

SeaLife DC800 Su Altı Kamera



ENGLISH, FRANÇAIS, DEUTSCH, ITALIANO, ESPAÑOL, NEDERLANDS
ve Türkçe versiyonları için

www.sealife-cameras.com/service/manuals.html adresini ziyaret ediniz.

LÜTFEN OKUYUNUZ

Marka Bilgileri

- Microsoft® ve Windows® Birleşik Devletler tarafından tescillenmiş Microsoft Corporation'ın ticari markalarıdır.
- Pentium®, Intel Corporation'a tescilli bir ticari markadır.
- Macintosh, Apple Computer, Inc'e ait tescilli bir ticari markadır.
- SD™ bir ticari markadır.
- SeaLife®, Pioneer Research'a ait tescilli bir ticari markadır.

Ürün Bilgileri

- Ürüne ait tasarım ve özelliklerde herhangi bir bildirim yapılmaksızın değişikliğe gidilebilir. Buna, temel ürün özellikleri, yazılım, yazılım sürücüleri ve kullanıcı Kılavuzu'nda yapılacak değişiklikler de dahildir. Bu Kullanıcı Kılavuzu, ürüne yönelik genel bir başvuru kaynağıdır.
- Kılavuz içindeki verilen resimler açıklama amaçlı olup, Kameranızın mevcut tasarımına göre farklılık gösterebilir.
- Üretici, bu Kullanıcı Kılavuzu'nun içeriğinde olabilecek her türlü hata veya farklılıklardan hiçbir sorumluluk kabul etmez.

GÜVENLİK TALİMATLARI

Ürünü kullanmaya başlamadan önce, tüm **Uyarıları** ve **Dikkat Edilecek Hususları** okuyarak öğrenin.

Uyarılar

Ürünün, aşağıdaki şartlarda sürekli kullanımı yangın veya elektrik çarpmasına neden olabilir. Ürünün hasar görmesi durumunda, tamir ettirmek için bulunduğunuz bölgedeki SeaLife yetkili temsilcisine başvurun.

Kameraya yabancı bir cisim veya su girdiyse, kamerayı kapatın ve pili çıkarın.



Kamera yere düştüyse veya zarar gördüyse, gücü kapatın ve pili çıkarın.



Kamerayı parçalarına ayırmayın, değiştirmeyin veya onarmayın.



Size verilen AC adaptörünü yalnızca gösterilen güç kaynağı voltajında kullanın.



Kamera birlikte gelen muhafaza içinde düzgün olarak kapatılmadığı müddetçe kamerayı su, yağmur, kar, yüksek nem, kum, kir veya patlayıcı gazların* olduğu alanlarda kullanmayın.



* Uyarı - Su geçirmez muhafaza içerisindeki Kameranın aslında tam anlamıyla güvenli olduğu ONAYLANMAMIŞTIR. Kameranın yanıcı gaz bulunan ortamlarda kullanılması, patlama veya yangına neden olabilir.

Pili çocukların erişemeyeceği bir yerde saklayın.

Pil zehirlenmeye neden olabilir. Pilin herhangi bir kısmı kazayla yutulursa, derhal bir doktora başvurun.



Yürürken, dalarken veya motorsiklet sürerken kamerayı kullanmayın.
Bu düşmenize ve trafik kazası geçirmenize neden olabilir.



Dikkat Edilecek Hususlar**Flaşı birinin gözüne yakinken patlatmayın.**

Bu kişinin görmesine zarar verebilir.

**LCD monitörü darbeye maruz bırakmayın.**

Bu ekran camının hasar görmesine veya dahili sıvının sızıntı yapmasına neden olabilir. Dahili sıvı gözünüze kaçarsa veya vücudunuza ya da elbiselerinize bulaşırsa, temiz suyla yıkayın. Dahili sıvı gözlerinize girdiyse, tedavi görmek için bir doktora gidin.

**Kamera hassas bir alettir. Düşürmeyin, vurmayın veya kamerayı kullanırken aşırı güç kullanmayın.**

Bu kameraya zarar verebilir.

**Aralıksız uzun süreli kullanımlardan sonra pili çıkarmayın.**

Pil kullanım sırasında ısınır. Sıcak bir pile dokunmak yanıklara neden olur.

**Kamerayı birşeyle sarmayın ya da kumaş ya da yorganın içine koymayın.**

Bu kameranın ısınmasına ve gövdenin deforme olmasına, yangına sebep olabilir. Kamerayı iyi havalandırılan yerlerde kullanın.

**Kamerayı bir arabanın içi gibi sıcaklığın aniden yükselebileceği yerlerde bırakmayın.**

Bu gövdeyi veya içindeki parçaları etkileyebilir, yangına neden olabilir.

**Kamerayı hareket ettirmeden önce, kabloları ve fişleri çekin.**

Bunu yapmazsanız kablolar ve fişler zarar görebilir, yangın veya elektrik şoku meydana gelebilir.



Pil Kullanımında Dikkate Alınması gerekenler

Pili kullanırken, **Güvenlik Talimatlarını** ve aşağıda belirtilen uyarıları dikkatle okuyun ve bu talimatlara uymaya azami itina gösterin:

- Yalnızca Kamerayla birlikte verilen pili kullanınız (3,7V).
- Aşırı soğuk çevre şartları, pil ömrünü ve Kameranızın performansını azaltabilir.
- Yeni veya uzun süredir kullanılmamış şarjedilebilir bir pil kullanılması, çekilecek resim adedini etkileyebilir. Bu nedenle, performansını ve ömrünü yükseltmek için, pili tam olarak şarj etmeniz ve kullanmadan önce en az bir sefer şarjını bitirmeniz tavsiye edilmektedir.
- Pil, kameranın veya flaşın uzun süre aralıksız kullanılması durumunda ısınabilir. Bu normal bir durumdur, arıza değildir.
- Kamera, uzun süre aralıksız kullanıldığında ısınabilir. Bu normal bir durumdur, arıza değildir.
- Şayet pil uzun süre kullanılmayacaksa, sızdırma veya korozyonu önlemek için pilleri Kameradan çıkartın ve enerjisi bitmiş olarak muhafaza edin. Tamamen şarj edilmiş konumda uzun süre muhafaza edildiğinde, performansı azalabilir.
- Pil kutup başlarını daima temiz tutun.
- Pilin yanlış bir şekilde yerleştirilmesi patlama riskini beraberinde getirir.
- Kullanılmış pilleri, bulunduğunuz yerin geri dönüşüm mevzuatlarına uygun olarak elden çıkartın.
- İki kez kullanırken pili tamamen şarj edin.
- Kısadevre veya yangın ihtimalini önlemek için, pilleri taşıırken veya muhafaza ederken metal objelerden uzak tutun.

Su Geçirmezlik Özelliği ve Su Geçirmez Muhafaza ile ilgili Önemli Uyarılar.

- Su altında kullanmadan önce bu Kılavuzda belirtilen talimatları dikkatle okuyup anlayın.
- Dahili Kamera su geçirmezlik veya çarpmaya karşı korunaklı değildir. Su, yağmur, kar, yüksek nem, kum, toz veya yanıcı gaz* bulunan ortamlarda, Kamerayı Su Geçirmez Muhafaza ile korumaya alın.
 - * Uyarı - Su geçirmez muhafaza içerisindeki Kameranın aslında tam anlamıyla güvenli olduğu KANITLANMAMIŞTIR. Kameranın yanıcı gaz bulunan ortamlarda kullanılması, patlama veya yangına neden olabilir.
- Kameranın USB ve Güç çıkış noktalarında lastik toz koruma kapaklarının şarj ederken veya bilgisayara bağlanması dışında daima takılı olmasına dikkat edin.
- Aşağıda verilen O-ring, ile ilgili talimatlara uymaya özen gösteriniz, aksi takdirde su geçirmez muhafaza sızdırma yapabilir.
 - * O-ringni yağlamayın.
 - * Her Kullanım öncesi, O-ring ve O-ring temas yüzeylerinde kum, saç ve diğer istenmeyen maddelerin olup olmadığını dikkatlice kontrol ediniz varsa temizleyin. O-ring ve O-ring temas yüzeylerini ürünle birlikte verilen temizleme fırçası ile temizleyin.
 - * O-ring ve O-ring temas yüzeylerinde herhangi bir hasar olup olmadığını kontrol edin (kesikler, çizikler, yırtıklar, çatlaklar, yamukluklar ve diğer kusurlar.) O-ring veya O-ring temas yüzeylerinin hasar görmesi durumunda, halkayı değiştiriniz veya su geçirmez muhafazayı servise gönderin.
 - * O-ring veya O-ring temas yüzeyleri hasar görmüş ise su altı muhafazasını kullanmayın.
 - * Muhafazayı kapatmadan önce, O-ringnin yiv'e tamamen yerleştirildiğinden emin olun.
 - * O-ringni yiv'e yerleştirirken kıvrılmadığından emin olun.
 - * Bu kılavuzda belirtilen O-ring sökme ve takma talimatlarını dikkatle izleyin.
 - * O-ringni etkin bir sızdırmazlık için her yıl değiştirin. DC800 için tasarlanan, onaylı SeaLife O-ring kullanınız. O halkalarını bulduğunuz yerdeki SeaLife yetkili temsilcilerinden değiştirebilirsiniz.
- Muhafaza mandalı ve kapağı dikkatlice kapatınız ve muhafazanın tam olarak kapanmasına veya halkalanmasına mani olacak herhangi bir engel bulunmadığından emin olun.

- Su Geçirmez Muhafazayı, su altı kullanımından sonra veya kirlenmesi durumunda, 2 dakika boyunca temiz suya tutarak çalkalayınız.
 - * düğmelerin altında tuzlu su, kum veya toz kalması ihtimalini gözönünde bulundurarak, temizlemek için herbir düğmeye birkaç kez basın.
 - * Muhafazayı kurulamak için temiz ve yumuşak bir bez kullanın.
 - * Kamerayı ancak iyice temizlendikten ve tamamen kuruduktan sonra muhafaza edin.
- Muhafayı açarken içerisine nem ve toz girmesine izin vermeyin. Bu, dahili Kameranın zarar görmesine neden olabilir.
- Su geçirmez muhafaza kapağını açmadan veya pilleri veya SD hafıza kartını değiştirmeden önce, ellerinizin ve su geçirmez muhafazanın tamamen kuru olduğundan emin olun.
- Muhafazayı nemli, kumlu veya ıslak çevre koşullarında açmaktan kaçının. Muhafazanın, açılması veya takılmasının, klimalı bir oda içerisindeki gibi kuru ve soğuk havalı ortamlarda yapılması önemle tavsiye edilir. Bu şekilde, sislenmeye veya dahili Kameranın zarar görmesine neden olabilecek su veya nem gibi etkenlerin muhafaza içerisine girmesini engellemiş olacaksınız.
- Yüzeyin renk bozulmasına neden olabileceğinden Kameraya güneş kremi veya bronzlaşma kremleri gibi maddelerin sürülmesinden kaçının. Şayet Kameranıza krem bulaştıysa, vakit geçirmeden ılık suyla yıkayarak temizleyin.
- Su geçirmezlik fonksiyonu Kamera aksesuarları için geçerli değildir.
- 60m (200ft.) derinliği geçmeyin, aksi takdirde muhafaza zarar görebilir veya sızdırma yapabilir.
- Kamera, suya düştüğünde batacaktır, bu nedenle kameranızı suda veya suya yakın yerlerde kullanırken bileğinize bağcıkla bağladığınızdan veya suda batmaması için bir cihaz (BDC) eklediğinizden emin olun.
- Muhafazayı oda sıcaklığı şartlarında, temiz ve kuru bir yerde muhafaza edin.
- Muhafazayı uzun süreli güneş ışığına maruz bırakmayın.
- Muhafazayı, aracınızın bagajı gibi aşırı sıcak ortamlarda bulundurmayın.

İÇERİK

9 GİRİŞ

- 9 Genel Bakış
- 10 Ambalaj İçeriği

11 KAMERAYI TANIMALIM

- 11 Önden Görünüş
- 12 Arkadan Görünüş
- 13 LCD Görüntü Monitörü

15 BAŞLARKEN

- 15 Hazırlık
- 16 Bataryayı şarj etme
- 17 İlk Ayarlar

19 ÇEKİM MODU

- 19 Resim Çekme
- 20 Odaklanma Ayarı.
- 21 Harici Flaş Modları Hakkında
- 23 Deniz Modu Hakkında
- 24 Casus Modu Hakkında
- 25 Yüz Tespit Teknolojisi Kullanarak Çekim Kaydetme
- 26 Ses Bildirim Kayıtları

27 VİDEO MODU

- 27 Video Klip Kaydı
- 28 Video Kliplerin Tekrar Oynatılması

29 GERİ OYNATIM MODU

- 29 Durgun Görüntüleri tekrar Oynatma
- 30 Küçük resimler Halinde Gösterme
- 31 Kırmızı Göz'ün Kaldırılması
- 31 Ses Bildirimi Eklenmesi
- 32 Ses Bildiriminin tekrar oynatılması
- 32 Görüntülerin Korunması
- 34 Görüntülerin Silinmesi

36 MENÜ SEÇENEKLERİ

- 36 Çekim Modu
- 41 Video Menüsü
- 43 Geri Oynatım Menüsü
- 45 Kurulum Menüsü

- 47 DOSYALARI BİLGİSAYARINIZA İNDİRME**
 - 47 Dosyalarınızı İndirme
- 48 KAMERAYI PC KAMERASI OLARAK KULLANMA**
- 49 DÜZENLEME YAZILIMI KURULUMU**
- 50 ÖZELLİKLER (SADECE İÇ KAMERADA)**
- 51 EK**
 - 51 Olası çekim sayısı (hareketsiz resim)
 - 52 Olası kayıt zamanı / saniye (video klip)
 - 52 PictBridge Uyumlu bir Yazıcıya Bağlanmak
- 56 SU ALTI MUHAFAZASI TALİMATLARI**
 - 57 Su altı muhafazası için YAPILMASI GEREKENLER:
 - 59 Su geçirmez kapağı koruma
 - 60 Hızlı su geçirmezlik testi (dalış seyahatinize başlamadan önce)
- 61 O-RING NASIL TAKILIP ÇIKARILIR**
- 63 SU GEÇİRMEZ MUHAFAZA NASIL AÇILIP KAPATILIR**
 - 65 Flash Link optik kablo adaptörünü takmak
 - 67 Su geçirmez Muhafaza nasıl kurulur
 - 69 Su altı muhafazasını ve kamerayı kullanma ve temizleme
 - 71 Kolay Şekilde harika Su altı Resimleri Çekme
- 73 SORUN GİDERME REHBERİ**
- 77 MUHAFAZANIN ÖZELLİKLERİ**

GİRİŞ

Genel Bakış

SeaLife DC800 Dijital Sualtı Kamerasını satın aldığınız için teşekkür ederiz. Bu ürün, su geçirmez muhafaza içerisindeki bildiğiniz sıradan kameralardan değildir. SeaLife Kamera, su altında daha parlak, ve daha canlı görüntüler ve videolar elde etmek için gerçekleştirilen kapsamlı su altı deney ve araştırmaları sayesinde geliştirilen özel panel yazılımları ve çekim programları içermektedir. Kamera, otomatik ve kullanımı kolay son model dijital teknolojiyle donatılmıştır.

SeaLife su geçirmez muhafazası, uzun süre dayanması ve güvenilir performans sunması için en kaliteli malzemelerden üretilmiştir. Kamera'nın tamamen lastikten zırhla donatılmış gövdesi, en üstün darbe koruması sunmaktadır. Dayanıklı poly-karbon alt gövde, 200ft/60m'e kadar su altı basıncına dayanabilmektedir. Büyük deklanjörü ve kontrol düğmelerinin geniş olarak dağıtılmış olması, dalış eldivenleriyle bile iyi kavranmasını ve kolay kullanılmasını sağlar. Tüm metal parçaları, tuzlu su ve deniz şartlarında azami dayanıklılık sağlaması amacıyla yüksek kaliteli paslanmaz çelikten imal edilmiştir.

