

*Sealife*

**DIGITAL FLASH**  
**Manuale di Istruzioni**



## Digital Flash SeaLife

(fotocamera non inclusa)



**IMPORTANTE** NON spedire alloggiamenti d fotocamere non SeaLife o altre attrezzature.

La merce differente dall'attrezzatura della ditta produttrice sarà prontamente e interamente restituita a spese del proprietario.

Il Servizio di Manutenzione USA è aperto M - F, 8:30 am to 5:00 pm (EST). E' possibile contattare il Servizio di Manutenzione al numero (856) 866-9192 o inviare una email all'indirizzo [service@sealife-cameras.com](mailto:service@sealife-cameras.com)

Pioneer Research, 97 Foster Road, Moorestown, NJ 08057  
[www.sealife-cameras.com](http://www.sealife-cameras.com)  
Phone (856) 866-9191 Fax (856) 866-8615

[www.sealife-cameras.com/onlineguide/manuals.html](http://www.sealife-cameras.com/onlineguide/manuals.html)

**Español - Deutsch - Français - Italiano**

## **Indice:**

---

I. Caratteristiche e Vantaggi di Digital Flash SeaLife .....	Pagina 2
II. Preparazione della fotocamera e di Digital Flash SeaLife..	Pagina 5
III. Utilizzo del Flash Digitale in Immersione .....	Pagina 23
IV. Mantenimento e Manutenzione .....	Pagina 29
V. Guida alla Risoluzione dei Problemi .....	Pagina 31
VI. Pezzi di Ricambio .....	Pagina 36
VII. Dichiarazione di garanzia e assistenza .....	Interno Retrocopertina

**[www.sealife-cameras.com/onlineguide/manuals.html](http://www.sealife-cameras.com/onlineguide/manuals.html)**

**Español - Deutsch - Français - Italiano**

# I. Caratteristiche e Vantaggi di Digital Flash SeaLife

Flash subacqueo universale per tutte le fotocamere e videocamere digitali\*

- Colori più profondi e ricchi e retrodiffusione ridotta
- 5 impostazioni di annullamento pre-flash
- Regolazione di corrente variabile per una giusta esposizione dell'immagine.
- Cavo ottico di collegamento incluso
- Incluso supporto universale per tutte le fotocamere SeaLife e altre macchine con supporto dell'alloggiamento a treppiede.
- Braccio gommato flessibile per puntare facilmente e impugnare con sicurezza.
- Raggio effettivo di distanza subacquea fino a 8 piedi (2,5m)
- E' possibile montare sulla macchina due Flash Digitali.
- Profondità valutata fino a 200 piedi (60m)
- Approssimativamente 100 scatti con 4 batterie 4 AA (non incluse)
- Elegante custodia inclusa.

\*Funziona con fotocamere digitali che consentono fino a 4 pre-flash.



**Senza Digital Flash**



**Con Digital Flash**

Tutti i subacquei, principianti ed esperti, sanno che più ci si immerge meno luce penetra nella colonna d'acqua. Se questo problema della discesa è eccitante per il subacqueo, è altrettanto stimolante per il Fotografo digitale Subacqueo. Un Flash Digitale esterno consente di portare con sé la luce supplementare necessaria.

Il Flash Digitale SeaLife Digital Flash è totalmente regolabile in modo da permettere il controllo a piacimento della luminosità del "sole" personale.



La regolazione variabile della corrente accentua i colori e valorizza la luminosità di una scena su una scogliera o dei blu e gialli brillanti di un Pesce Angelo che fluttua. In più, il Flash Digitale SeaLife consente di scegliere un'impostazione di preflash che sincronizza il sistema del flash di una fotocamera con quello del Flash Digitale SeaLife rendendo così le immagini subacquee

più nitide che mai.

Leggendo e seguendo le istruzioni semplici contenute in questo manuale, sarà possibile ottenere immagini vive con colori e dettagli più brillanti che mai.

