3,3 Distance focale: 6,95mm (équivalent à 42mm en appareil photo 35mm)
Plage de mise au point (LAND)	Macro: 60 ~ 100cm (2pieds à 3pieds) Normal: 100cm~l'infini (3pieds à l'infini)
PLage de mise au point (UW)	Macro: 45cm à 75cm (1,5pieds à 2,5pieds) Normal: 75cm à l'infini (2,5pieds à l'infini)
Ecran LCD	LCD couleur LTPS 2,0" Affichage 75K pixels haute résolution
Retardateur	retard de 10 sec, retard de 2 sec, retard de 10+2 sec
Compensation d'exposition	-2,0EV ~ +2,0EV (par incréments de 0,3EV)
Equilibre des Blancs	Auto, Lumière du Jour, Nuageux, Tungstène, Fluorescent, Manuel WB, < 25pieds/8m, > 25pieds/8m
ISO	Auto, 50, 100, 200
Interface	Connecteur USB
Alimentation	2 x Piles Alcaline AA (Optionnel)
Dimension	Approx.75mm x 120mm x 43mm (3" x 4,7" x 1,7")
Poids	Approx. 230g (sans batterie ni carte mémoire SD)
Profondeur	ECOshot: 75/23m Mini Reefmaster: 130pieds/40m
Choc	6pieds/2m

* La conception et les spécifications peuvent être modifiées sans notification.



REMARQUE

- Pour des spécifications plus détaillées, veuillez consulter le site web SeaLife: www.SeaLife-cameras.com.

DÉPANNAGE

Reportez-vous aux symptômes et solutions énumérées ci-dessous avant d'envoyer l'appareil photo en réparation. Si le problème persiste, contactez votre revendeur local ou le centre de service SeaLife dans votre pays. Pour la liste complète des centres de services dans votre pays, visitez le site www.SeaLife-cameras.com.

Alimentation


Symptôme	Cause	Mesure
Il n'y a pas d'alimentation	Les batteries ne sont pas chargées.	Chargez les batteries correctement.
	Les batteries sont vides.	Rechargez ou remplacez les batteries.
L'alimentation se coupe pendant l'utilisation	L'appareil est resté hors service, la mise hors tension automatique l'a donc éteint.	Rallumez l'appareil.
	Les batteries sont vides.	Rechargez ou remplacez les batteries.
L'appareil ne s'éteint pas.	Mauvais fonctionnement de l'appareil photo.	Rechargez les batteries.
Les batteries se vident rapidement.	La température d'utilisation est très basse.	
	De nombreux clichés sont pris dans des endroits sombres en intérieur, nécessitant le flash.	
	Les batteries ne sont pas complètement chargées. Les batteries n'ont pas été utilisées pendant une période prolongée après avoir été chargées.	Chargez entièrement les batteries et déchargez les pendant au moins un cycle complet avant utilisation afin de maximiser leurs performances et longévité.
Les batteries ou l'appareil photo sont chauds.	Longue période d'utilisation continue de l'appareil photo ou du flash.	

Photographie

Symptôme	Cause	Mesure
Même si j'appuie sur le bouton de l'obturateur, l'appareil photo ne prend pas la photo.	Les batteries sont faibles.	Rechargez ou remplacez les batteries.
	L'appareil n'est pas allumé.	Allumez l'appareil photo.
	L'appareil photo n'est pas en mode photographie.	Appuyez sur lecture (▶) pour sélectionner le mode photographie.
	Le bouton de l'obturateur n'est pas entièrement enfoncé.	Appuyez à fond sur le bouton de l'obturateur.
	La carte mémoire n'a plus d'espace libre.	Chargez une nouvelle carte, ou supprimez les fichiers non voulus.
	La carte mémoire arrive en fin de vie.	Chargez une nouvelle carte mémoire.
	Le flash est en train de se recharger.	Attendez que la LED d'état s'éteigne.
	La carte mémoire n'est pas reconnue par l'appareil photo.	Formatez la carte mémoire dans cet appareil photo avant sa première utilisation ou quand elle a été utilisée ailleurs que sur cet appareil photo.
	La fonction Auto Eteint est activée.	Mettez à nouveau sous tension.
La carte mémoire est protégée en écriture.	Retirez la protection en écriture.	
Les images n'apparaissent pas sur le moniteur LCD.	L'appareil n'est pas allumé.	Allumez l'appareil photo.

Symptôme	Cause	Mesure
Le flash ne s'illumine pas.	Le flash est positionné sur Désactivé.	Réglez le flash sur autre chose que le mode sans flash.
	Le flash n'est pas prêt ou pas chargé.	Cela prend environ 4 secondes pour que l'appareil photo recharge le flash. Attendez que l'indicateur lumineux reste vert.
	Le flash est configuré sur Auto et il y a suffisamment de lumière environnante.	Réglez le flash sur Activé pour forcer l'illumination du flash en environnement lumineux.
Même si le flash se déclenche, l'image est sombre.	La distance au sujet est inférieure à la plage effective.	Rapprochez-vous de votre sujet et prenez la photo.
L'image est trop sombre.	L'image a été capturée dans un endroit sombre avec le mode sans flash sélectionné.	Réglez le flash sur autre chose que le mode sans flash.
	Elle est sous exposée.	Réglez la compensation d'exposition sur une plus grande valeur. Dans le mode Flash Extern, paramétrez l'appareil photo sur Flash Longue Portée pour rendre les images plus lumineuses.
L'image est trop claire.	Elle est sur-exposée.	Réglez la compensation d'exposition sur une plus petite valeur. Dans le mode Flash Extern, paramétrez l'appareil photo sur Flash Longue Portée pour rendre les images plus lumineuses.
L'image manque de couleur naturelle. (Terrestre seulement)	L'image a été capturée dans des conditions qui sont difficiles pour l'ajustement de l'Equilibre des Blancs Auto.	Sélectionnez manuellement l'Equilibre des blancs.
L'image sous-marine est bleue et manque de couleur.	L'eau filtre les couleurs rouge et jaune.	Paramétrez l'appareil photo sur le mode Mers et sélectionnez l'Equilibre des blancs approprié.
		Utilisez l'accessoire de Flash Externe pour récupérer les couleurs perdues.

Lecture

Symptôme	Cause	Mesure
Lecture impossible.	Il n'est pas configuré en mode lecture.	Appuyez sur le bouton lecture  .
Le contenu de la carte mémoire ne peut être lu.	Vous avez lue une carte mémoire qui n'a pas été formatée par cet appareil.	Chargez une carte qui a été formatée et stockée sur cet appareil.
Les fichiers ne peuvent être effacés.	Le fichier est protégé.	Annulez la protection.
	Vous avez lue une carte mémoire qui n'a pas été formatée par cet appareil.	Chargez une carte qui a été formatée et stockée sur cet appareil.
La carte mémoire ne peut pas être formatée.	La carte mémoire est protégée en écriture.	Retirez la protection en écriture.
	La carte mémoire arrive en fin de vie.	Chargez une nouvelle carte mémoire.

SL32025
Janvier 2007
9EQ39-4000-00