Beğeneceğiniz daha birçok özelliği ve faydası bulunmaktadır. SeaLife ekibi olarak hepimiz, bu yeni kameraya yönelik beklentilerinizi fazlasıyla karşılayacağımızı umuyoruz. İyi Dalışlar!

Ambalaj İçeriği

Kameranızı itinalı bir Şekilde ambalajından çıkartınız ve aŐađıdakilerin bulunduğundan emin olun:

Genel Ürün BileŐenleri:

- Dijital Kamera
- İpli Sualtı Muhafazası
- Kullanma Kılavuzu ve Tanıtım BroŐurü
- Yazılım CD'si
- USB kablosu
- AV kablosu
- Kamera Bağcığı
- kamera Kılıfı
- AC Güç Adaptörü
- Uluslararası Eklenti Adaptörü
- Şarjedilebilir lityum-ion Pil
- Flaş Ara Bağlantısı Optik Kablo Adaptörü
- Kurutucu Kapsüller
- Temizleme Fırçası ve Lens Silme Bezi

Genel (İsteğe Bağlı) Aksesuarlar

- SD/SDHC Hafıza Kartı
- Yedek Pil (Madde # SL1814)
- Seyahat Şarj Kiti (yedek pil, Şarj kutusu, 12V DC güç adaptörü (SL1816)
- SeaLife Dijital Pro Flaş (SL961)
- Nem Emici Kurutucu Kapsüller (SL911)

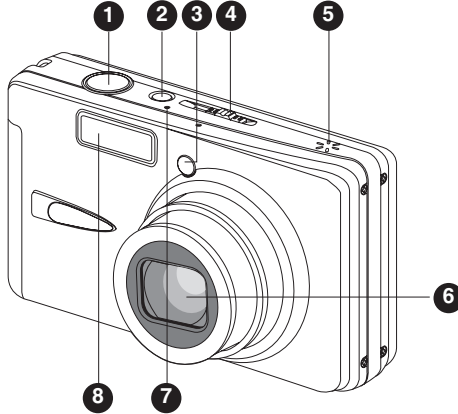


NOT




- Aksesuar ve parçalar satıcıya göre değişebilir.
- Aksesuarların tam bir listesi için yerel SeaLife bayiinize gidin veya Şurayı ziyaret edin: www.sealife-cameras.com

KAMERAYI TANIYALIM

Önden Görünüş



1. Deklanşör tuşu
2. **AÇIK/KAPALI** tuşu
3. Kendinden zamanlayıcı LED
4. Mod değiştirme

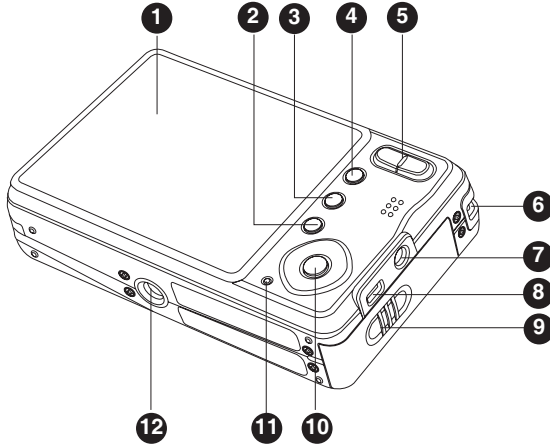
-  Çekim Modu
-  Video modu
-  Geri oynatım modu

5. Hoparlör
6. Mercek
7. Mikrofon
8. Flaş



- Su geçirmez muhafaza mod değiştirme (#4) dışında tüm kamera fonksiyonları için tuş kontrollerine sahiptir. Kamera su altı manzara modlarından herhangi birine ayarlıyken (Deniz, Harici Flaş Otomatik veya Harici Flaş Manual) Gösterge tuşuna basarak (sonraki sayfada #3) kamera modlarını değiştirebilirsiniz.

Arkadan Görünüş




























- | | |
|---|---|
| <p>1. LCD monitör</p> <hr/> <p>2. Silme tuşu</p> <hr/> <p>3. DISP Gösterge tuşu</p> <hr/> <p>4. MENU menü tuşu</p> <hr/> <p>5. Yakınlaştırma tuşu
 Uzaklaştırma tuşu</p> <hr/> <p>6. Kayış tutucu</p> <hr/> <p>7. DC GİRİŞ 5V terminal</p> <hr/> <p>8. USB veya AV ÇIKIŞI terminali</p> <hr/> <p>9. PİL / Hafıza kart kapağı</p> <hr/> | <p>10. SET / Yön tuşu</p> <p> tuşu</p> <p> Odak tuşu</p> <p> tuşu</p> <p> Flaş tuşu</p> <p> tuşu</p> <p> Kendinden zamanlama tuşu</p> <p> tuşu</p> <p> Arkalısk / Işık telafi etme tuşu</p> <hr/> <p>SET Ayarla tuşu</p> <hr/> <p>11. Durum LED'i</p> <hr/> <p>12. Ayaklık soketi</p> <hr/> |
|---|---|

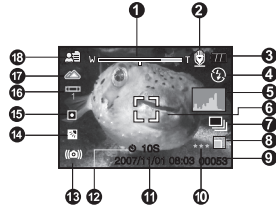
**NOT**

- Kamera su altı manzara modlarından herhangi birine ayarlıyken (Deniz, HariciFlaş Otomatik veya Harici Flaş Manual), Gösterge tuşu (#3) şunlar arasında gezinir: Standart ⇒ Histogramlı standart ⇒ Simge yok - Geri oynatım modu ⇒ Video modu ⇒ Standart [Tekrar etme].

LCD Görüntü Monitörü

Çekim Modu

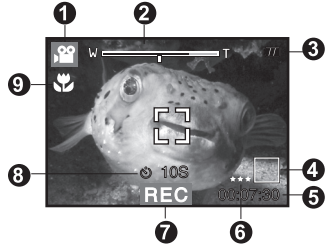
- Zoom Konumu
- Ses Bildirimi
- Pil Durumu
 - [] Tam Dolu Pil Seviyesi
 - [] Orta Pil Seviyesi
 - [] Düşük Pil Seviyesi
 - [] Boş Pil Seviyesi
 - * [] AC Adaptör Simgesi (Varsa)
- Flaş Modu
 - [Blank] Otomatik Flaş
 - [] Kırmızı Göz Efekt Azaltma
 - [] Mecburi Flaş
 - [] Flaş Kapalı
- Histogram
- Ana Odak Alanı (Deklanjöre yarım basılığında)
- Çekim Modu Simgesi
 - [Blank] Tek
 - [] Araliksız
 - [AEB] Otomatik Çekim Braketleme
 - [] Casus Modu
- Görüntü Boyutu Çözünürlüğü
 - [] 3264 x 2448
 - [] 2816 x 2112
 - [] 2272 x 1704
 - [] 1600 x 1200
 - [] 640 x 480
- Mevcut çekim sayısı
- Görüntü Kalitesi
 - [] Süper Kaliteli
 - [] Kaliteli
 - [] Standart
 - [] Ekonomik
- Tarih ve Zaman
- Zamanlayıcı Simgesi
 - [] 10 sn.
 - [] 2 sn.
 - [] 10+2 sn.
- Yavaş Poz Uyarısı
- Çekim Dengeleme
 - [] Çekim Dengeleme
 - [] Arkaişik Düzeltme
 (Çekim değerini ayarlayın ▲/▼ düğmeleriyle ayarlayın)
- Ölçme
 - [Blank] Merkez
 - [] Spot
- Beyazlık Dengesi
 - [Blank] Otomatik



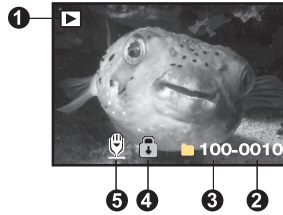
- Okyanus Mavisii
- Okyanus Yeşili
- Göller/Nehirler
- Parlak
- Floresan 1
- Floresan 2
- Açık Hava
- Bulutlu
- Manüel
- Odak Ayarı
 - [Blank] Otomatik Odaklama
 - [] Yüz Algılama
 - [] Makro
 - [] Sınırsız
- Görüntü Modu
 - [] AE pğrogramı
 - [] Deniz
 - [] ExtFlash Auto (Otomatik Harici Flaş)
 - [] ExtFlash MNL (Elle Harici Flaş)
- Av
- Tv
- Genel Görünüş
- Portre
- Manzara
- Sportif
- Gece Portre
- Gece Görüntü
- Mum Işığı
- Özel Efektler
- Metin
- Gün Batımı
- Gün Doğumu
- Su Sıçraması
- Su Akışı
- Kar
- Plaj
- Evcil Hayvanlar
- Sarıntı Önleme
- Kullanıcı Ayarı

Video modu [,📹]

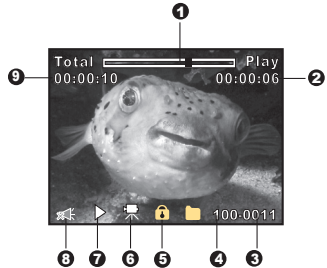
1. Mod simgesi
2. Zoom Konumu
3. Pil Durumu
4. Video çözünürlüğü
5. Halihazırdaki kayıt süresi / Geçen zaman
6. Video kalitesi
7. Kaydetme göstergesi
8. Zamanlayıcı Simgesi
9. Odak Ayarı

**Geri oynatım modu [▶] - Hareketsiz resim geri oynatımı**

1. Mod simgesi
2. Dosya numarası
3. Dizin numarası
4. Simgeyi koru
5. Ses Bildirimi

**Geri oynatım modu [▶] - Video geri oynatımı**

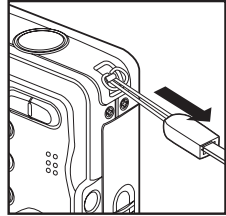
1. Video durum çubuğu
2. Geçen süre
3. Dosya numarası
4. Dizin numarası
5. Simgeyi koru
6. Mod simgesi
7. Oynatma modu
8. Ses kapatma modu (▲ düğmesine video geri oynatımı sırasında basıldığında)
9. Toplam kayıt süresi



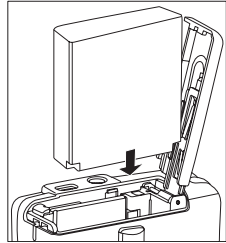
BAŞLARKEN

Hazırlık

1. Kamera kayışını takın.
[Önemli: Kamera su geçirmez muhafaza içinde kullanılırken kamera kayışı çıkartılmalıdır]



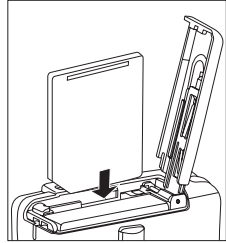
2. PİL / hafıza kartı kapağını açın.
3. Size sağlanan pili gösterildiği gibi doğru şekilde takın.



4. SD/SDHC hafıza kartı takın (İsteğe bağlı).
 - Kamerada 32MB dahili hafıza bulunmaktadır (resim depolama için 29MB bulunur), fakat kameranın hafıza kapasitesini arttırmak için SD/SDHC hafıza kartı takabilirsiniz.

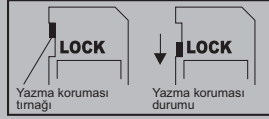
- İlk kullanımdan önce bu kamerayla gelen hafıza kartını biçimlendirmeyi unutmayın.

5. PİL / hafıza kartı kapağını kapatın ve tamamen kilitlendiğinden emin olun.



**NOT**

- SD/SDHC hafıza kartından kazayla değerli bilgilerin silinmesini engellemek için, yazma koruması sekmesini "KİLİTLİ" konuma getirebilirsiniz (SD/SDHC hafıza kartının yan tarafındadır).
- SD/SDHC hafıza kartındaki verileri kaydetmek, düzenlemek veya silmek için kartın kilidini açmalısınız.
- SD/SDHC hafıza kartın hasar görmesini engellemek için, SD/SDHC kartı çıkartırken veya takarken gücü kapattığınızdan emin olun. Güç açıkken SD/SDHC hafıza kartını çıkarır veya takarsanız, kamera otomatik olarak kapanır.

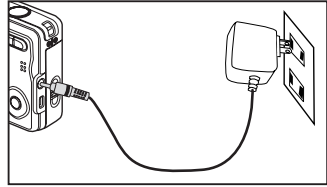


Bataryayı şarj etme

AC güç adaptörü pili şarj eder veya kameranın güç kaynağı olarak çalışır. Şarj etmeden önce kameranın kapalı ve pilin takılı olduğundan emin olunuz.

1. AC güç adaptörünün bir ucunu kameranın DC IN 5V bağlantı ucuna takın.
2. AC güç adaptörünün diğer ucunu prize takın.

- Şarj başladığında LED lambaları kırmızı olacaktır ve şarj bittiğinde LED lambaları sönecektir. Şarj esnasında bir arıza olduğunda veya kamera içerisine pil takılmadığında LED lambaları yeşil olacaktır.
- Pili şarj etmeden önce tamamen şarjını bitirmeniz önemle tavsiye edilir.
- Şarj zamanı ortam sıcaklığı ve pil durumuna göre değişiklik gösterebilir.

**NOT**

- Bu kameranın belirtilen bir pil AC güç adaptörüyle birlikte kullanılmalıdır. Yanlış adaptörün kullanılmasıyla oluşan hasar garanti kapsamında değildir.
- Pili şarj edildikten veya kullanıldıktan hemen sonra sıcak olabilir. Bu normal bir durumdur, arıza değildir.
- Kamerayı soğuk bölgelerde kullanırken, mont gibi giysilerinizin içinde tutarak kamerayı ve pili sıcak tutun.



İlk Ayarlar

Tarih ve Zamanın Ayarlanması

Tarih/Zaman fonksiyonu aşağıdaki durumlarda ayar gerektirir:

- Kamera ilk kez açıldıysa.
- Kamera pilsiz olarak uzun bir süre bekleddikten sonra tekrar açılmışsa.




LCD Monitörde tarih ve zaman bilgileri görünmüyorsa, tarihi ve zamanı düzeltmek için şu aşamaları izleyin.

1. Mod kadranını [] veya []'ya alın, ve **MENU** tuşuna basın.
2. **▶** tuşuyla [Ayarlar]'u seçin.
3. **▲ / ▼** düğmeleriyle [Tarih/Zaman]'ı seçin ve **SET** düğmesine basın.
 - **◀ / ▶** tuşlarıyla bir maddeyi seçin ve **▲ / ▼** tuşlarıyla tarih ve zaman değerlerini ayarlayın.
 - Zaman 24-saat biçiminde gösterilir.
 - Tüm ayarları doğruladıktan sonra, **SET** tuşuna basın.
4. [Ayarlar] menüsünden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.



Dil Seçimi


LCD Monitörde menü ve iletilerin hangi dilde görüntüleneceğini seçin.

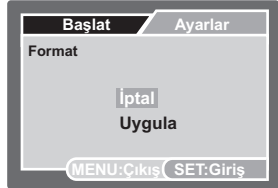
1. Mod kadranını [], [] veya []'ya alın, ve **MENU** tuşuna basın.
2. **▶** tuşuyla [Ayarlar] menüsünü seçin.
3. **▲** / **▼** düğmeleriyle [Dil]'i seçin ve **SET** düğmesine basın.
4. **▲** / **▼** düğmeleriyle gösterilen dili seçerek **SET** düğmesine basın.
 - Ayarlar saklanacaktır.



Hafıza Kartı ve Dahili Hafızanın Sıfırlanması (Format).

Hizmet programı, dahili hafızayı (veya hafıza kartını) sıfırlayarak üzerinde kayıt tüm görüntü ve bilgileri siler.