## II. Preparazione della fotocamera e di Digital Flash SeaLife

**Preparare la fotocamera per uso subacqueo.** Ecco una semplice lista di controllo utile per le più note fotocamere e i loro alloggiamenti.

- Inserire una scheda di memoria vergine. E' buona norma formattare con regolarità la scheda di memoria. Prima di formattare, assicurarsi che la scheda di memoria sia vergine.
- Inserire batterie caricate recentemente. Si consigliano batterie ad alto mAh., come le batterie ricaricabili SeaLife NiMH AA.
- Accendere la fotocamera
- Impostare fotocamere digitali SeaLife in modalità di esposizione Flash Esterno (per i dettagli fare riferimento al manuale di istruzioni della fotocamera)

Per fotocamere non SeaLife:

- Impostare ISO (incominciare con 200 ISO)
- Impostare Bilanciamento del Bianco su AUTO
- Impostare il Flash della fotocamera su ON (Disattivare pre-flash, se possibile)



- Importante: Disattivare la riduzione automatica occhi rossi della fotocamera.
- Selezionare la risoluzione immagine desiderata.
- Usare la modalità di esposizione manuale della fotocamera per controllare la velocità di apertura e chiusura se possibile.
- Leggere il manuale di istruzioni della fotocamera digitale per regolare le impostazioni della fotocamera come sopra.
- Controllare e pulire l'alloggiamento della fotocamera e il principale anello di tenuta (Assicurarsi che l'anello di tenuta non sia danneggiato e sia perfettamente pulito).
- Inserire la fotocamera nell'alloggiamento e sigillare.
- Far scattare l'otturatore per accertarsi che il flash funzioni.



## Preparare il Flash Digitale

Far scattare il gancio come nella figura di seguito per accedere al comparto delle batterie e all'opzione di annullamento del preflash.



## **Attenzione:**

---

### **Spegnere il Flash.**

Prima di aprire l'alloggiamento del flash, assicurarsi di spegnere il flash spostando l'interruttore sulla posizione "TEST" e quindi sulla posizione "OFF".

### **Interruttore magnetico.**

L'interruttore contiene un piccolo magnete per ACCENDERE/SPEGNERE/TEST il flash. Tenerlo lontano da bussole e congegni elettronici per evitare interferenze magnetiche. Non forzare l'interruttore al di là del punto di arresto per evitare danneggiamenti.

### **Sigillare il Gancio a scatto.**

Afferrare i lati del gancio per aprire il compartimento delle batterie. Assicurarsi che il gancio sia adeguatamente chiuso ogni volta prima dell'uso. NON forzare dall'esterno il gancio o la cerniera per evitare danneggiamenti. Controllare l'anello di tenuta per assicurarsi che sia pulito e non danneggiato.

**Inserire batterie AA nuove o caricate recentemente. Per un risultato migliore, usare batterie ricaricabili NiMH SeaLife.**



Per sostituire le batterie, premere delicatamente verso il basso la parte superiore del compartimento delle batterie e far scivolare la copertura verso il basso. Sostituire tutte 4 le batterie con batterie Alcaline o NiMH assicurandosi di rispettare la polarità. Il tempo di ricarica e la vita delle batterie NiMH dipende dall'indice di mAh della batteria. Una batteria NiMH a 2300 mAh NiMH durerà più a lungo e si ricaricherà più velocemente di una normale batteria alcalina. Sono anche disponibili batterie Alcaline più nuove ad alta energia che durano più a lungo delle normali

batterie alcaline.

Nota: E' possibile rimuovere l'intero compartimento delle batterie per accedere facilmente alle batterie, o per sostituirle. Premere verso il basso il pulsante di rilascio vicino al compartimento delle batterie e far scivolare l'intero compartimento verso il pulsante di rilascio.

## Impostare l'interruttore di annullamento del preflash.

Per fotocamere e videocamere digitali SeaLife, impostare l'interruttore sulla posizione "0". Per tutte le fotocamere digitali non SeaLife, impostare l'interruttore sulla posizione # 4 per cominciare.