1. Mod kadranını []'ya alın, ve **MENU** tuşuna basın.
2. **▶** tuşuyla [Ayarlar] menüsünü seçin.
3. **▲** / **▼** düğmeleriyle [Format]'i seçin ve **SET** düğmesine basın.
4. **▲** / **▼** düğmeleriyle [Uygula]'ı seçin ve **SET** düğmesine basın.
 - Biçimlendirmeyi iptal etmek için, [İptal]'i seçin ve **SET** tuşuna basın.












NOT

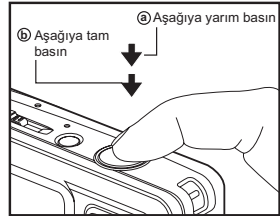
- Hafıza kartın ilk kullanımından önce veya başka bir kamera ya da SD kart aletinde kullanıldıysa hafıza kartını biçimlendirin.

ÇEKİM MODU

Resim Çekme

Kameranızda, resimleri oluşturmanıza, kaydedilen resimleri/video klipleri tekrar oynatmanıza veya menü ayarlarını yapabilmenize imkan sağlayan 2,7" ebatında tam renkli TFT LCD monitör bulunmaktadır.

1. Açmak için **ON/OFF** düğmesine basınız.
 - LED lambaları yeşil yanacak ve Kameranız çalışmaya başlayacaktır.
 - Kamera açıldığında, en son ayarlanan modda çalışmaya başlayacaktır.
 - Kamera, [] veya [] modunda çalıştırıldığında, objektif ileri doğru çıkar ve çekime hazır hale gelir. Her iki modda da, mod düğmesi ayarı [] 'a getirildiğinde, mercek çerçevesi 30 saniye sonra kamera gövdesine geri çekilecektir.
 - Kamera [] modda çalıştırıldığında, objektif kapalı kalacaktır.
2. Mod düğmesini []'e getiriniz.
3. LCD Monitörde görüntüyü oluşturun.
 -  düğmesine basarak, objeyi yakınlılaştırabilir ve LCD monitörde objeyi genişletebilirsiniz.
 -    düğmesine basarak, geniş açılı bir görüntü elde edebilirsiniz.
4. Denklanşöre basınız.
 - Deklanşöre yarıya kadar bastığınızda, kamera otomatik olarak çekimi yapılacak objeye odaklanacak ve ayarları yapacaktır, deklanşöre tam olarak bastığınızda ise görüntü tam olarak çekilecektir.
 - Kamera odaklanmış durumda iken odak alanı çerçevesi yeşil renkte görülür ve çekim hesaplanır.
 - Odaklanma ve çekimi yapılacak obje uygun değil ise odak alanı çerçevesi kırmızı renkte yanar.



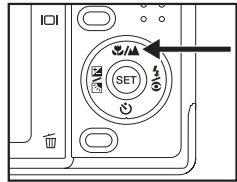


- Suyun altındayken uzaktaki nesnelerin resmini çekerken yakınlaştırmaktan kaçının. En iyi su altı resimleri için, nesnelerinizi 2 m / 6 ft çekim mesafesi içinde tutun.
- Odak bölgesi çerçevesi kırmızıysa, ışık koşulları veya kontrast çok düşük olabilir. Odağı sonsuza (manzara) ayarlamayı ve en az 2ft (60cm) çekim mesafesini korumayı deneyin.

Odaklanma Ayarı.

Görüntüler, çekimi yapılacak objeye otomatik odaklanma sayesinde ayarlanan uzaklıktan [🌿] makro veya [⚙] sınırsız seçeneğiyle çekilir.

1. Mod düğmesini [📷]'e veya [📷]'e getirin.
2. Uygun odaklanma modunu seçmek için 🌿 / ⚙ düğmesiyle seçim yapınız.



Aşağıdaki tablo size uygun odaklanma modunu seçmenizde yardımcı olacaktır:

Odak modu	Tanımı
[Blank] Otomatik Odaklama	Bu ayarı seçerseniz kamera otomatik olarak 1 ft (30 cm)'den sonsuza kadar odaklanacaktır. Tele yakınlaştırmada mesafe 1,5 ft (45 cm) ile sonsuz arasındadır.
[🌿] Makro	2 inç (5 cm) ile 2 ft (60 cm) arasındaki yakından resimler için bu ayarı seçin. Tele yakınlaştırmada mesafe 1 ft (35 cm) ile 2 ft (60 cm)'dir.
[⚙] Sınırsız	Kamerayı sonsuz odak noktasına sabitlemek için (60 cm ile sonsuz) bu ayarı seçin. Bu ayar aynı zamanda deklanşör tepki süresinin de çok hızlı olmasına neden olur, hareketli çekimler için idealdir.

Harici Flaş Modları Hakkında


Bir (veya iki) SeaLife harici flaş (isteğe bağlı aksesuardır) kullanırken, Kamera Görüntü Alma Modunu ExtFlash Auto (Otomatik Harici Flaş) veya ExtFlash MNL (Elle Harici Flaş) modlarına getirin.


ExtFlash Auto (Otomatik Harici Flaş) modunda, kamera çekimi yapılacak görüntüyü otomatik olarak keskin, renkli su altı resimleri şeklinde ayarlar. Kamera, ek flaş enerjisi hesaba katılarak programlanmıştır ve neticede optimal görüntü çekimi ile parlaklık elde edilir.

ExtFlash MNL (Elle Harici Flaş) modunda, istenilen çekim efekti için kamera açıklığı ve objektif hızı ayarları elle yapılmalıdır. ExtFlash MNL (Elle Harici Flaş) modu, açıklık ve objektif hızı ayarlarının etkilerini iyi bilen ileri seviye fotoğrafçılara yöneliktir.

Her iki Ext Flash modunda da, kameranın flaşı, Mecburi Flaş olarak ayarlıdır ve daima yanar. Kameranın flaşı yandığında, otomatik olarak isteğe bağlı Harici Flaş aksesuarını da ateşleyecektir. SeaLife Harici Flaş Aksesuarı ile ilgili daha detaylı bilgi için, bulunduğunuz bölgedeki dalış malzemeleri bayisine yada web sitesini ziyaret edin www.sealife-cameras.com. harici flaş aksesuarının çalışmasıyla ilgili daha detaylı bilgiler harici flaş ile birlikte sunulmaktadır.

Kamera Harici Flaş modunda iken çekim ayarları:

Simge	Görüntü Modu	Tanımı
	Otomatik	<p>Harici flaşla otomatik ışıklandırma kontrolü. Düzgün bir resim ışıklandırması elde etmek için, [⚡] flaş tuşuna basarak aşağıdaki üç adet ışıklandırma ayarı arasında gezinebilirsiniz:</p> <p>[Blank] -Bu çoğu su altı resmi için ideal olan varsayılan ayardır.</p> <p>[👤] - Makro Flaş: Bu ışıklandırma ayarı 3 ft (1m) içerisindeki resimlerin yakından çekimi için veya resmi daha az parlak yapmak için idealdir.</p> <p>[🏔️] - Uzak Flaş: Bu ışıklandırma ayarı 6 ft (2m) çekim mesafesinin uzağındaki çekimler için veya resmi daha parlak yapmak için idealdir.</p>

Simge	Görüntü Modu	Tanımı
	MNL	<p>İstenen ışıklandırma etkisi için kameranın diyafram aralığını ve deklanşör hızını manual olarak ayarlayın.</p> <p>Manual ayarlamalar yapmak için:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. SET tuşuna bir kez basınca LCD monitörde diyafram açıklığı değeri çıkar (yanıp söner). 2. ◀ / ▶ tuşlarını kullanarak diyafram açıklığı değerini arttırıp azaltabilirsiniz. 3. SET tuşuna tekrar basarsanız LCD monitörde deklanşör hız değeri belirir (yanıp söner - diyafram açıklığı değeri altında). 4. ◀ / ▶ tuşlarını kullanarak diyafram hızı değerini arttırıp azaltabilirsiniz. 5. Ayar ekranından çıkmak için SET tuşuna tekrar basın. Diyafram açıklığı ve deklanşör hızı değeri LCD monitörde gösterilir.



- Yukarıdaki çekme mesafesi suyun görüş mesafesine ve nesnenin yansıma oranına göre değişebilir. Farklı flaş modlarıyla denemeler yapın ve gerekli ayarları değiştirin.
- Makro Flaş ve Uzak Flaş ışıklandırma ayarı sadece Harici Flaş Otomatikte işlevseldir.

Deniz Modu Hakkında

Deniz Modu, harici flaş aksesuarı KULLANILMADIĞINDA su altı resimler çekmek için kullanılır. Deniz Modunda iken kamera, tipik olarak su altı fotoğrafçılığında karşılaşılan kırmızı renk kaybını telafi etmek renk düzenlemelerini ayarlayacaktır.

Deniz Modunda, içerisinde bulunduğunuz suyun türüne göre renk düzenlemelerini seçebilirsiniz. Bu renk düzenleme seçenekleri Beyazlık Dengesi Menüsünde bulunabilir. Ilık tropikal sular için "Okyanus Mavisî" seçeneğini seçin; Fazla yeşil su yosunu içeren daha soğuk sular için "Okyanus Yeşili" seçeneğini seçin; Fazla organik çökelti içeren sular için "Nehirler/Göller" seçeneğini seçin.

DENİZ modunu ayarlamak için:

1. **MENU** düğmesine basın.
2. ▲ / ▼ düğmeleriyle [Görüntü Modu]'nu seçin ve **SET** düğmesine basın.
3. ▲ / ▼ düğmeleriyle DENİZ modunu seçin ve **SET** ya basın.

Renk düzeltmeyi (Beyaz Dengesi) ayarlamak için:

1. **MENU** düğmesine basın.
2. ▲ / ▼ düğmeleriyle [Beyaz Dengesi]'nu seçin ve **SET** düğmesine basın.
3. İçerisinde bulunduğunuz suyun türüne göre ▲ / ▼ düğmeleriyle Okyanus Mavisî, Okyanus Yeşili veya Nehirler/Göller seçeneklerinden birisini seçerek **SET**'a basın.




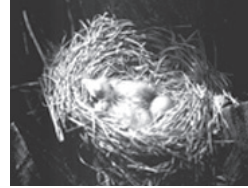
NOT

- Varsayılan ayar "Mavi Okyanus"tur.
- Kamera Deniz modundayken, LCD ekranında gösterilen manzara karadayken kırmızı renkte görünür. Bu normaldir ve su altıdayken farklı görünür.
- Deniz modu renk düzeltme özelliği gece dalışı sırasında veya var olan ışığa bağlı olarak 50ft / 15m'den daha derin yerlerde çalışmayacaktır.
- En iyi su altı resimler için, kameranın flaşını Deniz modunda KAPALI tutun. Işık koşulları çok karanlıksa, SeaLife Digital Pro Flaş kullanmanızı tavsiye ederiz (madde SL961 - isteğe bağlı aksesuar).

Casus Modu Hakkında

Bu mode önceden belirlenen süre içerisinde aralıksız görüntü almak için kullanılmaktadır. Bu mod gün doğumu veya gün batımı gibi, ard arda görüntü almaya ve daha sonra içlerinden en iyisini seçmeye yarar. Ayrıca obje tarafından farkedilmeden görüntüler dizisi almak için de kullanılır. Örneğin, kuş yuvasında yumurtadan çıkan yavrular. Kameranın objeye yönelik tutulması için bir kompakt yükayak aksesuarı faydalı olacaktır.

1. Mod düğmesini []'e getiriniz.
2. **MENU** düğmesine basın, ve ► düğmesiyle [Fonksiyon] menüsünü seçin.
3. ▲ / ▼ düğmeleriyle [Çekim Modu]'nu seçin ve **SET** düğmesine basın.
4. ▲ / ▼ düğmeleriyle [Casus Modu]'nu seçin ve **SET** düğmesine basın.
5. ▲ / ▼ düğmeleriyle istenilen zaman aralığını seçerek **SET** düğmesine basın.
6. Menüden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.
7. Kamerayı istenen kişi veya manzaraya tutun. Kameranın sabit kalması ve kişinin üzerine doaklanması için taşınabilir bir fotoğraf sehпасı kullanmanız tavsiye edilir.
8. Deklanşör tuşuna basın. Kamera 10 saniyeden geriye doğru sayacak ve ilk resmi çekecektir.
9. LCD göstergesi pili korumak için kapanacaktır. Kamera önceden seçili zaman aralığında resim çekmeye devam eder, ta ki:
 - a. Siz deklanşör tuşuna tekrar basana kadar.
 - b. Hafıza doluysa.
 - c. Pil boşsa.



- Gözetleme çekim modunu su altında kullanırken, kamerayı sabitleştirebilen su geçirmez bir fotoğraf sehпасına sahip olmak yararlıdır. Gorillapod SLR kullanmanızı öneririz. Daha fazla bilgi için, lütfen şurayı ziyaret edin: www.joby.com/products/gorillapod/slr/

Yüz Tespit Teknolojisi Kullanarak Çekim Kaydetme

Yüz tespit Teknolojisi görüntülerdeki insan yüzlerini tanıyarak odaklanabilir. Bu gelişmiş fonksiyon, görüntüdeki yerlerine bakmaksızın 5 insan yüzünü aynı anda tanıyabilir.






1. Mod düğmesini []'e getiriniz.
2. düğmesini, LCD monitörde [] simgesi belirene kadar değiştiriniz.
 - Beyaz çerçeve "En Öncelikli" yüzleri (ana odak çerçevesi) etrafındaki gri olanlar da diğer yüzleri tespit eder.
3. Odaklamayı kilitlemek için deklanşöre yarıya kadar basınız.
 - Ana odaklama çerçevesi eşzamanlı olarak yeşile döner.
 - Şayet "En Öncelikli" yüz odak dışında ise, ana odak çerçevesi kırmızıya döner.
4. Resmi çekmek için deklanşöre sonuna kadar basın.

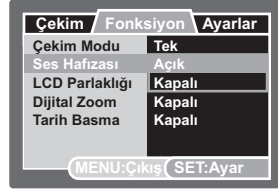


- Bu işleve uygun olmayan nesnelere :
 - a. Gözlük, güneş gözlüğü takan bir kişi, veya yüzü şapka ya da saçla kaplanmış birisi.
 - b. Yana dönmüş bir kişi.

Ses Bildirim Kayıtları

Ses Bildirimi, hareketsiz görüntü modunda, hareketsiz görüntünün çekilmesinden hemen sonra 30 saniye olarak kaydedilebilir.


1. Mod düğmesini []'e getiriniz.
2. **MENU** düğmesine basın, ve **▶** düğmesiyle [Fonksiyon] menüsünü seçin.
3. **▲ / ▼** düğmeleriyle [Ses Hafızası]'nı seçin ve **SET** düğmesine basın.
4. **▲ / ▼** düğmeleriyle [Açık]'ı seçin ve **SET** düğmesine basın.
5. Menüden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.
 - Ekranda [] simgesi belirir.
6. Görüntüyü oluşturun, deklanşöre yarıya kadar basın ve daha sonra sonuna kadar basın.
 - Ekranda hemen [SES KAYDI] uyarısı belirecektir, ve ses bildirim kaydı başlayacaktır.
7. Kayıt sırasında deklanşöre bir kez daha basın veya 30 saniye bekleyin.
 - Kayıt sona ereceği vakit ekranda [SES KAYDI SONU] uyarısı belirecektir.
 - Ses bildirimi ile birlikte kaydedilen görüntülerle birlikte [] simgesi görünecektir.

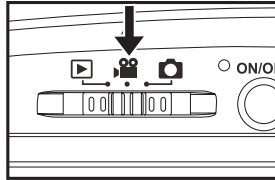



VİDEO MODU

Video Klip Kaydı

Bu mod, 320 x 240 veya 640 x 480 piksel çözünürlüğünde video klipler kaydetmenize imkan tanır.


1. Mod düğmesini []'e getiriniz.
2. Görüntüyü Oluşturun.
3. Deklanşöre Basma.
 - Video klip kaydı başlayacaktır.
 - Deklanşöre bir kez daha bastığınızda, video klip kaydı sona erecektir.
 - Kayıt süresi, depolama alanına ve kaydı yapılan objeye bağlıdır.
 - Zoom özelliği video kaydı esnasında kullanılamaz.



- Bir video klip kaydederken, flaş ve "10+2 sn." kendinden zamanlayıcı işlevi kullanılamaz.
- SD/SDHC hafıza kartınızın yazma hızı mevcut seçili olan kalitedeki video klipleri kaydetmede yeterince hızlı değilse, bir uyarı simgesi [] çıkar, ve video kaydı durur. Bu durumda, mevcut olandan daha düşük bir video kalitesi seçin.
- Kamera su altı manzara modlarından herhangi birine ayarlıyken (Deniz, Harici Flaş Otomatik veya Harici Flaş Manual), Gösterge tuşu (#3) şunlar arasında gezinir: Standart ⇒ Histogramlı standart ⇒ Simge yok - Geri oynatım modu ⇒ Video modu ⇒ Standart [Tekrar etme].

Video Kliplerin Tekrar Oynatılması

Kameranızda video kliplerinizi tekrar oynatabilirsiniz. Ayrıca eğer video ile birlikte kaydetmiş iseniz sesleri de tekrar çalabilirsiniz.

1. Mod düğmesini []'e getiriniz.
 - Ekranda en son görüntü belirir.
2. ◀ / ▶ düğmeleriyle istediğiniz video klipi seçin.
3. **SET** düğmesine basın.
 - Tekrar Oynatma Esnasında ▶ / ◀ düğmelerine basıldığında, hızlı ileri oynat / hızlı geri oynat gerçekleştirilebilir.
 - Videonun tekrar oynatılmasını sona erdirmek için ▼ düğmesine basın.
Böylece tekrar oynatma sona erer ve video klipin başına dönersiniz.
 - Videonun tekrar oynatılmasını duraklatmak için **SET** düğmesine basın.
Bu şekilde videonun tekrar oynatılması duraklatılır.
Duraklatmayı sona erdirmek için **SET** düğmesine tekrar basın.



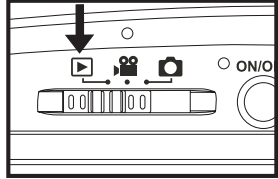
- Video klipleri döndürülmüş veya genişletilmiş halde gösterilemez.
- Odak ve yakınlaştırma seviyesi kayıt başladıktan sonra ayarlanamaz.
- Su altı videoları kaydederken uygun olan beyaz denge ayarını seçin.
- Düşük ışık koşullarında bir video ışık aksesuarı gerekli olabilir.
- Video klipi bilgisayarınızda geri oynatmak için Windows Ortam Oynatıcısı veya Quicktime Oynatıcı tavsiye edilir.
- QuickTime Oynatıcı www.apple.com'da bulunan ücretsiz bir ortam oynatıcısıdır; ve Mac ya da Windows bilgisayarlarla uyumludur.
- Ortam oynatıcısının çalışması hakkında daha fazla bilgi için, ilgili yardımcı belgelerine bakın.
- Kamera su altı manzara modlarından herhangi birine ayarlıyken (Deniz, HariciFlaş Otomatik veya Harici Flaş Manual), Gösterge tuşu (#3) şunlar arasında gezinir: Standart ⇒ Histogramlı standart ⇒ Simge yok - Geri oynatım modu ⇒ Video modu ⇒ Standart [Tekrar etme].

GERİ OYNATIM MODU

Durgun Görüntüleri tekrar Oynatma

Durgun görüntüleri LCD Monitörde tekrar oynatabilirsiniz.

1. Mod düğmesini [▶]'e getiriniz.
 - Ekranda en son görüntü belirir.
2. ◀/▶ düğmeleriyle görüntüler sıralamalarını göre ileri veya geri olarak görüntülenir.
 - Önceki görüntüyü görmek için ◀ düğmesine basın.
 - Sonraki görüntüyü görmek için ▶ düğmesine basın.
 - Görüntülerin tekrar izlenmesi esnasında ▲ / ▼ düğmeleriyle görüntünün 90 derecelik açıyla döndürülmüş şekli izlenebilir.
 - ▲ düğmesi, görüntüyü saat yönünün tersine çevirirerek gösterir bunu yanında ▼ düğmesi görüntüyü saat yönünde çevirerek gösterir. Düğmeye resmin döndürüldüğü yönün aksi yönde basıldığında, resim normal haline dönecektir.
 - ⬆ düğmesine basıldığında görüntü büyür.
 - Normal oranına geri dönmek için, ⬆⬆⬆ düğmesine basın.



Tüm görüntü

Geçerli büyütme konumu



NOT

- Kamera su altı manzara modlarından herhangi birine ayarlıyken (Deniz, Harici Flaş Otomatik veya Harici Flaş Manual), [DISP] Gösterge tuşu şunlar arasında gezinir: Standart ⇒ Histogramlı standart ⇒ Simge yok - Geri oynatım modu ⇒ Video modu ⇒ Standart [Tekrar etme].
- Video verisiyle birlikte bir [] simgesi gösterilir. Video klipleri döndürülemez.
- Sesli mesaj sahibi olan resimlerde [] simgesi gösterilir.
- Sesli mesaj verisini geri oynatmak için **SET** tuşuna basın.

Küçük resimler Halinde Gösterme

Bu fonksiyon, LCD monitörde istediğiniz görüntüyü çabucak bulmanızı sağlayacak bir defada 9 küçük resim görüntüsü izleyebilme imkanı sağlar.

1. Mod düğmesini []'e getiriniz.
 - Ekranda en son görüntü belirir.
2. ▲▲▲ düğmesine basın.
 - Görüntüler küçük resimler halinde gösterilecektir.
 - ◀ / ▶ / ▲ / ▼ düğmeleriyle seçilen görüntüler sarı bir çerçeve içerisinde gösterileceklerdir.
 - On veya daha fazla görüntü varsa şayet, ▲ / ▼ düğmeleriyle ekranı kaydırabilirsiniz.
3. Normal boyutlarında görmek istediğiniz resmi seçmek için ◀ / ▶ / ▲ / ▼ düğmelerini kullanabilirsiniz.
4. **SET** düğmesine basın.
 - Seçilen görüntü normal boyutlarda görüntülenecektir.



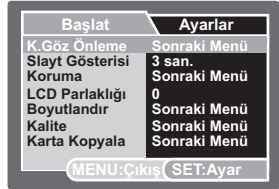
NOT

- Küçük bir resim olarak [], [], [] simgesi gösterilebilir.

Kırmızı Göz'ün Kaldırılması

Bu özelliği, resim çekildikten sonraki kırmızı göz efektini kaldırmak için kullanabilirsiniz.

1. Mod düğmesini [▶]'e getiriniz.
2. Düzenlemek istediğiniz görüntüyü ◀ / ▶ düğmeleriyle seçin.
3. **MENU** düğmesine basın.
4. ▲ / ▼ düğmeleriyle [K.Göz Önleme]yi seçin ve **SET** düğmesine basın.
5. ▲ / ▼ düğmeleriyle [Uygula]yı seçin ve **SET** düğmesine basın.
6. Düzeltilen resim üzerindeki değişiklikleri izleyin.
7. Düzeltilen resmi kaydetmek için, ▲ / ▼ tuşlarıyla [Onayla]'yı seçin, ve **SET** tuşuna basın.
 - Bu işlem sona erdiğinde, orijinal resim düzeltilen resimle değiştirilir.



Ses Bildirimi Eklenmesi

Durgun görüntülere ses bildirimi olarak, 30 saniyelik ses kayıtları eklenebilir. Ses Bildirimi yalnızca bir kez kaydedilebilir.

1. Mod düğmesini [▶]'e getiriniz.
 - Ekranda en son görüntü belirir.
2. ◀ / ▶ düğmeleriyle ses bildirimi eklemek istediğiniz görüntüyü seçin.
3. Deklanşöre basınız.
 - [Ekranda hemen [SES KAYDI] uyarısı belirecektir, ve ses bildirim kaydı başlayacaktır.
4. Kayıt sırasında deklanşöre bir kez daha basın veya 30 saniye bekleyin.
 - Kayıt sona ereceği vakit ekranda [SES KAYDI SONU] uyarısı belirecektir. Ses bildirimi ile birlikte kaydedilen görüntülerle birlikte [📷] simgesi görünecektir.

Ses Bildiriminin tekrar oynatılması

SET düğmesine basıldığında [SESİ TEKRAR OYNATMA] uyarısı görülür ve ses bildirimini tekrar çalınır.



- Sesli mesaj sadece hareketsiz resimlerde olabilir.

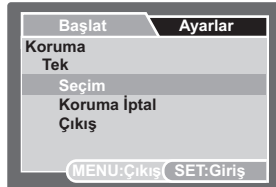
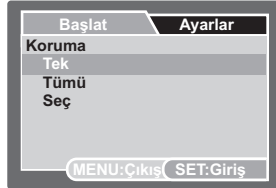
Görüntülerin Korunması

Görüntülerin yanlışlıkla silinmelerini önlemek için verileri salt okunur olarak ayarlayın.

1. Mod düğmesini [▶]’e getiriniz.
2. Korumak istediğiniz görüntüyü ◀ / ▶ düğmeleriyle seçin.
3. **MENU** düğmesine basın.
4. ▲ / ▼ düğmeleriyle [Koruma]yı seçin ve **SET** düğmesine basın.
5. ▲ / ▼ düğmeleriyle [Tek] veya [Tümü]’nü seçin ve **SET** düğmesine basın.
6. ▲ / ▼ düğmeleriyle [Seçim]’i seçin ve **SET** düğmesine basın.
 - İlgili görüntüye koruma uygulandıktan sonra Kamera tekrar oynat moduna geri döner.
 - Korunan resimlerle birlikte [🔒] simgesi görüntülenir. [Tümü] seçeneği seçildiğinde tüm görüntülerle birlikte [🔒] simgesi görüntülenir.

Korumanın Kaldırılması

Tek bir görüntü için korumaya kaldırırken, korumasını kaldırmak istediğiniz resmi görüntüleyin.



1. Tekrar oynatma menüsünden ▲ / ▼ düğmeleriyle [Koruma] seçeneğini seçerek **SET** düğmesine basın.
2. ▲ / ▼ düğmeleriyle [Tek] veya [Tümü]'nü seçin ve **SET** düğmesine basın.
3. ▲ / ▼ düğmeleriyle [Koruma İptal]'nu seçin ve **SET** düğmesine basın.
 - İlgili görüntünün koruması kaldırıldıktan sonra Kamera tekrar oynat moduna geri döner.

Aynı anda birden fazla resmin korunması.

1. Tekrar oynatma menüsünden ▲ / ▼ düğmeleriyle [Koruma] seçeneğini seçerek **SET** düğmesine basın.
2. ▲ / ▼ düğmeleriyle [Seç]'i seçin ve **SET** düğmesine basın.
 - Görüntüler küçük resimler halinde gösterilecektir.
3. ◀ / ▶ / ▲ / ▼ düğmeleriyle korumak istediğiniz görüntüyü seçerek **DISP** düğmesine basın.
 - Korunan resimlerle birlikte [🔒] simgesi görüntülenir. Korunan resimleri seçerek **DISP** düğmesine tekrar bastığınızda, koruma iptal edilmiş olacaktır. Birden fazla görüntü için de bu prosedür izlenir.
4. **SET** düğmesine basın.
 - Koruma ve korumanın iptali uygulandıktan sonra Kamera tekrar oynat moduna geri döner.








NOT

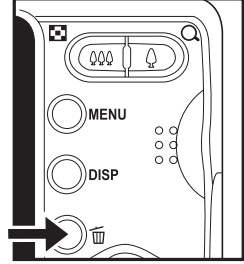
- SD/SDHC hafıza kartını biçimlendirmek korumanın üzerine yazar, ve koruma durumlarına bakmaksızın tüm resimleri siler.

Görüntülerin Silinmesi

Fotoğraf Modunda iken Silme (Hızlı Silme Özelliği)









Hızlı Silme Özelliği son çekilen görüntüyü çekim sırasında silmenizi sağlar.

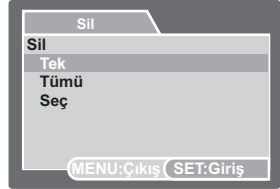
1. Mod düğmesini []'e veya []'e getirin.
2.  düğmesine basın.
 - Ekranda son çekilen görüntü ve hızlı silme menüsü belirir.
3.  /  düğmeleriyle [Uygula] seçeneğini seçin.
4. Silme işlemini onaylamak için **SET** düğmesine basın.
 - Silme işlemini iptal etmek için [İptal] seçeneğini seçerek **SET** düğmesine basın.



Tekrar Oynatma Modunda iken Silme

Tek bir Resmî Silme / Tüm resimleri Silme

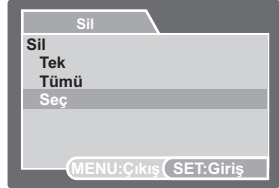
1. Mod düğmesini []'e getiriniz.
 - Son resim ekranda gösterilecektir.
2. Silmek istediğiniz görüntüyü  /  düğmeleriyle seçin.
3.  düğmesine basın.
 - Silme menüsü çıkacaktır.
4.  /  düğmeleriyle [Tek] veya [Tümü]'nü seçin ve **SET** düğmesine basın.
 - [Tek]: Seçili resmi veya son resmi siler.
 - [Tümü]: Korunan resimler dışındaki tüm resimleri siler.
 - [Seç]: Seçili bir kaç resmi siler.
5.  /  düğmeleriyle [Uygula]'ı seçin ve **SET** düğmesine basın.
 - Silme işlemini iptal etmek için [İptal] seçeneğini seçerek **SET** düğmesine basın.



Seçili Resimleri Silme

Bu fonksiyon seçilen sayıdaki görüntüleri siler.

1. Mod düğmesini [▶]’e getiriniz.
2. 🗑️ düğmesine basın.
 - Silme menüsü çıkacaktır.
3. ▲ / ▼ düğmeleriyle [Seç]’i seçin ve **SET** düğmesine basın.
 - Görüntüler küçük resimler halinde gösterilecektir.
4. ◀ / ▶ / ▲ / ▼ düğmeleriyle silmek istediğiniz görüntüyü seçerek 🗑️ düğmesine basın.
 - [🗑️] simgesi gösterilecektir. 🗑️ tuşuna bir kez daha basarsanız işlem iptal edilir. Bu prosedürü tekrar edin ve silmek istediğiniz tüm resimleri seçin.
5. **SET** düğmesine basın.

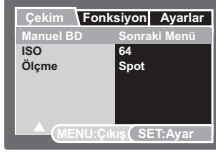



- Bir resmi silmek sıralı resim numarasını etkilemez. Örneğin, 240 numaralı resmi silerseniz, 240 artık olmamasına rağmen çekilen bir sonraki resim 241 numaralı olur. Diğer bir deyişle, bir resim numarası resim silindiğinde emekli olur ve çekilen başka resimlere atanmaz ya da tekrar kullanılmaz.

MENÜ SEÇENEKLERİ

Çekim Modu

Bu menü durgun görüntüler çekilirken kullanılacak temel ayarlar içindir.



1. Mod düğmesini []'e getiriniz.
2. **MENU** düğmesine basarak ◀ / ▶ düğmeleriyle [Çekim] / [Fonksiyon] / [Ayarlar] menülerini seçin.
3. ▲ / ▼ düğmeleriyle istenilen seçeneği seçerek, ilgili menüye girmek için **SET** düğmesine basın.
4. ▲ / ▼ düğmeleriyle istenilen ayarı seçerek **SET** düğmesine basın.
5. Menüden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.