- Accendere il Flash Digitale. Aspettare che la luce di accensione sia accesa.
- Accendere la fotocamera digitale e scattare una foto di prova del Flash Digitale. Puntare la fotocamera sul sensore di luce del Flash Digitale.
- Rivedere l'immagine sulla fotocamera e controllare se lo scatto del Flash Digitale è visibile nella foto.

Se nella foto si vede il flash lampeggiare, mantenere l'interruttore

<sup>13</sup> impostato su #4 (questo significa che la fotocamera usa 4 pre-flash).

- Se nella foto non si vede il Flash Digitale lampeggiare, impostare l'interruttore sulla posizione #3 e ripetere il test come sopra.
- Continuare a spostare l'interruttore di una posizione verso il basso fino a quando nella foto non si vede il Flash Digitale lampeggiare – Questo sarà l'impostazione di annullamento permanente del pre-flash.

---

**Nota:** Per la prova suddetta, mantenere tra la fotocamera e il Flash Digitale una distanza di messa a fuoco di circa 5 piedi (1,5 m). Eseguire il test in condizioni di semi oscurità, lontano da luce diretta o brillante. Durante il suddetto test, assicurarsi che uno dei sensori di luce sia esposto (non ostruito).

---

**Importante:** Se non si utilizza una fotocamera digitale SeaLife, disabilitare la riduzione automatica occhi rossi della fotocamera. Impostare il flash della fotocamera su FLASH ON. Consultare il manuale di istruzioni della fotocamera per i dettagli.

---

**Suggerimento:** Se non si utilizza una fotocamera digitale SeaLife, disabilitare il PRE-flash della fotocamera se possibile.. Consultare il manuale di istruzioni della fotocamera per i dettagli. Questo permette di usare l'impostazione #0 di annullamento del pre-flash.

## **Impostazioni di annullamento del Pre-flash :**

L'impostazione dell'interruttore di annullamento del del Pre-Flash corrisponde al numero di preflash della fotocamera:

<b><u>Posizione dell'interruttore</u></b>	<b><u>Descrizione impostazioni</u></b>
0	Modalità di sincronizzazione istantanea. Per fotocamere senza pre-flash. Usare l'impostazione "0" per tutte le foto camere SeaLife e altre marche che consentono di disabilitare il pre-flash.
1	Un pre-flash
2	Due pre-flashes
3	Tre pre-flashes
4	Quattro pre-flashes

**Chiudere e sigillare il compartimento delle batterie come nella figura. Assicurarsi che l'Anello di Tenuta sia perfettamente pulito e non sia danneggiato.**



**Controllare accuratamente che il gancio a scatto sia chiuso e che l' Anello di tenuta sia sistemato perfettamente nell'alloggiamento.**



**Fissare la fotocamera (alloggiamento) alla base di supporto de FLASH DIGITALE. Stringere a mano la vite- Non stringere troppo!**

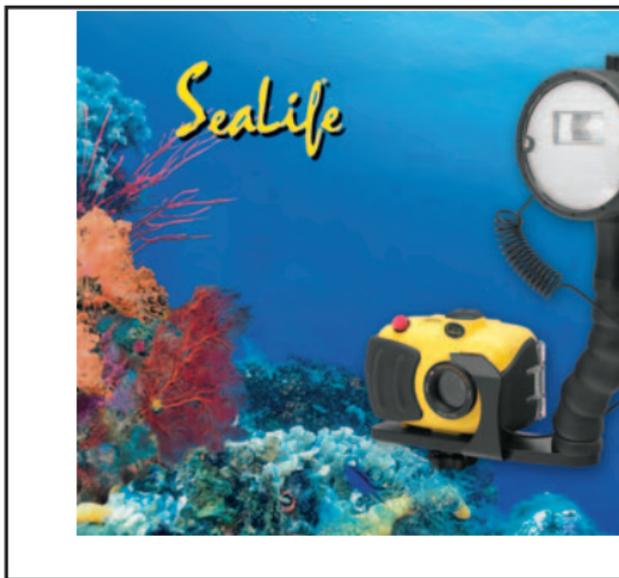
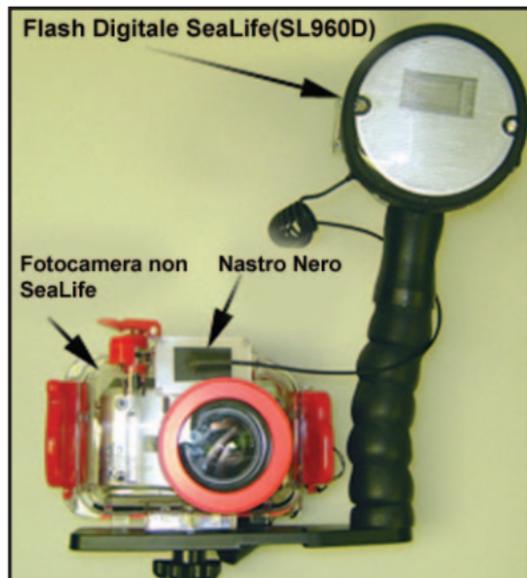


**Attenzione:**

A) Fissare la vite di montaggio all'alloggiamento soltanto con un adattatore del supporto a treppiedi standard 1/4-20.

B) La profondità della filettatura dell'adattatore del supporto a treppiedi DEVE essere almeno di least 0,250" (6,4mm). Non forzare né stringere troppo la vite, o il sigillo e le filettature dell'alloggiamento potrebbero subire danni permanenti.

## Fissare il cavo ottico del Flash Link alla testa del Flash digitale e alla fotocamera



Consultare il manuale di istruzioni del Flash Link per i dettagli. Il cavo ottico Flash Link trasferirà il flash dalla fotocamera interna al sensore di luce del Flash Digitale.

## Testare il Flash

Posizionare l'interruttore ON/OFF posto sulla parte superiore del flash su "ON". Quando la luce di accensione verde è accesa, spostare l'interruttore su TEST. Questo proverà se il flash lampeggia. Batterie nuove o caricate recentemente resiste per circa 100 flash.



**Importantante:** Non forzare l'interruttore oltre il punto di arresto  
Flash ON Flash ON Flash TESTFlash TEST

## Foto di Prova

Accendere la fotocamera e il Flash Digitale e scattare alcune fotografie per assicurarsi che la fotocamera e il Flash Digitale funzionino contemporaneamente. Controllare che le luci di accensione su entrambe le apparecchiature siano accese.

### **Digital Flash-Ready Light:**

Light off – Indicates flash is charging or flash is turned off

Light Steady on - Indicates flash is charged and ready

Light fast blinking (4 seconds) - Indicates flash has just fired

Light slow blinking - Indicates flash battery power is low

**Puntare il Flash Digitale verso il soggetto.** Se si utilizza la macro lente SeaLife, assicurarsi di puntare il flash verso il basso e in direzione del soggetto. Per lenti For 8X e 16X , puntare il flash verso il basso e in direzione della fine della macro wand. Per lenti 3X Close Up, puntare il flash verso un punto a circa tre piedi davanti alla fotocamera.

Il braccio flessibile consiste di sette collegamenti da 1-pollice (2,5cm) coperti da una protezione in gommaspugna. Il braccio flessibile si piega in tutte le direzioni. Se si desidera rimuoverlo o spostarlo, è possibile piegarlo oltre il punto di resistenza, finché il collegamento non si separa. I collegamenti possono essere riconnessi facilmente premendoli uno contro l'altro finché non si assicurano con uno scatto.

Il campo massimo di rendimento del flash va da 6 a 8 piedi circa e dipende dalla riflessione del soggetto, dall'angolazione del soggetto, dal colore del soggetto e dalla visibilità in acqua. Il Flash Digitale SeaLife è completamente adattabile da un rendimento massimo di 20 numero guida (100%) fino a un minimo raggio di 1.6 numero guida (8%).



Consultare la Sezione V per maggiori informazioni sulla regolabilità del Flash Digitale.