Görüntü Modu

Çekim şartlarına uygun olarak 24 görüntü alma modundan birini seçin.

- * Program AE / Deniz / ExtFlash Auto / ExtFlash MNL / Av / Tv / Panorama / Portre Erkek / Portre bayan / Manzara / Sportif / Gece Portre / Gece Görüntü / Mum Işığı / Özel Efekt / Metin / Gün Batışı / Gün Doğuşu / Su Sıçraması / Su Akışı / Kar / Plaj / Evcil Hayvanlar / Sarsıntı Önleme / Kullanıcı Ayar

Ebat

Çekilecek görüntünün ebatlarını ayarlar.

- * [] 3264 x 2448
- * [] 2816 x 2112
- * [] 2272 x 1704
- * [] 1600 x 1200
- * [] 640 x 480

Kalite

Çekilecek görüntünün hangi kalitesini (sıkıştırma) ayarlar. Yüksek Kalite düşük sıkıştırma ve büyük resim dosyalarıyla alınır.

- * [] Süper Kaliteli
- * [] Kaliteli
- * [] Standart
- * [] Ekonomik

Keskinlik

Çekilecek görüntünün ebatlarını ayarlar.

- * Sert / Normal / Yumuşak

Renk

Çekilecek görüntünün ebatlarını ayarlar.

- * Standart / Canlı / Sepya / Tek renk











Renk Doygunluğu

Çekilecek görüntünün ebatlarını ayarlar.

- * Yüksek / Normal / Düşük

Beyazlık Dengesi

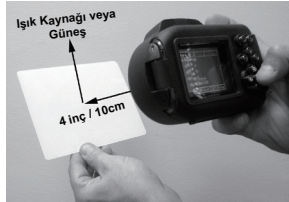
farklı ışık şartlarında beyazlık dengesini ayarlar ve çekilecek görüntülerin insan gözünün görebileceği şartlarda olmasını sağlar.

- * [] Otomatik
- * [] Okyanus Mavisi - Deniz modunda bu fonksiyonu tipik olarak tropikal sularda rastlanan mavi su şartları için seçin.
- * [] Okyanus Yeşili - Deniz modunda bu fonksiyonu tipik olarak yosunlu soğuk sularda rastlanan yeşil su şartları için seçin.
- * [] Göller/Nehirler - Deniz modunda bu fonksiyonu göller ve nehirler için seçin.
- * [] Parlak
- * [] Floresan 1
- * [] Floresan 2
- * [] Açık Hava
- * [] Bulutlu
- * [] Manüel

Manüel WB

Etraftaki ışık resminizin renk dengesine etki yapabilir. Örneğin, eğer halojen bir ışık beyaz bir duvarı aydınlatırsa, duvar aslında beyaz olması gerekirken sarı bir renk tonu alacaktır. Sualtı resimleri daha mavi olacaktır, çünkü su kırmızı renkleri filtreler. Kameranın beyaz dengesi menüsü kara veya deniz altında bulunan farklı ışık koşullarını telafi eden ayarları içerir. Beyaz dengesi menüsünde bulunan seçenekler uygun değilse kameranın beyaz dengesini manüel olarak ayarlayabilirsiniz. Dijital bir kameranın beyazı temsil eden bir referans noktası bulması gerekir. Daha sonra bu beyaz noktaya dayanarak diğer tüm renkleri hesaplar.

Kameranın beyaz dengesini manual olarak ayarlamak için, Çekme menüsünde bulunan "Manual WB"yi seçin. Size sağlanan beyaz levhayı kamera merceğinin yaklaşık 4 inç / 10 cm önünde tutun, böylece LCD'de gösterilen resim karesini doldurabilirsiniz. Beyaz levhayı ışık kaynağı veya güneşin yönünün hafif bir açısında tutun.



* Manual WB'yi çalıştırmak için **SET** tuşuna basın. Flaşlı resimlerde Manual WB kullanmayın. Derinliği veya ışık koşullarını değiştirirken Manual WB'yi sıfırlayın.


ISO

Bu resim çekerken duyarlılığı ayarlar. Duyarlılık yükseltildiğinde (ve ISO sayısı artırıldığında), karanlık yerlerde bile fotoğraf çekilebilir, fakat resim daha pikseli (grenli) görünür.

* Otomatik / 64 / 100 / 200 / 400 / 800 / 1600



Ölçme

Bu ışıklandırmayı hesaplarken ölçüm yöntemini ayarlar.

- * [Blank] Merkez: Bütün çerçeveden ölçülen ışığın ortalamasını alır, fakat merkezdeki nesneye daha fazla ağırlık verir.
- * [] Spot: Ekranın ortasındaki çok küçük bir kısım doğru ışıklandırmayı hesaplamak için ölçülür.

Çekim Modu

Bu resmin çekildiği zamanda kayıt yöntemini ayarlar.

- * [Blank] Tek: Bir kerede bir resim çeker.
- * [] Aralıksız: 3 resme kadar aralıksız çekime izin verir.
- * [AEB] AEB: Standart ışıklandırma, az ışıklandırma ve aşırı ışıklandırma sırasıyla olmak üzere 3 arka arkaya resim çekmeye izin verir.
- * [] Casus Modu (SPY): Belirlenen zaman aralıklarında aralıksız resimler için. (bkz. sayfa 24)



NOT

- [Aralıksız] ve [AEB] çekim modunda, [Sesli Mesaj] otomatik olarak [Kapalı]'da sabitlenir.

Ses Bildirimi

Daha fazla ayrıntı için bu talimatnamedeki “Ses Bildirim Kayıtları” bölümüne göz atın.

* Açık / Kapalı

LCD Parlak.

LCD monitör için bir parlaklık seviyesi seçin.

LCD'yi daha parlak yapmak için ▲ tuşuna ve daha karanlık yapmak için ▼ tuşuna basın. Ayarlama aralığı -5 ile +5 arasındır.

Dijital Yakınlaştırma

Bu fotoğraf çekme anında dijital yakınlaştırmanın kullanılıp kullanılmayacağını belirler.

* Açık / Kapalı

Tarih Baskısı

Çekim tarihi hareketsiz resimlere doğrudan basılabilir. Bu işlev resim çekilmeden önce etkinleştirilmelidir.


* Açık / Kapalı

Video Menüsü

Bu menü video klipleri çekerken kullanılacak temel ayarlar içindir.

Çekim	Fonksiyon	Ayarlar
Ebat		640 x 480
Kalite		Yüksek
Renk		Normal
Beyaz Dengesi		Otomatik
Manuel BD		Sonraki Menü
MENU:Çıkış		SET:Ayar

Çekim	Fonksiyon	Ayarlar
Otomatik		Açık
LCD Parlaklığı		0
Dijital Zoom		Açık
MENU:Çıkış		SET:Ayar



1. Mod düğmesini []'e getiriniz.
2. **MENU** düğmesine basarak ◀ / ▶ düğmeleriyle [Çekim] / [Fonksiyon] / [Ayarlar] menülerini seçin.
3. ▲ / ▼ düğmeleriyle istenilen seçeneği seçerek, ilgili menüye girmek için **SET** düğmesine basın.
4. ▲ / ▼ düğmeleriyle istenilen ayarı seçerek **SET** düğmesine basın.
5. Menüden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.



- Kamera su altı manzara modlarından herhangi birine ayarlıyken (Deniz, Harici Flaş Otomatik veya Harici Flaş Manual), Gösterge tuşu (#3) şunlar arasında gezinir: Standart ⇒ Histogramlı standart ⇒ Simge yok - Geri oynatım modu ⇒ Video modu ⇒ Standart [Tekrar etme].


Ebat

Çekilecek video klibinin ebatlarını ayarlar.

- * [] 640 x 480
- * [] 320 x 240

Kalite

Çekilecek video klibinin kalitesini (sıkıştırmayı) ayarlar.

- * [] Süper Kaliteli
- * [] Kaliteli
- * [] Standart

Renk

Çekilecek video klibinin rengini ayarlar.

* Normal / Canlı / Sepya / Tek renk

Beyazlık Dengesi

Daha fazla ayrıntı için bu talimatnamedeki Çekim Menüsü'nde bulunan "Beyazlık Dengesi" kısmına bakın.



NOT

- Kullanıcı kamerayı Deniz veya Harici Flaş moduna ayarladığında (Harici Flaş Otomatik / Harici Flaş Manual), video Beyaz Denge ayarı varsayılan olarak Okyanus Mavisi olur.

Manüel WB

Daha fazla ayrıntı için bu talimatnamedeki Çekim Menüsü'nde bulunan "Manüel WB" kısmına bakın.

Seso

Video kaydı sırasında sesin kaydedilip kaydedilmeyeceğini belirler.

* Açık / Kapalı

LCD Parlak.

Daha fazla ayrıntı için bu talimatnamedeki Çekim Menüsü'nde bulunan "LCD Parlak." kısmına bakın.

Dijital Yakınlaştırma

Daha fazla ayrıntı için bu talimatnamedeki Çekim Menüsü'nde bulunan "Dijital Yakınlaştırma" kısmına bakın.

Gerri Oynatım Menüsü

[▶] modunda, gerri oynatım için kullanılacak ayarları seçin.



1. Mod düğmesini [▶]'e getiriniz.
2. **MENU** düğmesine basın.
3. ▲ / ▼ düğmeleriyle istenilen seçeneği seçerek, ilgili menüye girmek için **SET** düğmesine basın.
4. ▲ / ▼ düğmeleriyle istenilen ayarı seçerek **SET** düğmesine basın.
5. Menüden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.



- Kamera su altı manzara modlarından herhangi birine ayarlıyken (Deniz, Harici Flaş Otomatik veya Harici Flaş Manual), Gösterge tuşu (#3) şunlar arasında gezinir: Standart ⇒ Histogramlı standart ⇒ Simge yok - Gerri oynatım modu ⇒ Video modu ⇒ Standart [Tekrar etme].

Kırmızı Gözleri Düzeltin

Daha fazla ayrıntı için bu talimatnamedeki "Kırmızı Göz'ün Kaldırılması" bölümüne göz atın.

Slayt gösterisi

Bu işlev bir kerede bir resim olmak üzere resimlerinizi sırayla gerri oynatmanızı sağlar.

* 3 sn. / 5 sn. / 10 sn.

Koruma

Daha fazla ayrıntı için bu talimatnamedeki "Görüntülerin Korunması" bölümüne göz atın.

LCD Parlak.

Daha fazla ayrıntı için bu talimatnamedeki Çekim Menüsü'nde bulunan "LCD Parlak." kısmına bakın.

Yeniden Boyutlandırma

Önceden kaydedilen bir resmi yeniden boyutlandırır. Yeniden boyutlandırma asıl resmi değiştirilen resimle değiştirir. Yanlızca daha küçük bir ebata yeniden boyutlandırmak mümkündür.

Kalite

Kaydedilen bir resmin kalitesini (sıkıştırmasını) değiştirir. Resimleri yarı boyutuna veya daha azı olana kadar sıkıştırır, eski boyutlu resimlerin üzerine yeni sıkıştırılan resimleri yazar. Resim kalitesini / boyutunu sadece düşürmek mümkündür, arttırılmaz.

Karta Kopyalama

Dosyalarınızı kameranın dahili hafızasından SD / SDHC hafıza kartına kopyalamanızı sağlar. Tabii, bunu yanılcza takılı bir hafıza kartınız ve dahili hafızada dosyalar varsa yapabilirsiniz.









* İptal Et / Gerçekleştir

Kurulum Menüsü

Kameranızın çalışma ortamını ayarların.

Çekim	Fonksiyon	Ayarlar
Bip		Kapalı
ResimNo Reset		Sonraki Menü
Oto. Kapalı		Kapalı
Tarih/Zaman		Sonraki Menü
Sistem Reseti		Sonraki Menü
Dil		Türkçe
MENU:Çıkış		SET:Ayar

Başlat	Ayarlar	
Bip	Kapalı	
Format	Sonraki Menü	
ResimNo Reset	Sonraki Menü	
Medya Bilgisi	Sonraki Menü	
Sistem Bilgisi	Sonraki Menü	
Dil	Türkçe	
Video Çıkışı	PAL	
MENU:Çıkış		SET:Ayar

1. Mod kadrını [], [] veya []'ya değiştirin.
2. **MENU** düğmesine basın, ve  düğmesiyle [Ayarlar] menüsünü seçin.
3.  /  düğmeleriyle istenilen seçeneği seçerek, ilgili menüye girmek için **SET** düğmesine basın.
4.  /  düğmeleriyle istenilen ayarı seçerek **SET** düğmesine basın.
5. Menüden çıkmak için **MENU** düğmesine basın.

Bip

Bu kamera tuşlarına her basışınızda kamera sesinin açılıp kapanmayacağını belirler.

* Açık / Kapalı

Fr. No. Sıfırlama

Bu yeni bir dizin yaratır. Çekilen resimler 0001 numaradan itibaren yeni yaratılan dizine kaydedilir.

* İptal Et / Gerçekleştir

Otomatik Kapalı

Belirli bir süre boyunca bir işlem gerçekleştirilmezse, kameranın gücü otomatik olarak kapatılır. Bu özellik pil kullanımını azaltmak için kullanışlıdır.

* 1 dk. / 2 dk. / 3 dk. / Kapalı

Tarih/Zaman

Daha fazla bilgi için bu talimatnamedeki "Tarih ve Zamanın Ayarlanması" bölümüne bakın.

Sis. Sıfırlama

Bu tüm temel ayarları kameranın varsayılan ayarlarına döndürür. Saat ayarı sıfırlanmaz.

* İptal Et / Gerçekleştir

Dil

Daha fazla ayrıntı için bu talimatnamedeki "Dil Seçimi" bölümüne göz atın.

Biçimlendirme

Daha fazla ayrıntı için bu talimatnamedeki "Hafıza Kartı ve Dahili Hafızanın Sıfırlanması (Format)." bölümüne bakın.

Ortam Bilgisi.

Bu dahili hafızanın veya hafıza kartının boş yerini gösterir.

Sistem Bilgisi.

Bu kameranın dahili yazılım sürümünü gösterir.

Video Çıkışı

Bu kameranıza bağlayacağınız sistem ekipmanına uyması için kameranızı ayarlar.

* PAL/NTSC

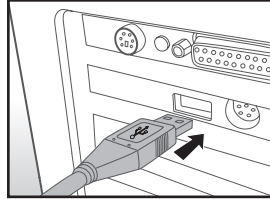
DOSYALARI BİLGİSAYARINIZA İNDİRME

Sistem Gereksinimi

Windows	Macintosh
<ul style="list-style-type: none"> ■ Pentium III 600 MHz veya daha yükseği ■ Windows 2000/XP/Vista ■ 128MB RAM ■ 128MB sabit disk alanı ■ CD-ROM sürücü ■ Boş bir USB yuvası 	<ul style="list-style-type: none"> ■ PowerPC G3/G4/G5 ■ OS 9,0 veya daha sonrası ■ 128MB RAM ■ 128MB sabit disk alanı ■ CD-ROM sürücü ■ Boş bir USB yuvası

Dosyalarınızı İndirme

1. USB kablusunun bir ucunu bilgisayarındaki boş bir USB yuvasına takın.
2. USB kablusunun diğer ucunu kameranızdaki USB terminaline takın.
3. Kameranızı açın.
4. ▲ / ▼ düğmeleriyle [PC]'yi seçin ve **SET** düğmesine basın.
5. Windows masaüstünden, "Bilgisayarım"a çift tıklayın.
6. Yeni bir "çıkarılabilir disk" simgesi olup olmadığına bakın.
 - Bu "çıkarılabilir disk" aslen kameranızdaki hafızadır (veya hafıza kartıdır). Genelde, kamera "e" veya daha yüksek bir sürücüyü atarın.
7. Çıkarılabilir diske çift tıklayın ve DCIM dizinini bulun.
8. DCIM dizinine çift tıklayınca daha fazla dizin göreceksiniz.
 - Kaydedilen resim ve video klipleriniz bu dizinlerin içinde olacaktır.
9. Resim ve video dosyalarını bilgisayarınızdaki bir dizine kopyalayıp yapıştırın veya sürükleyip bırakın.