**Il flash incorporato nella fotocamera** dovrebbe essere coperto con un deflettore flash per prevenire una retrodiffusione di luce indesiderata causata da una riflessione proveniente dalle particelle che galleggiano davanti alla lente della fotocamera. Tutte le fotocamere SeaLife sono fornite con deflettori personalizzati che si fissano al fondo della base del flash e si allineano al di sopra del flash della fotocamera. Per fotocamere non SeaLife, rimuovere il deflettore. Utilizzare l'adesivo nero fornito con il Flash Link per coprire il flash della fotocamera e fissare il cavo ottico. Consultare le istruzioni di Flash Link per

i dettagli.

**Uso di un secondo Flash Digitale.** Per evitare zone d'ombra e per intensificare ulteriormente luminosità e colore, è possibile montare un secondo flash identico. Rimuovere le manopole di fissaggio da entrambi i flash. Sistemare una vite di montaggio più lunga attraverso entrambe le staffe di montaggio della base e l'alloggiamento della fotocamera. Ruotare la testa di entrambi i flash per puntare in direzione del soggetto e parallelamente alla lente della fotocamera.



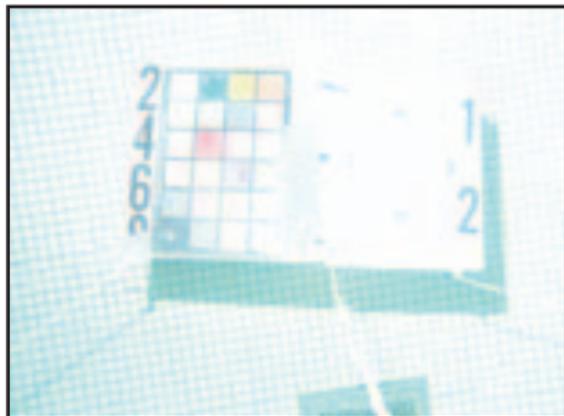
## **Una fotocamera con due Flash Digitali**

Questo sistema a doppio flash può essere usato anche con Macro Lenti SeaLife a una distanza da 8'a 48' (20cm-120cm). Un buon sistema per evitare la sovraesposizione di immagini ravvicinate è quello di illuminare lo sfondo con un flash impostato a piena potenza mentre si illuminano il primo piano e il soggetto con l'altro flash impostato a potenza inferiore. E' possibile usare un diffusore SeaLife su entrambi i flash per prevenire la sovraesposizioni di soggetti in primo piano.

### III. Utilizzo del Flash Digitale in Immersione

---

Regolare la fotocamera per una giusta esposizione dell'immagine è semplice con un po' di pratica e di esperienza. Seguire semplicemente queste poche linee guida con una fotocamera SeaLife o con altre fotocamere (in un alloggiamento adatto).



**Foto Sovraesposta**



**Foto con Esposizione Corretta**

E' possibile regolare le impostazioni della fotocamera e/o le impostazioni del Flash Digitale per ottenere la migliore esposizione.

## Regolare le Impostazioni della Fotocamera

Per fotocamere digitali SeaLife, impostare la fotocamera in modalità Flash Esterno. Per maggiori dettagli consultare il manuale di istruzioni della fotocamera SeaLife.

Per fotocamere nonSeaLife, installare le impostazioni di esposizione come si consiglia di seguito.

ISO Scegliere e impostare un ISO adatto alle condizioni di immersione previste. Maggiore profondità significa minore luce. E' possibile effettuare la regolazione regolando la sensibilità del sensore della fotocamera (ISO).

<b>Profondità</b>	<b>Visibilità</b>	<b>Luce</b>	<b>ISO</b>
15-30 piedi (5-10m)	20+ piedi (6m +)	luminoso, soleggiato	100
30-60 piedi (10-20m)	10-20 piedi (3-6m)	medio, nuvoloso	200
60-90 piedi (20-30m)	0-10 piedi (0-3m)	buio, notte	200 or 400

Si sa che maggiore è la profondità, minore diventa la visibilità. Più diminuisce la luce, più devono aumentare gli ISO. In tal modo la fotocamera diventerà più sensibile alla luce e compenserà l'assorbimento di luce in profondità

**Valore di Esposizione (EV)** consente anche di aumentare o diminuire la sensibilità della fotocamera alla luce. Aumentare EV per rendere le immagini più luminose, e diminuire EV tper rendere le foto più scure. Si può scegliere di aumentare l'impostazione di EV a seconda della profondità, della visibilità o della luce naturale.

<b>Profondità</b>	<b>Visibilità</b>	<b>Luce</b>	<b>EV</b>
15-30 piedi (5-10m)	20+ piedi (6m +)	luminoso, soleggiato	-2
30-60 piedi (10-20m)	10-20 piedi (3-6m)	medio, nuvoloso	-1
60-90 piedi (20-30m)	0-10 piedi (0-3m)	buio, notte	0

**Bilanciamento del Bianco (WB).** Questa impostazione adatterà la temperatura del colore (non calore) della sorgente di luce al sensore della fotocamera. Prima di usare Digital Flash SeaLife impostare WB su AUTO. Impostare il Bilanciamento del Bianco su FLASH se disponibile.

**Comandi per esposizione manuale.** Moltissime fotocamere digitali offrono anche una modalità manuale che consente di regolare la velocità di apertura dell'otturatore. Questa opzione offre il miglior controllo generale dell'esposizione, ma richiede una certa esperienza e la conoscenza dei principi di base della fotografia. Consultare il manuale di istruzioni della fotocamera per i dettagli.

**Una volta regolate le impostazioni di esposizione della fotocamera,** scattare alcune foto di prova per familiarizzare con l'uso e il governo di Digital Flash. Ricordare che il flash arriva a circa 8X più lontano sulla terraferma. nello scattare foto sulla terraferma assicurarsi quindi che il soggetto sia ad una distanza sufficiente. La cosa migliore è scattare foto di prova sott'acqua.

## **Usare il regolatore di potenza variabile di Digital Flash:**

Se l'immagine di prova è sovraesposta (colori bianchi o sbiaditi), ruotare il regolatore di potenza in senso orario verso la prima "tacca" e scattare un'altra foto. Continuare fino a quando l'esposizione dell'immagine non è accettabile. Se l'immagine di prova è sottoesposta (scura), assicurarsi che il regolatore di potenza sia a piena potenza (un giro completo in senso antiorario). Se il regolatore di potenza è a pieno potere e l'immagine è ancora sottoesposta, di solito significa che il soggetto da fotografare è troppo lontano, oltre la portata di Digital Flash oppure che il flash non scatta. La massima portata è da 6 a 8 piedi (2,5m) a seconda della visibilità in acqua.



## IV. Mantenimento e Manutenzione

1. Dopo ogni uso, Digital Flash e l'alloggiamento della fotocamera devono essere immersi immediatamente in acqua dolce per rimuovere sale e residui. Mantenere flash e alloggiamento sigillati.
2. Non usare detergenti, solventi o sostanze chimiche per pulire il flash. Su una barca, il secchio per le maschere è pieno di detritivo – non usarlo.
3. Lasciare che l'acqua defluisca completamente dal braccio del flash (che ha piccoli fori di drenaggio) prima di riporlo. I collegamenti dei bracci del flash possono essere separati per rimuovere l'acqua in eccesso.
4. Rimuovere tutte le batterie. Assicurarsi che il flash (e chi lo usa) siano asciutti prima di aprire il compartimento. Inserire capsule essiccanti Moisture-Muncher (articolo # SL911), e appendere ad asciugare in un luogo ben aerato simile a quello dove si appendono le mute ad asciugare.



5. Mantenere sempre la copertura del compartimento dell'anello di tenuta pulita, asciutta e libera da ostruzioni. Serrare e controllare lo sportello del compartimento.
6. **Controllare che l'Anello di Tenuta non presenti tagli, strappi, che non sia sporco o danneggiato. Pulire l'Anello di Tenuta con un panno umido e lasciare asciugare. Sostituire l'Anello di Tenuta se danneggiato.**
7. Sostituire tutte le parti consumate o danneggiate. Contattare il fornitore locale o il sito web di SeaLife per i ricambi disponibili.