Mac kullanıcıları: Masaüstünüzdeki "isimsiz" veya "etiketsiz" disk sürücüsü simgesine çift tıklayın. iPhoto otomatik olarak başlayabilir.

KAMERAYI PC KAMERASI OLARAK KULLANMA

Kameranız bir PC kamerası olarak çalışabilir, böylece iş ortaklarınızla video görüşmesi yapabilir, aileniz veya arkadaşlarınızla gerçek zamanlı konuşabilirsiniz. Kamerayı video görüşmesinde kullanmak için bilgisayar sisteminiz aşağıdaki maddeleri içermelidir:

- Mikrofon
- Ses Kartı
- Hoparlör veya kulaklık
- Ağ veya internet bağlantısı

1. PC kamera sürücüsünü (CD-ROM'da bulunur) Windows işletim sistemine kurduktan sonra, bilgisayarınızı yeniden başlatın.
2. USB kablusunun bir ucunu kameranın terminaline bağlayın.
3. USB kablunun diğer ucunu bilgisayarınızdaki uygun bir USB yuvasına takın.
4. Kameranızı açın.
5. ▲ / ▼ düğmeleriyle [PC Kamera]'yı seçin ve **SET** düğmesine basın.
6. Kamerayı sabit bir şekilde monitörünüzün üst kısmına koyun veya fotoğraf sehpası kullanın.
7. Video konferansı uygulama yazılımını başlatın.
 - Kameranızı başlatmak için uygulama yazılımındaki talimatları takip edin.



NOT

- Bu işlev Mac tarafından desteklenmemektedir.
- Video konferansı uygulama yazılımı olarak MediaOne Gallery SE (CD-ROM'da dahil edilmiştir) veya Windows Netmeeting (Windows Vista'da Windows Toplantı Alanı) kullanmanız tavsiye edilir.
- Video konferanslar için Video çözünürlüğü genelde 320 x 240.
- Video konferansı uygulama yazılımının çalışması hakkında daha fazla bilgi için, ilgili yardım belgelerine bakın.

DÜZENLEME YAZILIMI KURULUMU

CD-ROM'da 2 tip resim düzenleme yazılımı bulunmaktadır. Bilgisayarınızda bir adet yoksa resim düzenleme yazılımı indirmeyi düşünebilirsiniz.

MediaOne Gallery SE - Dijital hayatınızı aile & arkadaşlarınızla paylaşıp yönetmenizi kolaylaştırır. Sezgisel küçük resim kütüphanesi çoklu ortam koleksiyonuza en doğal şekilde göz atmanız için dosyaları otomatik olarak organize eder, günceller ve sıraya koyar.

COOL 360 SE - Yeni başlayan dijital fotoğraf meraklılarının da geleneksel resimleri müthiş sahnelere çevirebilmeleri için kullanım kolaylığı, güç ve esnekliği birleştirir. Sezgisel arayüzü ve kullanımı kolay sihirbazı müthiş görünen manzaralar sunarken, gelişmiş eğrileme, harmanlama ve hizalama aletleri mükemmel sonuçlar sağlar.

Yazılımı kurmak için:

1. Kameranızla birlikte gelen CD-ROM'u CD-ROM sürücünüze takın.
Hoşgeldiniz ekranı çıkar.
2. İlgili yazılım adına tıklayın.
Kurulumu tamamlamak için ekrandaki talimatları takip edin.



NOT

- Yukarıda belirtilen yazılımları indirmeniz gerekli değildir. Sizin rahatınız için ücretsiz olarak sağlanmaktadır. Yukarıda bahsedilen yazılım 3. taraf bir şirketten geliştirilmiştir. Onların performansıyla ilgili olarak SeaLife bir garanti vermez veya teknik destek sağlamaz.
- Yazılımın çalışması hakkında daha fazla bilgi için, ilgili yardım belgelerine bakın.
- Windows 2000/XP/Vista kullanıcıları için, yazılımı "Yönetici" modunda kurduğunuzdan ve kullandığınızdan emin olun.
- Yazılım Mac tarafından desteklenmemektedir.
- COOL 360 SE Windows Vista tarafından desteklenmez.

ÖZELLİKLER (SADECE İÇ KAMERADA)

Madde	Tanımı
Resim algılayıcı	1/2.5" CCD algılayıcı (8,0 megapiksel)
Resim çözünürlüğü	<Hareketsiz resim> 3264 x 2448, 2816 x 2112, 2272 x 1704, 1600 x 1200, 640 x 480 <Video klip> 640 x 480 (25 fps), 320 x 240 (25 fps)
LCD monitör	2,7" tam renkli TFT LCD (230K piksel)
Kayıt ortamı	32MB dahili hafıza (resim depolama için 29MB) SD/SDHC hafıza kartını destekler (4GB'a kadar) (isteğe bağlı)
Dosya biçimi	JPEG, DCF 1,1, EXIF 2,2, AVI
Mercek	4x optik yakınlaştırmalı mercek Diyafram aralık mesafesi: 2,7(G) - 5,4(Y) Odak mesafesi:4,6mm - 18,4mm (equivalent to 28mm - 112mm on a 35mm kameradaki 28mm - 112mm'ya eşit)
Odak Aralığı	Standart 0,5m ila sonsuza Makro Genişlik: 0,05m ila sonsuza Tele: 0,35m ila sonsuza
Deklanşör hızı	1 - 1/1500 sn.
Dijital Yakınlaştırma	5x (Çekim Modu) 4x (Geri oynatım modu)
Flaşın etkili mesafesi	0,5m - 3,0m (genişlik) 0,5m - 2,1m (tele)
Terminaller	DC GİRİŞ 5V AV ÇIKIŞ USB 2,0 uyumlu
Güç kaynağı	Yeniden şarj edilebilir Lityum-iyon pil (3,7V) AC güç adaptörü (5V/2A)
Boyutlar	Yaklaşık 94 x 55 x 24mm (dışarı çıkan parçalar dışında)
Ağırlık	Yaklaşık 132g (pil ve hafıza kartı olmadan)

* Tasarım ve teknik özelliklerde herhangi bir bildirim yapılmaksızın değişikliklere gidilebilir.



EK

Olası çekim sayısı (hareketsiz resim)

Dahili hafızanın ve SD/SDHC hafıza kartının kapasitesine bağlı olarak tablo her bir ayarda çekebileceğiniz yaklaşık çekim sayısını gösterir.

Ebat	Kalite	Dahili Hafıza	SD/SDHC Hafıza Kartı kapasitesi		
			1GB	2GB	4GB SDHC
[□] 3264 x 2448	[***] Süper Kaliteli	7	266	534	1069
	[***] Kaliteli	10	368	738	1478
	[**] Standart	13	477	955	1913
	[*] Ekonomik	16	579	1160	2323
[□] 2816 x 2112	[***] Süper Kaliteli	9	335	672	1346
	[***] Kaliteli	14	512	1025	2053
	[**] Standart	18	642	1285	2573
	[*] Ekonomik	19	674	1349	2701
[□] 2272 x 1704	[***] Süper Kaliteli	13	452	906	1815
	[***] Kaliteli	24	842	1686	3374
	[**] Standart	27	939	1881	3765
	[*] Ekonomik	32	1111	2225	4454
[□] 1600 x 1200	[***] Süper Kaliteli	20	709	1420	2843
	[***] Kaliteli	49	1669	3342	6688
	[**] Standart	59	1990	3984	7974
	[*] Ekonomik	67	2255	4515	9037
[□] 640 x 480	[***] Süper Kaliteli	89	2986	5976	11961
	[***] Kaliteli	152	5076	10160	20335
	[**] Standart	184	6153	12316	24649
	[*] Ekonomik	229	7634	15279	30579

Olası kayıt zamanı / saniye (video klip)

Ebat	Kalite	Dahili Hafıza	SD/SDHC Hafıza Kartı kapasitesi		
			1GB	2GB	4GB SDHC
[] 640 x 480	[***] Kaliteli	00:00:12	00:07:12	00:14:25	00:28:51
	[**] Standart	00:00:14	00:08:11	00:16:24	00:32:50
[] 320 x 240	[***] Kaliteli	00:00:39	00:21:56	00:43:54	01:27:52
	[**] Standart	00:00:45	00:25:26	00:50:55	01:41:55

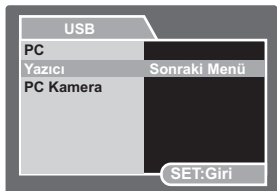
* Otomatik duruşları ve beklenmeyen sonuçları engellemek için en az 10 MB / sn yazma hızlı bir hafıza kartı öneririz. Daha yavaş bir SD/SDHC kart kullanırken bir hatayla karşılaşarsanız, kameranızın video kaydını QVGA (320x240) ve standart kaliteye ayarlayabilirsiniz.

PictBridge Uyumlu bir Yazıcıya Bağlanmak

PictBridge'i destekleyen bir yazıcı varsa, dijital kamerayı bilgisayar kullanmadan doğrudan bir PictBridge-uyumlu yazıcıya bağlanarak resimler yazdırılabilir.

Kamerayı yazıcıya bağlama

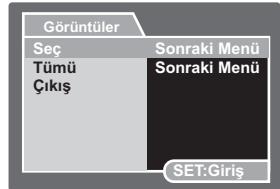
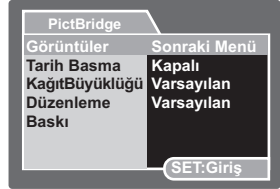
1. USB kablunun bir ucunu kameranıza takın.
2. USB kablusunun diğer ucunu yazıcıdaki USB yuvasına takın.
3. Kameranızı açın.
4. [USB] ekranı gösterilir. ▲ / ▼ düğmeleriyle [Yazıcı] yı seçin ve **SET** düğmesine basın.



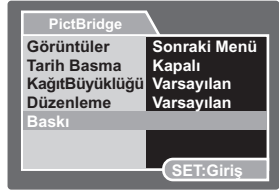
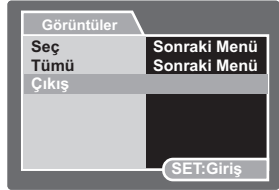
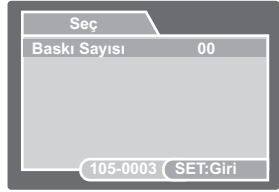
Resimleri yazdırma

Kamera düzgün olarak PictBridge uyumlu bir yazıcıya bağlandığında, PictBridge menüsü monitörde gösterilir.

- ▲ / ▼ tuşlarıyla ayarlamak istediğiniz maddeyi seçin, ve **SET** tuşuna basın.
 - [Görüntüler]: Belirli bir resmi mi yoksa tüm resimleri mi yazdırmak istediğinizi seçin. Belirli bir resim için yazdırma sayısını da seçebilirsiniz.
 - [Tarih Basma]: Yazıcı tipine bağlı olarak, resmi tarih baskısıyla yazdırıp isteyip istemediğinizi seçin.
 - [Kağıt boyutu]: Yazıcı tipine göre istenen kağıt boyutunu seçin.
 - [Düzenleme]: Yazıcı tipine göre istenen yazdırma anahatlarını seçin.
 - [Baskı]: Tüm ayarlar yapıldıktan sonra, yazdırmaya başlamak için bu maddeyi seçin.
- Önceki adımda [Görüntüler]'i seçerseniz, sağ tarafta gösterilen şekil çıkar. ▲ / ▼ düğmeleriyle [Seç] veya [Tümü]'nü seçin ve **SET** düğmesine basın.
 - [Seç]: Belirli bir resmi yazdırmak için seçin.
 - [Tümü]: Tüm resimleri yazdırmak için seçin.
 - [Çıkış]: Resimler seçeneğinden çıkış.



3. Önceki adımda [Seç]'i seçerseniz, sağ tarafta gösterilen şekil çıkar.
 - Yazdırmak istediğiniz görüntüyü ◀ / ▶ düğmeleriyle seçin.
 - [Yazdırma Numarası]'nı (99'a kadar) ▲ / ▼ tuşlarıyla seçin.
 - İstenen resmi ve yazdırma sayısını seçtikten sonra, doğrulamak için **SET** tuşuna basın.
4. ▲ / ▼ düğmeleriyle [Çıkışı] seçin ve **SET** düğmesine basın.
5. ▲ / ▼ tuşlarıyla [Baskı]'ı seçin, yazdırmaya başlamak için **SET** tuşuna basın.



6. Yazdırma başlar ve sağ tarafta gösterilen şekil belirir.

- [Tamamlandı] geçici olarak gösterilir, size yazdırma prosedürünün bittiğini hatırlatır.
- Kamera ve yazıcı arasındaki bağlantı sırasında bir hata tespit edilirse (ör. yazıcıda donanım sorunu varsa), [Baskı Hatası] mesajı çıkar.
- Kamera ve yazıcı arasındaki iletişimde bir sorun tespit edilirse (ör. kamerada yanlış ayarlar), [HATA] mesajı gösterilir.



NOT

- Kameranın gücü kesilirse resim yazdırma başarısız olabilir.
- Kamerayı yazıcıya bağlarken AC güç adaptörünü kullanmanız tavsiye edilir.

SU ALTI MUHAFAZASI TALIMATLARI

Önemli: Kamerayı ve su altı muhafazasını kullanmadan önce lütfen bu talimatları dikkatli bir şekilde okuyup anlayın.

DC800



Su altı muhafazanın önden görünümü



Su altı muhafazanın arkadan görünümü

SeaLife DC800 Su Altı Muhafazası:

- Derinlik 200 ft'e kadar test edilmiştir. (60m).
- İlave darbeye karşı koruma için tamamen kauçukla kaplanmıştır.
- Yumuşak kauçuk tutacaklar.
- Yüksek ışık iletimi için tamamen çoklu kaplamalı optik cam merceğe yuva.
- Bir (veya iki) harici flaş eklemek için aksesuar.
- Dalış eldivenleriyle kolay kontrol için geniş deklanşör tuşu ve aralarında boşluk olan tuşlar.



NOT

- Metal parçalar yüksek kalite paslanmaz çelikten yapılmıştır

Su altı muhafazası için YAPILMASI GEREKENLER:

1. Su altında kullanmadan önce bu Kılavuzda belirtilen talimatları dikkatle okuyup anlayın.
2. 60m (200ft.) derinliği geçmeyin, aksi takdirde muhafaza sızdırma yapabilir.
3. Aşağıda verilen O-ring, ile ilgili talimatlara uymaya özen gösteriniz, aksi takdirde su geçirmez muhafaza sızdırma yapabilir.
4. O-ringı yağlamayın.
 - Her Kullanım öncesi, O-ring ve O-ring temas yüzeylerinde kum, saç ve diğer istenmeyen maddelerin olup olmadığını dikkatlice kontrol ediniz varsa temizleyin. O-ring ve O-ring temas yüzeylerini ürünle birlikte verilen temizleme fırçası ile temizleyin.
 - O-ring ve O-ring temas yüzeylerinde herhangi bir hasar olup olmadığını kontrol edin (kesikler, çizikler, yırtıklar, çatlaklar, yamukluklar ve diğer kusurlar.) O-ring veya O-ring temas yüzeylerinin hasar görmesi durumunda, halkayı değiştiriniz veya su geçirmez muhafazayı servise gönderin. O-ring veya O-ring temas yüzeyleri hasar görmüş ise su altı muhafazasını kullanmayın. Yedek O halkaları yetkili yerel SeaLife bayiinizde bulunmaktadır.
 - Muhafazayı kapatmadan önce, O-ringın yiv'e tamamen yerleştirildiğinden emin olun. O-ring, O-ring yivine oturtulduğunda kıvrılmamalıdır. Bu kılavuzda belirtilen O-ring sökme ve takma talimatlarını dikkatle izleyin.
 - O-ringı etkin bir sızdırmazlık için her yıl değiştirin. Yalnızca DC800 için tasarlanmış onaylı SeaLife O-ring kullanın.
 - Her kullanımdan sonra su altı muhafazasını temiz suda yıkayın ve kurulayın. Muhafazayı kurulumak için temiz ve yumuşak bir bez kullanın. Kamerayı ancak iyice temizlendikten ve tamamen kuruduktan sonra muhafaza edin.
5. Muhafazayı kapamak için kapak ve mandalı dikkatle kapayın.
 - Muhafazayı kaparken O-ringın yive oturduğundan emin olun.
 - Muhafazanın tam olarak kapanmasını engelleyen bir engelini olmadığından emin olun.
6. Muhafazayı açarken içerisine nem ve toz girmesine izin vermeyin.
 - Muhafazayı nemli veya ıslak çevre koşullarında açmaktan kaçının. Muhafazanın, açılması veya takılmasının, klimalı bir oda içerisindeki gibi kuru ve soğuk havalı ortamlarda yapılması önemle tavsiye edilir. Bu şekilde, sislenmeye veya dahili Kameranın zarar görmesine neden olabilecek su veya nem gibi etkenlerin muhafaza içerisine girmesine engellemiş olacaksınız.