## **V. Guida alla Risoluzione dei Problemi**

---

### **1. Digital Flash non scatta quando si sposta l'interruttore da "ON" a "TEST."**

- a. Aspettare fino a quando la luce di accensione verde non è accesa. Se non si accende, controllare che le batterie siano inserite correttamente.
- b. Provare o sostituire le batterie se necessario.
- c. Provare in un luogo buio. La diretta esposizione dei sensori di luce alla luce del sole potrebbe impedire al flash di lampeggiare.
- d. Se il problema persiste, contattare il Centro di Assistenza SeaLife più vicino o inviare un' email a [service@sealife-cameras.com](mailto:service@sealife-cameras.com)

### **2. Digital Flash lampeggia, ma non lampeggia quando si scatta la foto**

- a. Assicurarsi che Digital Flash sia acceso e la luce verde di accensione sia in funzione.
- b. Provare che il flash interno della fotocamera funzioni.
- c. Assicurarsi che le impostazioni della fotocamera siano corrette.

- i. Per le fotocamere digitali SeaLife, impostare in modalità External Flash. Assicurarsi che la luce di accensione della fotocamera sia accesa.
- ii. Per altre marche di fotocamere, impostare la fotocamera su Flash ON. Assicurarsi che la Riduzione automatica occhi rossi sia spenta. Consultare le istruzioni della fotocamera per problemi relativi alla stessa.
- c. Assicurarsi che l'interruttore di annullamento del pre-flash di Digital Flash sia impostato correttamente. Consultare pagina 12 per i dettagli.
- d. Se si utilizza un cavo ottico Flash Link, assicurarsi che il cavo sia connesso correttamente. Consultare la guida alla risoluzione dei problemi nel manuale di Flash Link. Rimuovere l'adattatore del e controllare se Digital Flash lampeggia quando Flash Link non è connesso. Provare in un ambiente buio.

### **3. Il Flash non lampeggia mai.**

- a. Assicurarsi che Flash Link sia installato correttamente. Le estremità del cavo ottico devono trovarsi nella giusta posizione.
  - L'estremità aperta del cavo ottico deve trovarsi direttamente davanti al flash della fotocamera.
  - L'adattatore del sensore del flash deve essere centrato sul sensore di luce di Digital Flash.

- b. Assicurarci che la copertura del sensore del flash copra il sensore di luce il più lontano possibile dalla fotocamera.
- c. Consultare le istruzioni di Flash Link per correggere le procedure di installazione.

#### **4. Zone in ombra delle foto.**

- a. Dirigere la testa del flash più vicino al centro della cornice della foto per ottenere una copertura di luce maggiore.
- b. Le zone molto lontane dalla fotocamera appariranno più scure degli oggetti ravvicinati.. La massima distanza di messa a fuoco va da 6 a 8' secondo la visibilità in acqua e il fattore di riflessione del soggetto.
- c. Controllare il regolatore di potenza variabile di the Digital Flash. Girare in senso antiorario per aumentare la luminosità del lampo. Girare in senso orario pe diminuire la luminosità del lampo.
- d. Per foto di primi piani che presentano zone in ombra provare ad usare SeaLife Diffuser (articolo # SL968). Questo strumento renderà l'intensità del lampo più diffusa e morbida. Consultare la parte dedicata agli accessori nella sezione X di questo manuale.

- e. Il fattore di riflessione del soggetto da fotografare renderà l'aspetto di alcune zone più luminoso di altre. Per esempio, il corallo scuro necessita di più luce del corallo bianco. Regolare l'intensità del flash in conformità.
- f. Più la testa del flash è lontana dalla lente della fotocamera, più grandi saranno le zone d'ombra a causa dell'angolo della luce (flash) rispetto al soggetto da fotografare. Più è vicina, più è maggiore la retrodiffusione visibile nell'immagine dovuta alle particelle contenute nell'acqua. Se l'acqua è limpidissima, senza plankton o sabbia, si può avvicinare la testa del flash alla lente della fotocamera.
- g. Per eliminare zone d'ombra indesiderate si può agire come segue:
  - I. Rimuovere il deflettore del flash (solo in acque limpide)
  - II. Aggiungere un secondo Digital Flash.