7. Mükemmel su altı resimleri için ihtiyacınız olanlar:
 - Su koşullarını temizleyin, resim çekmeden önce su içindeki konumunuzu sabitleyin, nesneye mümkün olduğunca yaklaşın (ideal mesafe 2ft ile 6ft/ 0,6m ile 2m'dir)
 - Renkleri iyileştirmek ve dalga saçımını azaltmak için SeaLife Harici Flaş aksesuarı kullanın.
8. Muhafazayı oda sıcaklığı şartlarında, temiz ve kuru bir yerde muhafaza edin.
 - Muhafazayı uzun süreli güneş ışığına maruz bırakmayın.
 - Muhafazayı, aracınızın bagajı gibi aşırı sıcak ortamlarda bulundurmayın.

Su geçirmez muhafazanın açık görünümü

Muhafaza kapağı su geçirmez bir kapak oluşturmak için bir adet O-ring kullanır.

ÖNEMLİ: O-ringı yağlamayın.

Nem Gidericiyi Takın
(Öge #SL911)



O halkası temas yüzeyi

O halkası (öge #SL15017)

Önemli: Bu talimatnamede verilen talimatlara uygun olarak sualtındaki her kullanımdan önce O-ring ve O-ring temas yüzeylerini dikkatle temizleyin ve kontrol edin.

O-ringnin değişmesi gerekiyorsa, yedek parçalar için yetkili yerel SeaLife bayinizle görüşün.

Su geçirmez kapağı koruma

SeaLife muhafazası kalite ve su geçirmezlik yönünden test edilmiştir. Su geçirmezliği korumak için O-ring ve O-ring temas yüzeylerinin bakımı sizin sorumluluğunuzdadır. Lütfen bu O-ring bakım talimatlarını uygulayın. Bu bakım talimatlarını takip etmemek su geçirmez muhafazanın sızıntı yapmasına ve garantinizi geçersiz kılmasına neden olabilir.

1. **O-ring ve O-ring temas yüzeylerinde herhangi bir hasar olup olmadığını kontrol edin** (kesikler, çizikler, yırtıklar, çatlaklar, yamukluklar ve diğer kusurlar.) Zarar olup olmadığını anlamak için parmağınızı O-ring ve O-ring temas yüzeyinde gezdirin. O-ring veya O-ring temas yüzeylerinin hasar görmesi durumunda, halkayı değiştiriniz veya su geçirmez muhafazayı servise gönderin. O-ring veya O-ring temas yüzeyleri hasar görmüş ise su altı muhafazasını kullanmayın. Yedek O halkaları yetkili yerel SeaLife bayiinizde bulunmaktadır.



Hasar gördüyse O-ringi kontrol edin ve değiştirin: A=Kesik, B=Yırtık, C=Yamukluk

2. Her Kullanım öncesi, **O-ring ve O-ring temas yüzeylerinde kum**, saç ve diğer istenmeyen maddelerin olup olmadığını dikkatlice kontrol ediniz varsa temizleyin. O-ring ve O-ring temas yüzeylerini ürünle birlikte verilen temizleme fırçası ile temizleyin.



O-ring ve O-ring temas yüzeylerini saç (#1) ve kum ya da istenmeyen maddelerden (#2) temizleyin.

O-ring ve O-ring temas yüzeylerini ürünle birlikte verilen temizleme fırçası ile temizleyin.



3. Muhafazayı kapatmadan önce, O-ringnın yiv'e tamamen yerleştirildiğinden emin olun. O-ring, O-ring yivine oturtulduğunda kıvrılmamalıdır. O-halkasının nasıl çıkarıldığı ve takıldığı için sayfa 61'e bakın.
4. O-ringni etkin bir sızdırmazlık için her yıl değiştirin. DC800 için tasarlanan, onaylı SeaLife O-ring kullanınız. O halkalarını bulduğunuz yerdeki SeaLife yetkili temsilcilerinden değiştirebilirsiniz.
5. **Su altındaki her kullanımdan sonra:**
 - a. Kapalı muhafazayı temiz suda yaklaşık 15 dakika tutun. Çoğu dalış botunda özel olarak su altı fotoğraf ekipmanı için hazırlanan özel temiz su kovaları bulunmaktadır. Kamera muhafazasını dalış maskesi gibi diğer dalış ekipmanlarıyla aynı suya koymayın, çünkü o suda muhafazaya zarar verebilecek deterjanlar bulunabilir.
 - b. Kullanım sırasında birikmiş olan tuzlu suları, kumu veya diğer atıkları temizlemek için su geçirmez muhafaza ıslakken tüm kontrol tuşlarına basın.
 - c. Muhafazayı kurulmak için temiz ve yumuşak bir bez kullanın. Kamerayı ancak iyice temizlendikten ve tamamen kuruduktan sonra muhafaza edin.

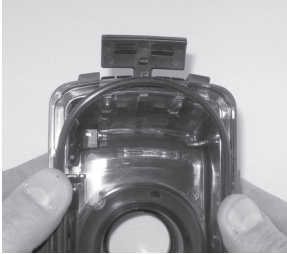
Hızlı su geçirmezlik testi (dalış seyahatinize başlamadan önce)

Kapalı muhafazayı içinde kamera olmadan yaklaşık bir saat kadar soğuk su dolu bir tüpe koyun. Muhafazayı batık durumda tutmak için üzerine hafif bir ağırlık koyun. Sızıntı olup olmadığını kontrol etmek için açmadan önce muhafazayı dikkatle kurutun. Muhafaza sızıntı yaparsa, O-ringni dikkatle inceleyin veya yukarıda anlatıldığı gibi değiştirin. Yukarıdaki testi tekrar edin. Muhafaza hala sızıntı yapıyorsa, tamir hizmeti için yetkili yerel SeaLife bayinizle görüşün.

O-RING NASIL TAKILIP ÇIKARILIR

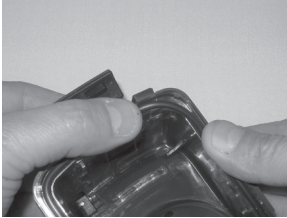
O-ringı takmak için:

Adım 1: O-ring ve O-ring yivi O-ring takılmadan önce tamamen temizlenmelidir.



Adım 2: O-ringı bükmemeye dikkat ederek O-ringı yive itin.

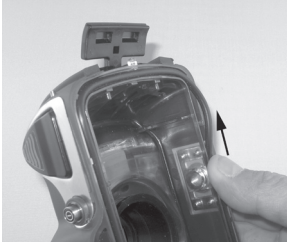
Adım 3: O-ringın son kısmını yive itmek için iki parmak kullanın.



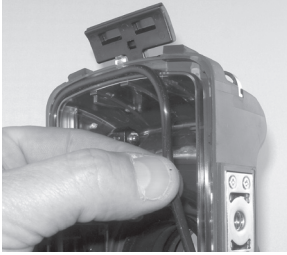
Adım 4: O-ringı tam olarak oturtmak için muhafazayı dikkatle kapatın ve O-ringın yive tam olarak oturduğundan emin olmak için muhafazayı tekrar açın. O-ringı yağlamayın.

O-ringnı çıkarmak için:

Adım 1: O-ringnı kalkana kadar yive itin.

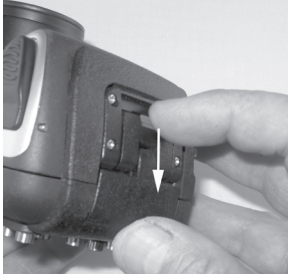


Adım 2: O-ringnı nazikçe yivden çıkarıp kaldırın.

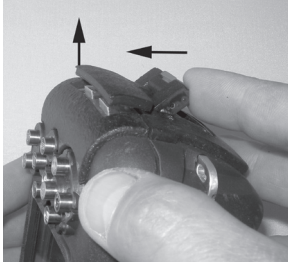


SU GEÇİRMEZ MUHAFAZA NASIL AÇILIP KAPATILIR

Adım 1: Mandalı açmak için kilit sekmesine basın.



Adım 2 : Mandalı kaldırmak ve muhafazadan serbest bırakmak için sonuna kadar açın.



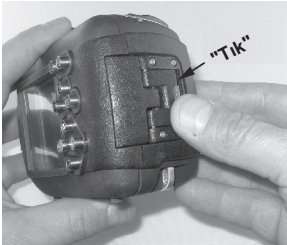
Adım 3: İç kameranın düşmesini engellemek için muhafazayı gösterildiği gibi açın.



Adım 4: Mandallı muhafazaya tam olarak oturtmak için muhafazayı kapatın ve mandala basın.



Adım 5: Kilit sekmesi yerine oturana kadar mandalı aşağı itin.



Flash Link optik kablo adaptörünü takmak

Kameranızla birlikte gelen Flash Link adaptörü Flash Link optik kablosunu DC800 kamera muhafazasına bağlar. Bu adaptöre yalnızca SeaLife harici flaş aksesuarını kullanırken gerek vardır. Optik kablolar (madde SL962) ve harici flaş aksesuarları (SL961, SL960D) ayrı olarak satılan isteğe bağlı aparatlardır. Daha fazla bilgi için, lütfen yerel SeaLife bayiiinizle görüşün veya şurayı ziyaret edin www.sealife-cameras.com.

Adım 1: Optik kabloyu yivlerden birine itin böylece yerine tam olarak otursun. Kablonun ucu kameranın flaşına doğru bakmalı ama adaptörün ucundan çıkmamalıdır. Adaptörde iki yiv vardır, yani iki flaş kullanırken başka bir kablo ekleyebilirsiniz.



Adım 2: Flaş Link adaptörünü merceklerin etrafına dolayın ve yerine oturana kadar aşağı doğru bastırın. Adaptörün dış kısmında kamera muhafazasına oturması gereken iki adet küçük kilit mekanizması vardır. Adaptörün flaş penceresiyle hizalanması için doğru olarak çevrildiğinden emin olun.



Adım 3: Kablo ve adaptör bir kez sağlam olarak takıldığında, kabloları flaş altından ve flaş kolundan geçirin. Kablolar, flaş aksesuarınızla birlikte gelen cırtcirtli yapıştırıcılar kullanılarak flaş koluna sabitlenmelidir.



NOT

- İki Flaş Link kullanılıyorsa, diğer kabloyu ikinci yive takın ve yukarıdaki talimatları takip edin.
- Velcro® cırtcirtları kullanarak optik kabloyu Flaş koluna sabitleyin (Harici Flaş aksesuarı olarak dahil edilmiştir).
- Daha fazla ayrıntı ve sorun giderme ipuçları için Flash Link optik kablo talimat el kitabına bakın.

Su geçirmez Muhafaza nasıl kurulur

Kamerayı kurma

1. Tam olarak dolmuş lityum pili kameraya takın.
2. Kamera merceğini kurui temiz bir pamuk bezle temizleyin.
3. Kamera kayışını çıkarın sıra bu kameranın muhafazaya oturmasını önler.
4. Kamerayı Deniz moduna (Harici Flaş aksesuarını kullanılmıyorken) veya Harici Flaş moduna (Harici Flaş kullanılıyorsa) alın. Kameranın Deniz veya Harici Flaş modlarına nasıl ayarlandığıyla ilgili olarak sayfa 21'deki ayrıntılı talimatlara bakın.

Muhafazayı kurmak



Muhafazanın açılması ve yüklenmesi klimalı bir oda gibi kuru bir ortamda yapılmalıdır, aksi taktirde muhafazanın içinde nemli hava kalabilir ve su altında sislenmeye neden olabilir.

1. Küçük kilit sekmesini iterek ve mandalı kaldırarak muhafazayı açın. Muhafaza kapağını durma noktasının ötesine kadar uzatmayın, aksi taktirde menteşeli alan zarar görebilir.
2. O-ringnda zarar olup olmadığını dikkatle inceleyin ve O-ringnın yive tam olarak oturduğundan emin olun. O-ring zarar görmüş ve değişmesi gerekiyorsa, yetkili yerel SeaLife bayiinizle görüşün.
3. Muhafazanın cam merceklelerini temiz, kuru bir pamuklu bez kullanarak temizleyin. Muhafaza mercek yuvası yüzeyinin içine sislenmeyi önleyici bileşen uygulanması tavsiye edilir.
4. Kamerayı dikkatle muhafazaya takın. Kameranın temiz ve kuru olduğundan emin olun.
5. Muhafaza içindeki özel yuvaya bir adet Nemlenmeyi Giderici sislenme önleyici (madde #SL911) nem çekici kapsül takın. Nem önleyici nemli havayı emerken, maviden açık pembeye döner. Nem önleyici kapsülün rengi açık pembeye döndüğünde değiştirin.
6. O-ring ve O-ring temas yüzeylerini ürünle birlikte verilen temizleme fırçası ile temizleyin. O-ring muhafaza kapatılırken ıslak olmamalıdır, bu bölgenin kurummasını bekleyin.



O-ring tüm saç, kum ve diğer küçük parçacıklardan arınmış olmalıdır.

7. Herhangi bir su damlasının muhafazanın içine kaçmasına izin vermeyin. Bu muhafazanın iç kısmında sislenmeye neden olabilir.
8. Muhafaza kapağını sıkıca kapayın. Muhafazanın tam olarak kapanmasını engelleyen bir engelin olmadığından emin olun. Kapağın muhafazaya sıkı sıkı değdiğiinden emin olun.
9. Muhafaza mandalını kapatın. Kapağın muhafaza kısmına tam olarak değdiğiinden emin olun, birşeyin sıkıştırdığı manasına gelen boşluklara dikkat edin. Kapak kapatılırken muhafazaya tam bastırılmazsa, muhafaza sızıntı yapabilir. Muhafaza kapağı ve gövde arasında küçük bir boşluk olması normaldir.
10. Muhafazayı uzun süreler boyunca doğrudan güneş ışığına maruz bırakmayın. İçsel sislenmeye neden olabilir.

Kamera ve muhafazayı test edin

1. Kameranın gücünü açmak için muhafazanın en üstündeki küçük güç tuşuna basın.
2. Bir test resmi çekmek için muhafazanın dış kısmındaki geniş deklanşör tuşuna basın.
3. Güç veya deklanşör tuşunun yumuşak bir hareketi vardır ve basıldıktan sonra asıl konumuna geri dönerler. Güç ve deklanşör tuşuna basarken bir miktar direnç hissetmek normaldir. Tuşlar asıl konumlarına dönmezlerse, kapalı muhafazayı temiz suya bir kaç dakika batırın ve tuşlara birkaç kez basın.
4. Kamerayı kapatmak için güç tuşuna basın. Pil gücünü korumak için kamerayı kullanana kadar kamera gücünü kapalı tutmak tavsiye edilir.