## **5. Il braccio del flash è lasco e non tiene la posizione desiderata.**

- a. Immergere il braccio in acqua fresca e fletterlo fino a quando tutti i collegamenti non sono puliti e liberi da detergenti o lubrificanti.
- b. Non usare detergenti per pulire il braccio del flash.

- c. Provare la flessibilità del braccio del flash in immersione. Il braccio diventa più rigido sott'acqua.
6. **Ruggine intorno all'interruttore.** L'interruttore è magnetico e attrae detriti metallici, come la ruggine proveniente dai relitti delle navi. Pulire la ruggine e i residui metallici con un pennello.
7. **Per ulteriori informazioni sulla risoluzione dei problemi,** consultare il sito web di SeaLife website all'indirizzo [www.sealife-cameras.com](http://www.sealife-cameras.com) o contattare il centro di assistenza SeaLife locale.

## VI. Pezzi di Ricambio

---

**Piezas de repuesto:**

**Pezzi di ricambio:**

**Articolo #SL96012:** Digital Flash (testa soltanto)

**Articolo #SL9605:** Kit di sostituzione dell'Anello di Tenuta (soltanto assistenza autorizzata)

Contiene 1 Anello di Tenuta e 1 guarnizione

**Articolo #SL9604:** Cassetta Batterie e Copertura  
(batterie non incluse)



**Articolo #SL962:** Nuovo! SeaLife® Flash Link Optical Cable connection for all SeaLife flashes. Ensure firing of SeaLife flashes in all light conditions and flash aiming positions allowing you more freedom to control your lighting.

**Articolo SL968:** SeaLife® Diffuser: Ammorbidisce la luce proveniente da Digital Flash



External Flash per prevenire sovrapposizione di soggetti in primo piano. Determina un equilibrio di colori più ricco e zone d'ombra più morbide. Si adatta sia su Flash SeaLife Digital sia su Flash Standard.



**Articolo SL911:** Capsule Moisture Muncher: Assorbe l'umidità per prevenire l'appannamento e la corrosione della fotocamera SeaLife. Ciascuna capsula contiene un grammo di cristalli indicatori di colore. Quando i cristalli diventano da blu a rosa, è tempo di sostituire la capsula. Si adatta all'interno di tutte le fotocamere SeaLife. Contiene Dieci capsule da un grammo.

## VII. Dichiarazione di garanzia e assistenza

Questo prodotto sarà riparato o sostituito senza costi aggiuntivi entro 1 anno dalla data di acquisto in presenza di difetti di fabbricazione, se il prodotto difettoso completo sarà spedito a carico del mittente e a suo rischio a: Pioneer Research, 97 Foster Road, Suite 5, Moorestown, NJ 08057 o all'importatore, se in un paese diverso dagli USA. Contattare il centro di assistenza per l'autorizzazione alla restituzione # prima di spedire il prodotto. Accludere una lettera di spiegazione del danno o del difetto, l'indirizzo del mittente per la rispedizione (no Casella Postale), telefono # e una copia dello scontrino di acquisto o documento probante con la data di acquisto. Non sono contemplati danni subiti dopo l'acquisto, danni superficiali, danni che dimostrano un cattivo uso del prodotto, non conformità con le istruzioni, in particolare danni prodotti dall'acqua e causati dall'Anello di Tenuta danneggiato, o a particelle incuneate tra l'alloggiamento e l'Anello di Tenuta, o manomissioni e tentativi di riparazione. Non sono inclusi graffi sulle lenti o danni ai rivestimenti delle lenti. Non sono coperti da garanzia i prodotti a noleggio.