Suya Girmeden Önce

1. Çoğu dalış faaliyetinde su altı kameraları için su tüpü bulunur. Suya girmeden önce kamerayı sızıntıya karşı test etmek için bu tüpü kullanın.
2. Muhafazayı su altında mercek yukarı bakar şekilde 15 saniye boyunca tutun. Muhafazayı mercek hala yukarı bakar şekilde sudan çıkarın ve LCD ekranında herhangi bir su damlası olup olmadığını kontrol edin.
3. Hiçbir sızıntı yoksa, adım 2'yi takip edin fakat kamerayı su altında 2 dakika tutun ve kontrol edin.
4. Herhangi bir sızıntı tespit ederseniz, muhafazayı dikkatle kurulayıp açın, O-ringni sayfa 67'deki talimatlara uygun olarak kontrol edin.



NOT

- Su tüpü yoksa, yukarıdaki testi suya girdikten hemen sonra gerçekleştirin.

Su altı muhafazasını ve kamerayı kullanma ve temizleme

Suya su geçirmez muhafazayla girmek

Önemli: İlk kural olarak her zaman dalış güvenlik kurallarına uyun.

1. Muhafaza elinizdeyken suya atlamayın. Suya girdikten sonra bir başkası size versin.
2. Resim çekme konusunda ipuçları için, sayfa 71'deki "Kolay Şekilde Harika Su Altı Resimleri Çekme" yi okuyun veya su altı fotoğrafçılığıyla ilgili bir çevrimiçi rehber olan SeaLife web sitesini ziyaret edin: www.sealife-cameras.com.
3. Yaklaşık 30 saniye su altında durur.

Muhafazayı su altında kullandıktan sonra

1. Dalış botuna girmeden önce, muhafazayı bottaki birine verin.
2. Kapalı muhafazanın çoğu dalış botunda bulunan temiz su tüpüne konduğundan emin olun. Bu muhafazadan tuzlu suyu temizler ve tuzlu suyun muhafaza ve O-ring üzerinde kurumasını engeller. Suyun kamera muhafazası üzerinde kurumasına asla izin vermeyin. Tuz kristalleri O-ringna zarar verebilir veya neme neden olabilir. Muhafazayı temiz sudan çıkardıktan sonra yumuşak bir havluyla kurulayın.
3. Kamera ve muhafazayı doğrudan güneş ışığına maruz bırakmayın - gölgeli bir yerde veya kuru bir havlunun altında tutun.
4. Dalış botundayken kamerayı muhafazadan çıkarmanız tavsiye edilir. Muhafazaya nemli havanın girmesine izin vermek sislenmeye neden olabilir.
5. Dalış botundayken muhafazayı açmanız gerekiyorsa, muhafazayı açmadan önce sizin ve muhafazanın tamamen kuru olduğundan emin olun. Muhafazanın içinin veya kameranın ıslanmasına izin vermeyin.

Kullanımdan sonra muhafazayı temizleme

1. Açılmadan önce kapalı muhafaza temiz suyla tamamen temizlenmeli ve kurulanmalıdır.
2. Muhafazayı açmadan önce, elleriniz, kafanız ve etraftaki ortam dahil olmak üzere herşey tamamen kuru olmalıdır. Kuru bir havlu alın.
3. Muhafazayı açtıktan sonra, kamerayı, O-ring bölgesini ve tüm iç - dış parçaları temiz, kuru bir pamuk bezle temizleyin.

Muhafazayı depolama için hazırlayın

1. Muhafaza ve kamerayı depolamadan önce, pilleri, SD kartı çıkarın ve temiz ve kuru bir bölgede tutun. Depolamadan önce muhafazanın ve herhangi bir aksesuarın temiz ve kuru olduğundan emin olun.
2. Kamerayı veya muhafazayı asla güneş ışığında veya karanlık nemli bir yerde saklamayın.

Kolay Şekilde harika Su altı Resimleri Çekme

Su altı resimleri çekmek kara resimleri çekmekten çok farklıdır. Su altında harika resimler çekerken önemli bazı ipuçları şunlardır:

1. Tertemiz su.

İyi su altı resimler çekmek için kristal berraklığında bir su gereklidir. Suda süzülen küçük parçacıklar görüşü ve resim kalitesini azaltır. Paletlerinize kumlu kısımları kaldırmaktan kaçının. Bu süzülen parçacıklar resimlerinizde “dalga saçımı” denilen küçük noktacıkların çıkmasına neden olur. Çekim mesafenizi su görüşünün 1/10'unda tutmaya çalışın. Örneğin, görüş 60 feetse (18 m), çekim mesafenizi 6 feet'te (1,8 m) tutun. SeaLife Digital Pro Flaşkullanmak “dalga saçımı” etkisini azaltacaktır. Harici flaş aksesuarı kullanmıyorsanız, kameranın üzerindeki flaşı KAPALI tutun.

2. İdeal çekim mesafesi olan 2 ila 6 feet arasında kalın

İdeal çekim mesafesi 2 ila 6 feet'tir (0,6 ila 1,8 metre). Bu mesafe ayrıntılı, rengarenk resimler üretir. Işığın su altında çok uzağa gidemediğini unutmayın, bu yüzden nesneye ne kadar yakın olursanız resimleriniz o kadar renkli olur. En iyi renkli resimlere sahip olmak için, isteğe bağlı SeaLife Digital Pro Flash kullanmanızı öneririz (madde # SL961).

3. Sakince hareket edin ve resim çekmeden önce batmadığınızdan emin olun.

Hareket ederken iyi resimler çekmek çok zordur. Harika resim fırsatları için etrafa bakın. İlk olarak, kendinizi en iyi açığa getirin ve batmadığınızdan emin olun. İkinci olarak, nesneyi tam olarak çerçeveye almak için LCD monitörü kullanın, çekim mesafenizi kontrol edin ve kamerayı hareketsiz tutun. Üçüncü olarak, sakın ve sabırlı olun: Bazen korkup kaçan balıkların geri dönmesi için biraz beklemeniz gerekir. Balıkları kovalamayın, bırakın onlar size gelsin.



Resim çekmeden önce her zaman batmadığınızdan emin olun ve tüm güvenli dalış kurallarına uyun.


4. Aynı nesnenin bir sürü fotoğrafını çekin - beğenmezseniz, daha sonra silebilirsiniz.

Dijital kameraların en büyük avantajlarından biri resimleri daha sonra izleyebilir ve silebilirsiniz, bu yüzden aynı nesnenin birkaç fotoğrafını çekin. Su altı fotoğrafçılığını öğrenmenin en iyi yollarından birisi kendi iyi ve kötü resimlerinizdir.

5. Renk ve parlaklığı arttırmak için SeaLife Flaş Aksesuarlarını kullanın.

Su açık ve kırmızı / sarı renkleri filtreleyerek daha karanlık, mavi resimlerin oluşmasını sağlar. SeaLife DC800 Deniz Modu ayarı kayıp olan renkleri düzeltir, fakat halihazırdaki güneş ışığı ve sudaki görünürlüğe bağlı olarak yaklaşık 50ft/15m derinliğe kadar etkilidir. Kayıp renkleri telafi etmenin en etkili yolu SeaLife Digital Pro Flaş gibi yapay bir ışık kullanmaktır. Flaş kolaylıkla muhafazanın altına eklenir. Esnek kol flaşı nesneye yönlendirmenizi sağlar. Eşit miktarda aydınlatılmış ve gölgesiz bir resim için muhafazaya iki adet flaş bile monte edilebilir. Bu sistem dahili flaşı engeller ve dalga saçımını önler. Esnek flaş kolu flaşın hızla ayarlanmasını sağlar.

6. Deklanşör gecikme süresini azaltmak için manzara odağını kullanın.

Deklanşör gecikmesi deklanşör tuşuna basmakla resim çekilme arasında geçen rahatsız edici gecikmedir. Kamera bu süreyi daha keskin bir odaklı resim çekmek için çekim mesafesini hesaplamakta kullanır. Hızlı hareket eden deniz yaşamı için, bu bir sorun olabilir, ama kolay bir çözümü vardır. Deklanşör gecikme süresini en aza indirmek için, kameranın manzara (sonsuzluk) odağı ayarında tutulmasını tavsiye ederiz []. 1,5 feet (50cm) çekim mesafesi ötesindeki tüm su altı nesnelere odak içinde olur ve deklanşör gecikme zamanı hemen hemen ortadan kalkar.

7. Güncellen ipuçları ve tavsiyeler için SeaLife websitesini ziyaret edin.

Manuala yapılan herhangi bir güncelleme veya ilave ipuçları ya da tavsiyeler SeaLife websitesinde bulunabilir: www.sealife-cameras.com.

8. Yerel SeaLife dalış bayiinize su altı fotoğrafçılığı kursları hakkında soru sorabilirsiniz.

Çoğu SeaLife dalış bayisi hem eğitim hem de su altı fotoğrafçılığıyla ilgili yardımcı ipuçları ve teknikler içeren su altı fotoğrafçılığı kursları sunmaktadır.

SORUN GİDERME REHBERİ

Kamerayı tamir için göndermeden önce aşağıda listelenen belirtilere ve çözümlere göz atın. Sorun devam ederse, hizmet için SeaLife bayinizle görüşün.

Belirti	Nedeni	Çözümler / Düzeltici Hareketler
Güç açılmıyor.	Pil doğru olarak takılı değil.	Pili doğru olarak takın.
	Pil boşaldı.	Pili yeniden doldurun.
Pil çok çabuk bitiyor.	Pil tam olarak dolmuyor. Pil doldurulduktan sonra uzun süre boyunca kullanılmıyor.	Pilin performansını ve ömrünü arttırmak için kullanımdan önce en az bir kez tamamen doldurun ve boşaltın.
Pil veya kamera ısınıyor	Kamera flaşının aralıksız olarak uzun kullanımı.	
Deklanşör tuşuna bassam bile, kamera resim çekmiyor.	Deklanşör tuşu sonuna kadar basılamıyor.	Deklanşör tuşuna sonuna kadar basın.
	Hafıza kartında hiç boş yer yok.	Yeni bir hafıza kartı takın, veya istenmeyen dosyaları silin.
	Flaş şarj oluyor.	Durum LED'i yeşil olana kadar bekleyin.
	Hafıza kartı yazma korumalı.	Yazma korumasını kaldırın.
Resimler LCD monitörde gözüküyor.	LCD monitör karanlık.	LCD monitörün parlaklığını menüden ayarlayın.
Otomatik odağa ayarlanmış olsa da, odaklanmıyor.	Mercek kirli.	Yumuşak, kuru bir kumaş veya mercek kağıdıyla tertemiz silin.
	Nesneye olan uzaklık etkili mesafeden daha kısa.	Nesnenizi etkili odak mesafesine alın.

Belirti	Nedeni	Çözümler / Düzeltici Hareketler
Hafıza kartının içindekiler geri oynatılmıyor.	Bu kamera tarafından biçimlendirilmeyen bir hafıza kartını geri oynattınız.	Bu kamerada biçimlendirilmiş bir hafıza kartı takın.
Dosyalar silinmiyor.	Dosya korunuyor.	Korunmayı iptal edin.
	Hafıza kartı yazma korumalı.	Yazma korumasını kaldırın.
Kameranın tuşlarına basıldığında bile, çalışmıyor.	Pil bitiyor.	Pili yeniden doldurun.
Tarih ve saat yanlış.	Doğru tarih ve saat ayarlı değil.	Doğru tarih ve saati ayarlayın.
Bilgisayara resimleri indiremiyorum.	Bilgisayarınızın sabit diskindeki boş yer yeterli olmayabilir.	Sabit diskinde Windows çalıştırmak için yeterli boş alan olduğundan ve resimlerin yükleneceği diskte kameradaki hafıza kartındaki kadar kapasite olduğundan emin olun.
	Güç kaynağı yok.	AC güç adaptörü kullanın. Pili yeniden doldurun.

Su altı fotoğrafçılığı için sorun giderme

Belirti	Nedeni	Çözümler / Düzeltici Hareketler
Resim net değil	Odak ayarı doğru değil	Doğru odak ayarı için sayfa 20'ye bakın.
	Düşük su görüşü	Düşük görüş mesafeli sularda çekim uzaklığını kısın.
	Nesneden çok uzak	Su altındayken çekim mesafesini 6ft/2m'ye kısın.
	kirli mercek	Merceği kontrol edip temizleyin
Resim grenli (pikselli)	Düşük ışık koşulları	Düşük ışıklı yerlerde veya derinlerde SeaLife Digital Pro Flaş Aksesuarı kullanın.
Mavi veya yeşil resimler	Su kırmızı ve sarı renkleri emer	Kamerayı Deniz Moduna alın ve uygun olan beyaz denge ayarını seçin.
		Düşük ışıklı yerlerde veya derinlerde SeaLife Digital Pro Flaş Aksesuarı kullanın.

Belirti	Nedeni	Çözümler / Düzeltici Hareketler
Harici flaş aksesuarı kullanırken resim çok parlak (aşırı ışık).	Kamera ayarı optimize edilmemiş.	Harici Flaş Otomatik modunu seçin
		Resim ışıklandırma seviyesini karartmak için "makro Flaş"ı seçin [flaş tuşuna basın].
		Parlaklık kontrolü kolunu saat yönünde döndürerek harici flaş aksesuarı parlaklığını azaltın.
	Yansıyan nesnelere	Beyaz veya gümüş renkli olan aşırı yansiyıcı nesnelere uzakta durun.
Harici flaş aksesuarı kullanırken resim çok karanlık (azı ışık).	Kamera ayarı optimize edilmemiş.	Harici Flaş Otomatik modunu seçin
		Resim ışıklandırma seviyesini daha parlak yapmak için "Uzak Flaş"ı seçin [flaş tuşuna basın].
		Parlaklık kontrolü kolunu saat yönü tersinde döndürerek harici flaş aksesuarı parlaklığını artırın.
Deklanşör tepkisi çok yavaş	Otomatik odak motoru gecikmelere sebep olabilir	Mümkün olan en hızlı deklanşör tepki zamanı için Manzara / sonsuzluk odağını seçin.
Başka sorunuz mu var?	Güncellemeler için çevrimiçi sorun giderme rehberine göz atın: www.sealife-cameras.com	

MUHAFAZANIN ÖZELLİKLERİ

Su altı muhafazası:

Derinlik:	Bireysel derinlik 200' (60m)'ye kadar test edilmiştir.
Kontroller:	Güç, Deklanşör, Yakınlaştırma, LCD, Menü, 4 yön tuşu, AYARLAR ve silme tuşları için kontrol tuşları
O-ring:	Silikon
Mercek yuvası:	Aksesuar merceklerine uyum sağlamak için tamamen çoklu kaplanmış optik cam mercek yuvası.
LCD:	Optik sınıfı polikarbonat cam
Ayaklık Altlığı:	Aksesuarlara uyum sağlaması için Standart 1/4-20 ayaklık.
Halat:	Döner tutturucuya sahip örgülü halat
Donanım:	Deniz Sınıfı Paslanmaz Çelikten metal donanım
Materyal:	Kauçuk üzerine şekil verilmiş polikarbonat muhafaza.
Ağırlık:	İç kamera olmadan sadece muhafaza 333 gram (11,7 ons) Muhafaza ve İç kamera 472 gram (16,6 ons)
Ebat	3,5"Y x 5,5"G x 3,4"D inç 8,9cm x 14cm x 8,6cm
Çalışma ısısı:	33 derece F ila 110 derece F
Depolama ısısı:	-20 derece F ila + 140 derece F
Garanti:	1 yıl limitli garanti.

Özellikler herhangi bir bildiri yapılmadan değiştirilebilir.

SL18024
Nisan 2008
9HT39-4006-00